

| Lot | Désignation  | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 1   | Lot de revues et livres sur le thème du Mont Saint-Michel dont "Le Mont Saint-Michel et ses merveilles", "La Baie du Mont Saint-Michel, Avranches, ses environs", "Histoire de la fondation de l'église et abbaye du Mont Saint-Michel, guide du visiteur au Mont Saint-Michel", "Chant gothique, lutte de Saint-Michel et Sathan", "Instructions pour la confrérie des pèlerins du Mont S. Michel", "La Bibliothèque D'Avranches, ses origines, ses richesses, les Manuscrits du Mont Saint-Michel"<br>(en l'état, accidents, taches, déchirures) | 30           |
| 2   | Lot de livres reliés brochés majoritairement sur le thème du Mont Saint-Michel et ses environs dont "Histoire du Mont Saint-Michel", "La Belle Epoque au Mont Saint-Michel", "Le livre des curieuses recherche du Mont Saint Michel, Chronique de Robert de Thorigny, "Le légendaire Mont Saint Michel"...<br>(en l'état, accidents, déchirures)   | 110          |
| 3   | Le Monde,<br>Collection Classique Garnier BALZAC et Éditions FLAMMARION "LE MONDE DE LA PHILOSOPHIE" Collection d'ouvrages regroupant les textes des philosophes antiques à nos jours  | 60           |
| 4   | CARTE DE LA PROVINCE DE NORMANDIE divisée en ses 5 départements suivant les décrets de l'Assemblée Nationale, 1791<br>58,5 x 80 cm<br>(en l'état, taches, petits trous et déchirures)  | 10           |
| 5   | Série de livres sur le tour du monde, dont Librairie Hachette 1889, 1872, 1868, 1887, 1891 et divers<br>(En l'état)  | 10           |
| 6   | M. LE HERICHER, Histoire et description du Mont Saint-Michel, dessins de M.G. BOUET, imprimé à CAEN chez Georges LECRENE<br>(en l'état, rousseurs, usures à la reliure)<br>On y joint "La Normandie Monumentale et Pittoresque", Lemale et Cie Editeur<br>(en l'état, fortement accidenté)   | 550          |
| 7   | Petit ensemble de livres enfantins ou illustrés dont "L'Histoire d'Alsace racontée aux petits enfants d'Alsace et de France par l'Oncle Hansi", "Ronge-Maille vainqueur" de Lucien Descaves, "Bric à Brac" album par Caran d'Ache, Librairie Plon...<br>(en l'état, usures, taches, déchirures)  | 50           |
| 8   | Important lot de livres divers, toutes thématiques (romans, journaux, livres religieux, revues dont "Le Cri de Paris", "Revue de l'Avranchin" et divers<br>(En l'état)   | 60           |
| 9   | Lot de BD modernes dont "Flamant Père et Fils", "Astérix", "Pétillon", "Carlisle", "Léo Antares", "Gibrat", "Les passagers du vent" et divers  | 140          |
| 10  | Lot de livres modernes dont de cuisine, Bescherelle, art, histoire, guerre, religion et divers<br>(En l'état)  | 30           |
| 11  | Important lot d'environ 350 DVD et cassettes vidéo (action, histoire, comédie...)<br>(En l'état)   | 50           |
| 13  | GIEN, modèle La ferme<br>Partie de service à fondue en faïence à décor d'animaux sur fond blanc comprenant assiettes, saladier et pots<br>(en l'état, manques, petits accidents)   | 15           |
| 14  | RENÉ LALIQUÉ (1886-1945) POUR LES PARFUMS GUERLAIN<br>"Bouquet de faunes" dit "Vasque Louis XVI" le modèle créé le [7 août 1925] - Flacon de parfum.<br>La base en verre blanc soufflé-moulé en partie satiné ; le bouchon en verre moulé-pressé.<br>Marqué GUERLAIN Paris sur la panse.<br>H. 10 cm<br>(en l'état)  | 510          |
| 15  | UNION, PORCELAINE LIMOGES<br>Service à dessert comprenant 12 assiettes et un plat à décor de feuillage stylisé doré<br>(en l'état, petits accidents et chocs)  | 10           |
| 16  | Porcelaine de SOLOGNE, LIMOGES<br>Partie de service de table en porcelaine blanche à décor mouvementé<br>(en l'état)   | 10           |
| 17  | René LECUIR (1907-1968)<br>Ensemble de 4 grands plats en terre cuite signés datés au revers dont l'un à décor d'un cerf stylisé dans un entourage floral<br>D. max : 36 cm<br>(en l'état, éclats et choc)  | 10           |
| 18  | René LECUIR (1907-1968)<br>Paire de plats en terre cuite vernissée à décor de fleurs polychromes sur fond blanc, monogrammés au revers et datés 1957<br>D. 29,5 et 28,5 cm<br>(en l'état)  |              |
| 19  | René LECUIR (1907-1968) et attr. à René LECUIR<br>Ensemble de 10 assiettes majoritairement creuses en terre cuite vernissée à décor d'animaux, de fleurs et divers<br>(en l'état)  | 15           |
