

LISTE DES LOTS VENDUS

N° lot	Désignation	Adjudication
3	Petite coupe en opaline blanche à côtes torsées formant panier, ornementation de laiton doré à décor de feuilles et de fruits en opaline bleu sur l'anse, ornée d'une guirlande torsadée à décor de fleurs alternées sur le pourtour Époque XIXème siècle H : 11 x 9.5 cm	100,00
4	Curieuse tasse avec couvercle en opaline verte sur son support Époque XIXème siècle H : 11 cm	40,00
7	Paire de flacons à sel en opaline verte et rouge représentant des fruits Époque XIXème siècle H : 7 cm	110,00
10	Deux flacons en opaline verte à décor de rehauts dorés, cintrés de deux anneaux, se terminent par un col en corolle, bouchon oblong cintré de deux anneaux Époque Napoléon III H : 14 et 16 cm	100,00
13	Paire de petits flacons à sels en opaline verte et laiton doré reliés par une prise en laiton à décor ajouré de branchages et fleurs stylisés terminée par une boule, bouchons à décor en relief en forme de corolles, le tout repose sur un socle ovale en marbre blanc à pourtour en laiton doré Époque XIXème siècle H : 10 cm	270,00
14	Paire de vases en opaline laiteuse verte à décor feuillagé en relief à col évasé en corolle Époque XIXème siècle H : 22.5 cm	70,00
15	Grand vase en opaline laiteuse à fond vert à décor de pampres de vigne en relief Époque XIXème H : 39.5 cm	100,00
16	Paire de vases en opaline rose à décor de feuilles et pampres de vigne à rehauts dorés, se terminent par un col trilobé Époque XIXème siècle H : 21.5 cm	140,00
17	Paire de vases à long col en opaline rose à décor filets de perles et de rehauts dorés Époque XIXème siècle H : 25 cm	100,00
18	Très belle bonbonnière en verre opalin vert en forme d'oeuf, à décor ciselé de semis de petites étoiles à rehauts dorés, ornementation en laiton, repose sur un socle tripode simulant de la vannerie baguée, ornée à la base de petites boules en opaline rose simulant des fruits entourés de feuilles en laiton Époque Napoléon III H : 10 cm	300,00
19	Bonbonnière en opaline blanche à décor de rehauts dorés représentant un fruit granuleux en relief, repose sur un plateau creux en opaline verte à décor de pétales Époque Napoléon III H : 17 + 2 cm (support)	170,00
20	Paire de flacons en opaline rouge, ornementation en laiton doré à décor ajouré de résille, les bouchons ornés de peintures représentant la Madeleine et la Place de la Concorde Époque XIXème siècle H : 7 cm	195,00
21	Rare paire de porte-ananas en opaline rose et or à pampilles Époque Napoléon III Petite réparation sur un collerette H : 32 cm	650,00
22	Rare paire de porte-ananas en opaline rose et or à pampilles Époque Napoléon III H : 36 cm	600,00
23	Rare bonbonnière formant nécessaire à couture en opaline blanche et laiton enchâssée dans un socle simulant un décor champêtre d'épis de blé, fleurs et feuilles Époque Napoléon III H : 13.5 cm	200,00
24	Très beau nécessaire de toilette en opaline et riche monture en laiton ciselé comprenant une bonbonnière en opaline rose et une paire de flacons en opaline laiteuse verte sur socle en marbre enchâssés dans un entrelacs de pampres et feuilles de vigne Époque Napoléon III H : 24 cm x L : 33 x P : 11 cm	1 170,00
25	Bonbonnière en opaline verte et laiton enchâssée dans un socle simulant un décor champêtre d'épis de blé, fleurs et feuilles Époque Napoléon III H : 25 x L : 13 x P : 13cm	320,00
26	Rare nécessaire à parfum en forme d'œuf en nacre à monture en bronze et laiton découvrant deux petits flacons à sel en verre et bouchons en argent, base ovale en albâtre Époque XIXème siècle H : 17, 5 x L : 8 (fermé) x P : 7 cm	200,00

LISTE DES LOTS VENDUS

N° lot	Désignation	Adjudication
27	Rare porte-flacon en forme d'oeuf en nacre à riche monture en bronze et laiton doré découvrant un petit flacon à sel en opaline à décor centrale représentant Notre-Dame Base ovale en albâtre Époque Napoléon III H : 19.5 cm	350,00
29	BACCARAT Vase en cristal à rayures bleues alternées à col évasé H : 30 cm	160,00
31	Bel ensemble de carafes en cristal Saint-Louis Paire de carafes en cristal taillé à long col avec ses bouchons, 2 carafes carrées à whisky avec bouchon en verre taillé, Ensemble 3 carafes en cristal taillé dont une à anse avec son bouchon, une à whisky de forme balustre avec son bouchon et une à décor torsadé et bouchon verseur en métal argenté	200,00
32	Deux cloches à fromage en cristal avec plateau dont un marqué Baccarat H : 17 cm On y joint une aiguère en cristal à décor ciselé et argent (Minerve) H : 22 cm	250,00
33	LEGRAS vers 1920-1930 Paire de vases signés en verre à décor polychrome de paysage de neige arboré H : 13.5 cm	120,00
37	Tisanière en porcelaine polychrome de Paris, Vierge à l'enfant Jacob Petit ? Epoque XIXème siècle H : 33 cm	175,00
38	Paris, Jacob PETIT (?) Vase sur piédouche en porcelaine à décor en floral en barbotine polychrome et rehauts dorés à col en corolle Époque XIXème siècle H : 21 cm	90,00
40	Boîte en porcelaine à motifs de treillis, prise florale en relief H : 15 x L : 18,5 x P : 12, 5 cm	60,00
41	Groupe en porcelaine polychrome La partie de cartes (accidents et recollé) Volkstedt ou Meissen Fin XIXème, début XXème H : 30 x L : 30 cm	160,00
43	Partie de service à thé et à dessert en porcelaine sur fond vert rehaussé de filet patiné or comprenant 26 pièces Couvercle du pot existant	70,00
44	Ensemble de 6 assiettes en porcelaine de VILLEROY & BOCH modèle HEINRICH d'après les contes de Russie Dans leur coffret D. 22 cm	40,00
49	Mandoline Napolitaine à côtes creuses en bois naturel à décor peint et sculpté, marqueté de personnages et végétaux stylisés en nacre sur la table, brague marquetée Époque XIXème siècle Manques 57 x 12 cm	2 220,00
50	2 boîtes bonbonnières dont 1 sphérique en marbre et l'autre figurant un canard 22 x 35 x 13 cm / 15 x 15 cm	20,00
51	Lanterne à trois lumières en laiton patiné de style louis XVI H : 70 cm	40,00
57	Bel ensemble d'objets décoratifs dont une marmite en cuivre, un pichet en étain, une jardinière en tôle, un moule à gâteau en cuivre, un pichet en verre, trois assiettes en porcelaine, deux sulfures presse papier boule et lapin, deux plats en porcelaine, une bonbonnière chine, une vasque en faïence, on y joint une lampe en céramique de la maison Jean Roger à Paris	100,00
58	Petite bonbonnière en métal de style Empire H : 9.5 cm	20,00
63	*Rare coffret de voyage en bois sculpté Travail portugais XVIIème siècle Fissures et manques Dim : 43 x 29 cm Lot visible et à retirer chez Renaissance Art - 7, rue Saint-Honoré 06400 Cannes	500,00
64	Paire de bougeoirs en bois sculpté à décor polychrome de nubiens au turban H : 42 cm	100,00
67	Ensemble de trois boîtes dont boîtes à gants en bois noirci à décor d'incrustations de nacre Époque Napoléon III 8.5 x 29 x 11 cm 6 x 23 x 23 cm 7.5 x 25 x 9.8 cm On y joint une boîte à bijoux en bois mouluré et sculpté à prise à décor de pampre de vignes 17 x 10 cm	110,00
68	Jeu d'échecs en bois (2ème échantillon) Pierson édition diffusion Certificat Carbone 14 joint en date du 20 juillet 1988 (N°NY 1238)	250,00