| 20  | René LECUIR (1907-1968)<br>Lot de 4 vases en terre cuite<br>H. max : 20,5 cm<br>(en l'état, un cassé/recollé)  | 10           |
| 22  | DELFT ?<br>Vase en faïence à décor floral et de forme géométrique<br>Travail du XVIIIème siècle<br>H. 16 cm<br>(en l'état, accidents et manques)   | 15           |
| 23  | Boîte à bijoux compartimentée en bois laqué à décor chinoisant de branches fleuries et d'insectes.<br>15 x 24,5 x 20 cm<br>(en l'état, manques)  | 50           |
| 24  | Petit coffre-fort et son contenu de pièces anciennes, majoritairement françaises<br>(En l'état)  | 100          |
| 25  | Contenu d'un placard : ensemble de verres, principalement à pied<br>(En l'état)  | 20           |

| Lot | Désignation   | Adjudication |
|-----|---|--------------|
| 26  | École anonyme, XIXème siècle<br>Buste d'homme en plâtre<br>62 cm<br>(en l'état, usures, accidents)  | 100          |
| 27  | Yves MARLIERE, École moderne<br>"Némologie ou science du bonheur"<br>Huile sur panneau signée en bas à droite, tampon d'artiste au dos<br>27 x 35 cm  | 50           |
| 28  | Entier contenu des étagères comprenant des fournitures de bureau, des bibelots, des encadrements décoratifs, des jeux de société et divers  | 45           |
| 29  | Table en bois mouluré et laqué blanc, à plateau rectangulaire gainé de cuir, frises ornementales repose sur des pieds fuselés à cannelures réunis par une entretoise en H centré d'un pot-à-feu<br>178,5 x 100 x 74,5 cm<br>(en l'état, accidents, usures et manques) | 60           |
| 30  | Suite de 4 chaises en bois, dossier tressé, assise en tissu à refaire<br>(en l'état)  | 20           |
| 31  | Chaise en bois transformable en escabeau de bibliothèque<br>H. max : 89 cm<br>(en l'état)   | 50           |
| 32  | Lot comprenant une paire de chaises, une petite table à abattants, une chaise à assise paillée fortement accidentée et un lampadaire halogène<br>(en l'état)  | 25           |
| 33  | Table modulable (basse/haute, pliée/dépliée) moderne sur roulettes à plateau en contreplaqué à effet d'acajou<br>D. plateau table basse : 70 x 110 cm<br>(en l'état, rayures, accidents)  | 10           |
| 34  | Téléviseur écran plat PANASONIC Modèle TX-PF42G20S<br>Diamètre : 105,5 cm<br>On y joint son meuble TV à plateau en verre pivotant (en l'état, fendu) et lecteur DVD LG<br>(En l'état)   | 80           |
| 35  | Paravent à 4 vantaux, en bois et tissu à décor d'une bergère et ses moutons<br>173 x 177 cm<br>(en l'état, usures, déchirures)  | 45           |
| 36  | Table à jeux en acajou et placage d'acajou, plateau rond pliant formant console demi-lune<br>XIXème siècle<br>(en l'état, accidents, usures, taches, fentes, pieds cassés)  | 60           |
| 38  | Petit guéridon en acajou et placage d'acajou à piétement quadripode, fut tourné et sculpté, plateau rond pivotant<br>(en l'état)  | 10           |
| 40  | Tapis d'Orient en laine à décor polychrome de fleurs et de formes géométriques<br>201 x 302 cm<br>(en l'état, petites usures)   | 60           |
| 41  | Nécessaire de cheminée comprenant un pare-feu rocaille, une paire de chenets et des ustensiles<br>On y joint un pare-feu moderne<br>(en l'état, accidents, usures, trous, rouille, manques)   | 10           |
| 42  | Bibliothèque deux corps en bois verni, travail rustique<br>198 x 198 cm<br>(en l'état)  | 5            |
| 43  | Armoire en chêne mouluré sculpté, ouvrant par deux portes à décor de rinceaux de feuillages et de branches fleuris, sa corniche droite est à décor de frises d'ornements<br>Travail du XIXème siècle<br>233 x 190 x 80 cm<br>(en l'état)                              | 80           |
| 44  | Contenu de l'armoire de la chambre : linge de maison, couettes, nappes, draps...  | 20           |
| 45  | Petit meuble de rangement en chêne mouluré sculpté et grillagé, dessus marbre<br>43 x 53 x 95,5 cm  | 30           |
| 46  | Secrétaire en pitchpin ouvrant par un tiroir en partie haute, un écriitoire à abattant découvrant 4 petits tiroirs et une niche, et 3 tiroirs en partie basse. Dessus en marbre blanc<br>H. 143,5 x 79 x 44 cm<br>(en l'état, accidents, usures)                      | 30           |
| 47  | Pièces encadrées dont reproductions photographiques d'Avranches après les bombardements, huile sur toile moderne, cadres vides et divers<br>(en l'état)   | 15           |