LISTE DES LOTS VENDUS

N° lot	Désignation	Adjudication
69	Paire de colonnes en céramique bleu et blanc de style Louis XVI à décor cannelé orné de guirlandes de fleurs Travail Allemand Vers 1900 H: 81 cm réparation à la base	180,00
72	Attribué à la Maison Charles Grande lampe de salon à structure métallique, fût quadrilobé en métal argenté, hampes à deux lumières et support d'abat-jour à trois bras, abat-jour tronconique en aluminium. H totale : 80 x diam : 39 cm	400,00
74	RETIRE DE LA VENTE Importante sculpture en bronze à patine brune foncée figurant la Vénus de Milo Belle épreuve de la maison Susse Frères Fondateur, Paris, Signé du cachet de fondeur vers 1900 Réduction de la Vénus de Milo du Musée du Louvre H : 84 cm	0,00
110	*Paire de plats en argent à décor perlé style L XVI (Minerve) Diam : 33 cm 773 et 771 g. Lot visible et à retirer chez Renaissance Art - 7, rue Saint-Honoré 06400 Cannes	680,00
111	RETIRE DE LA VENTE *Deux plats en argent à décor armorié à couronne centrale aux dragons à décor rubané (coq) Diam : 27 et 29 cm Poids : 778 et 749 g Lot visible et à retirer chez Renaissance Art - 7, rue Saint-Honoré 06400 Cannes	
113	Plat creux en argent à bords polylobés à décor ciselé armorié (Minerve) 6 x 22 cm	115,00
114	Deux sujets en stéatite polychrome, une dame de qualité debout sur un rocher, avec un lingzhi dans la main (tête cassée et recollée, fentes, petits manques) ; et un dignitaire, debout sur un rocher, avec un sceptre ruyi (extrémité manquante) dans la main et une épée dans le dos. Manques de polychromie, fentes. Chine, XIXe siècle. H. 51 cm. H : 51 et 53.5 cm	2 010,00
124	*Pot avec couvercle en bois et métal à décor sculpté H : 30 cm Lot visible et à retirer chez Renaissance Art - 7, rue Saint-Honoré 06400 Cannes	380,00
130	Table basse à plateau ovale amovible en papier carton noirci burgauté à décor floral peint rehauts doré, piétement curule en bois (accidents) Époque Napoléon III H : 42 x L : 64 x P : 50 cm Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire	110,00
131	Belle table à ouvrage en bois noirci burgauté et rehauts dorés à décor en réserve et frise florale reposant sur quatre pieds mouvementés réunis par une tablette d'entre jambes Époque Napoléon III H : 75 x L : 46 x P : 32 cm Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire	210,00
133	Petit guéridon tripode à plateau polylobés, à décor burgauté à décor floral rehauts doré Époque Napoléon III H : 72 x diam : 65 cm Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire	250,00
134	Réunion de deux chaises gondoles en bois noirci burgauté et peint de bouquets de fleurs polychrome à dossier plein l'un et assise cannée et dossier ajouré en médaillon pour l'autre Époque Napoléon III H : 88 cm Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire	350,00
135	Petite table à jeu en bois noirci burgauté et rehauts dorés à décor en réserve et frise floral reposant sur quatre pieds mouvementés réunis par une tablette d'entre jambes Époque Napoléon III H : 70 x L : 75 x P : 46 cm Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire	200,00
136	Chaise gondole à dossier ajouré en bois noirci à décor d'incrustation de nacre et décor peint à la main Époque Napoléon III Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire	110,00
138	Rare et belle jardinière en bois noirci burgauté à décor floral peint rehauts dorés en réserve . Elle repose sur quatre pieds mouvementés réunis par une entretoise Époque Napoléon III H : 80 x L : 66 x P : 30 cm Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire	450,00

LISTE DES LOTS VENDUS

N° lot	Désignation	Adjudication
139	<p>*Rare étagère mouvementée à gradins formant coiffeuse en bois noirci burgauté et or à décor de scènes de château et guirlandes florales. Surmontée d'un miroir ovale biseauté, elle ouvre par deux tiroirs en façade</p> <p>Époque Nap III</p> <p>H : 130 cm, L : 67 cm, P : 40 cm</p> <p>Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire</p> <p>Lot visible et à retirer chez Renaissance Art - 7, rue Saint-Honoré 06400 Cannes</p>	850,00
140	<p>*Rare et belle table à jeux à système en bois noirci burgauté à décor floral rehaut doré. Le plateau à damier découvre une table à jeux, à velours pourpre, à casier</p> <p>Piètement lyre stylisé sur patins</p> <p>Époque Napoléon III</p> <p>Provenance : succession de Monsieur Fred Ornain (cf. texte who's who + thèse de Mr Karim), grand-père de l'actuel propriétaire</p> <p>Lot visible et à retirer chez Renaissance Art - 7, rue Saint-Honoré 06400 Cannes</p>	1 600,00
141	<p>*Exceptionnelle et importante paire d'un couple de nubiens au turban en bois noirci polychrome et or aux yeux façon sulfure, au drapé et au corset à décor de rinceaux. Ils portent des bracelets de pied et colliers. Ils reposent sur des socles à pans coupés façon marbre</p> <p>Travail vénitien ?</p> <p>Époque XIXème siècle</p> <p>H : 187 cm</p> <p>Choc et petits accidents</p> <p>Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire</p> <p>Lot visible et à retirer chez Renaissance Art - 7, rue Saint-Honoré 06400 Cannes</p>	2 500,00
142	<p>Exceptionnel et important guéridon en bois noirci burgauté à rehauts dorés à riche décor floral peint en frise en guirlande et rosaces ouvrant par des tiroirs en ceinture</p> <p>Il repose sur un puissant piètement balustre à base à pieds terminés façon griffes stylisés</p> <p>Travail Anglais, fin XIXème siècle</p> <p>(petits chocs)</p> <p>H : 74 x diam : 137 cm</p> <p>Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire</p>	2 100,00
145	<p>Console galbée toutes faces en bois noirci burgauté et peint rehauts dorés à décor floral reposant sur quatre pieds mouvementés réunis par une tablette d'entrejambe</p> <p>Console d'applique en bois noirci à décor floral peint à la main et d'incrustations de nacre</p> <p>Époque Napoléon III</p> <p>H : 90 x L : 110 x P : 41 ,5 cm</p> <p>Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire</p>	750,00
146	<p>Une chaise en bois noirci burgauté et peint à rehaut doré à décor de bouquet floral polychrome à dossier ajouré au noeud à la flèche pour l'une et gondole ajourée pour l'autre</p> <p>H : 89 cm</p> <p>Époque Napoléon III</p> <p>Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire</p>	130,00
147	<p>Chaise gondole à dossier ajouré en bois noirci à décor d'incrustation de nacre et décor peint à la main</p> <p>Époque Napoléon III</p> <p>H : 87 cm</p> <p>Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire</p>	170,00
156	<p>Rare petit orgue de barbarie à manivelle en bois et placage de palissandre et filets à décor de colonne et guirlandes de fleurs à 3 arcades en façade reposant sur une base en plinthe découpé</p> <p>Orgue de Barbarie XIXème siècle</p> <p>60 x 90 x 32 cm</p> <p>A figuré dans le film Jour de fête</p> <p>Provenance familiale : succession de Monsieur Fred Orain, producteur de films et grand-père de l'actuel propriétaire</p> <p>Selon la tradition familiale , aurait servi dans le film « jour de fête » avec Jacques Tati dont Fred Ornain était producteur</p>	3 000,00
157	<p>Beau lustre en verre soufflé polychrome à fût balustre à quatre branches de lumière motifs feuillagés et floraux, chaînes et clochettes</p> <p>Murano XIXème siècle</p> <p>H : 80 cm</p>	750,00
159	<p>Somno en acajou et placage d'acajou à motifs cannelés sur base en socle octogonal, ouvrant par une porte en façade, dessus marbre blanc carrare encastré découvrant une cuvette en faïence</p> <p>Époque XIXème siècle</p> <p>H : 67 x 50 cm</p>	250,00
162	<p>Importante bibliothèque en acajou et placage d'acajou flammé à ressaut ouvrant à quatre portes vitrées en partie haute et quatre tiroirs et 4 portes pleines en partie basse</p> <p>XIXème siècle</p> <p>246 x 310 x 32 cm</p>	1 100,00

LISTE DES LOTS VENDUS

N° lot	Désignation	Adjudication
170	HENRI LANCEL & MAISON NUSBAUMER (FABRICANT) Une commode du paquebot France, 1962, structure en aluminium, ouvrant en façade par quatre tiroirs à prises profilées, façades laquées bleu clair, éléments horizontaux laqués noirs, plateau en stratifié bleu à décor de vagues et côtés tendus de tissu synthétique beige ignifugé. Le tiroir supérieur une fois ouvert découvre une tablette formant écrioire. H : 76 x L : 68 x P : 57 cm Bibliographie : Paquebot France Musée national de la Marine, éd. Musée national de la Marine/Chasse-marée-Glénat, Paris Grenoble, 2011. Le modèle et ses variantes reproduits pages 95, 139, 196, 197, 203 et 205. Traces de chocs et usures	1 300,00
173	HENRI LANCEL & MAISON NUSBAUMER (FABRICANT) Une commode du paquebot France, 1962, structure en aluminium, ouvrant en façade par quatre tiroirs à prises profilées, façades laquées bleu clair, éléments horizontaux laqués noirs, plateau en stratifié bleu à décor de vagues et côtés tendus de tissu synthétique beige ignifugé. Le tiroir supérieur une fois ouvert découvre une tablette formant écrioire. H : 76 x L : 68 x P : 57 cm Bibliographie : Paquebot France Musée national de la Marine, éd. Musée national de la Marine/Chasse-marée-Glénat, Paris Grenoble, 2011. Le modèle et ses variantes reproduits pages 95, 139, 196, 197, 203 et 205. Traces de chocs et usures	1 300,00
177	Paire de fixés sous verre ovales à décor floral, cadre en bois doré d'origine Époque Napoléon III H : 67 x 60 cm	850,00
181	Angleterre, seconde moitié du XIX ^e siècle, Travail de la Maison Osler Grand lustre en cristal taillé et gravé à dix-huit bas de lumières de formes chantournées sur deux niveaux concentriques Les grandes coupes ornées d'armoiries couleur lie de vin Pampille en partie inférieure et branches chantournées en partie haute Commande pour un palais indien (facture jointe) H 180, Diam 114 cm	2 000,00
186	Quelques ébréchures et accidents École Française XIX ^e ème siècle L'écolier Huile sur panneau 10.2 x 14.5 cm	500,00
187	Lucien FRANK (1857-1920) Place animée Huile sur carton signée en bas à gauche 8.7 x 15 cm	450,00
189	Horace RICHEBE (1871-1964) Vue du port de Marseille Huile sur panneau signée en bas à gauche, porte une peinture, bouquet de fleurs au revers du tableau 36.7 x 46.5 cm	450,00
190	Marcel AMIGUET (1891-1958) Portrait d'homme à l'allumette Huile sur panneau 100 x 70 cm Quelques manques Lot visible et à retirer chez Renaissance Art - 7, rue Saint-Honoré 06400 Cannes	700,00
192	A. PARYS XIX-XX ^e ème siècle La toilette Huile sur toile signée en bas à gauche 35 x 27 cm	700,00
200	RETIRE DE LA VENTE ARCHIGUILLE (1932-2017) Clown Huile sur toile 72.7 x 54 cm	0,00
202	ARCHIGUILLE (1932-2017) Clown Huile sur toile 92 x 73 cm	320,00
203	ARCHIGUILLE (1932-2017) Femme et enfant Huile sur toile signée en bas au milieu 92 x 73 cm	320,00
204	*Jean-Pierre GIACOBACCI (né en 1941) « Chantier interdit au public / La Gamelle bleue », 1997 Acrylique sur toile signée, titrée et datée au dos 40 x 80 cm Lot visible et à retirer chez Renaissance Art - 7, rue Saint-Honoré 06400 Cannes	700,00

LISTE DES LOTS VENDUS

N° lot	Désignation	Adjudication
205	École Française XXème siècle Vierge et l'enfant Huile sur toile Accidents 92 x 73 cm	400,00
209	Marcel COSSON (1878-1956) Danseuses à l'opéra Huile sur panneau signée en bas à gauche 24 x 33 cm	1 400,00
213	Mascart CHALIBERT Compositions florales Paire d'aquarelles signées 30 x 48 cm	50,00
215	École Moderne Copie d'une Ecole Florentine Femme à La Croix et au calice Huile sur panneau porte un cachet monogrammé sur l'arrière 34,5 x 26,5 cm	400,00
223	RETIRE DE LA VENTE Oscar KÖELIKER (1182-?) Troupeau au pâturage Huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 33	
224	Masuda MAKOTO (1905-c.1989) Rue Broca à Paris Huile sur toile signée en bas à droite 46 x 51 cm	650,00
226	RETIRE DE LA VENTE Oscar KÖELIKER (1182-?) Huile sur panneau monogrammée et datée 1936 H x L x P cm	
227	Oscar KÖELIKER (1182-?) Huile sur panneau monogrammée et datée 1933 33 x 41 cm	260,00
232	Tapis d'Orient en laine et soie à décor géométrique Ghoum Perse 290 x 200 cm	750,00
236	RETIRE DE LA VENTE Grand tapis d'Orient à décor rouge sur fond beige 300 x 214 cm	
239	Joli tapis en laine à points noués à décor polychrome représentant des cygnes et palmettes sur fond beige , style Restauration XXème siècle Parfait état 250 x 350 cm	550,00
244	Commode Mickey en bois laqué ouvrant à quatre tiroirs Travail contemporain Dim : 115 x 44 x 100cm	500,00
246	Fauteuil Nelo en cuir marron Travail suédois H : 93 x 89 x 81 cm	290,00
247	Ensemble comprenant une paire de dessertes en métal et plateaux carrés en verre fumé, H : 58 x 35 x 35 cm et une table basse à plateau en stratifié à décor polychrome d'après Doris Zinkeisen, 40 x 60 x 40 cm	30,00
249	Album de timbres dorés de provenance diverse : Yémen, Fujeira, Rasalkhama, Sharjah, République Islamique de Mauritanie...	20,00
250	Ensemble en rotin comprenant 1 fauteuil, 1 table basse plateau (46 x 50 x 42,5 cm), 1 porte-revues	30,00
254	Commode à hauteur d'appui en acajou et placage acajou à 6 tiroirs, dessus bois Époque XIX H : 132 x 113 x 51 cm On y joint une commode en noyer vers 1900 (manque le marbre) 101 x 119 x 53 cm	20,00
255	Lot comprenant un miroir circulaire en plexiglas, 2 paires de lampes modernes	20,00
256	1 lot de métal argenté dont coquetier, nécessaire à citronnade, couverts et divers	10,00
257	Deux lustres dont un Murano et l'autre en laiton à pampilles style LXV, on y joint une paire d'appliques à deux lumières au modèle H : 65 x 72 cm - H : 56 x 56 cm	20,00
259	1 lot comprenant 1 service à thé et diverses vaisselles miniatures et mobilier de poupée, on y joint une layette L. ROUFF, Paris	10,00
260	Lot de deux lampadaires dont un en fer forgé Style néo-gothique H. 174 cm et 164 cm	40,00

LISTE DES LOTS VENDUS

N° lot	Désignation	Adjudication
263	Tabouret diabolo assise simili-cuir marron H : 45 x 45 cm	15,00
264	Secrétaire en bois naturel ouvrant à un abattant et 3 tiroirs Années 50 134 x 80 x 40 cm	10,00
266	Lot de bibelots décoratifs	40,00
267	1 lot de 3 miroirs dont deux XIX et 1 Art Déco 40 x 33 cm 28 x 48 cm	20,00