| 48  | Lit cage à monture en laiton (matelas, sommier, literie)<br>195 x 140 cm<br>(en l'état, manques)  | 40           |
| 49  | Sylvie DUFOUR<br>Paire de lampes de chevet de forme boule en grès émaillé signées<br>(en l'état)  | 20           |
| 50  | Table de chevet en bois laqué blanc à décor mouluré sculpté de fleurs et d'une femme de profil<br>87,5 x 40,5 x 34,5 cm<br>(en l'état)<br>On y joint une table de chevet en bois laqué blanc à décor floral ajouré ouvrant par 3 tiroirs                              | 5            |
| 51  | PHILIPS<br>Micro chaîne compatible iPhone et CD.<br>On y joint 2 lecteurs DVD SCHNEIDER et PHILIPS<br>(en l'état, non testés)   | 10           |

| Lot | Désignation  | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 52  | Bonnetière en chêne mouluré sculpté à décor de feuillage stylisé<br>H. 214 x 105 x 55 cm<br>(en l'état)  | 30           |
| 53  | Contenu de la bonnetière : boîtes métalliques, classeurs, pochettes plastiques<br>(En l'état)  | 5            |
| 54  | Lot de trois valises dont deux de marque SAMSONITE   | 10           |
| 55  | Lot de cuivres comprenant des plats, une petite canne à lait signée de Villedieu, casseroles, bouilloire...<br>(en l'état, accidents, usures)  | 20           |
| 56  | Carreau de céramique vernissée polychrome à décor de croisillons et de feuillage. Encadré<br>11 x 16 cm<br>(en l'état, accidents)  | 150          |
| 57  | Lot de médailles comprenant une série de quatre pour l'Exposition Coloniale Internationale de Paris 1931 et trois médailles religieuses<br>(en l'état)   | 100          |
| 58  | Croix en cuivre ornée en son centre d'une plaque représentant une Vierge à l'enfant en bronze.<br>On y joint un Christ en bois sculpté accidenté<br>D. croix : 64 x 51 cm<br>(en l'état, usures, accidents, manques)                                 | 10           |
| 59  | Ensemble de trois verres à vin d'Alsace en verre vert à piétement conique torsadé<br>H. 13 cm<br>(en l'état)   | 5            |
| 60  | René LECUIR (1907-1968)<br>Lot de quatre visages de chérubins en céramique émaillée polychrome monogrammés au revers, certains titrés "BB"<br>11 x 10,5 cm<br>(en l'état)  | 50           |
| 61  | Lot de trois médaillons en biscuit bleu et blanc de Wedgwood, deux dans des encadrements en bois noirci, un dans un encadrement en laiton<br>Diamètre : 7,5 et 8,5 cm<br>(en l'état)   | 160          |
| 62  | Petit coffret de voyage en placage de bois de ronce centré sur son couvercle d'un médaillon en biscuit bleu et blanc de Wedgwood, intérieur découvrant un compartiment range-lettres<br>D. 9,5 x 24,5 x 16,5 cm<br>(en l'état, accidents au placage) | 45           |
| 63  | René LECUIR (1907-1968)<br>Lot en céramique comprenant quatre plaques en bas-relief dont l'une d'après une maquette de Bergevin et une Vierge datée 1956<br>Env. 10 x 10 cm, 23 x 18 cm (Bergevin), H. 14,5 cm (Vierge)<br>(en l'état, accidents)    | 50           |
| 65  | CHRISTOFLE<br>Lot en métal argenté comprenant un gobelet sur piédouche, un petit pot à lait et un coupe-papier à prise à l'effigie de l'empereur Napoléon<br>(en l'état)   | 25           |
| 66  | Ensemble de fragments de carreaux de céramique, l'un à décor en camaïeu bleu de Ste-Geneviève, les autres à décor polychrome de personnages et de paysages<br>Travail français du XVIIIème siècle<br>(en l'état, accidents)                          | 150          |
| 67  | René LECUIR (1907-1968)<br>Vase de forme balustré à décor floral en céramique. H. 30 cm<br>On y joint un masque d'applique en céramique polychrome en forme de soleil portant un monogramme au dos. D. 31 cm<br>(en l'état)                          | 20           |
| 69  | Petit album de cartes postales anciennes et réimpressions, majoritairement de Normandie, notamment Avranches, Mont Saint-Michel et divers<br>(en l'état)   | 25           |
| 70  | Deux petits sujets napoléoniens, l'un en terre cuite vernissée, l'autre en bronze<br>H. 6,5 cm et 9 cm<br>(en l'état, petits accidents)  | 5            |
| 71  | "Homme au tricorne"<br>Buste en bronze non signé sur une base de forme carrée.<br>H. 12 cm<br>(en l'état)  | 80           |
| 72  | Sabot en faïence à décor de feuillage polychrome<br>Fin XVIIIème/début XIXème siècle<br>L. 17 cm<br>(en l'état, chocs et cheveux)  | 5            |
| 73  | Petite vitrine en bois naturel à intérieur compartimenté<br>H. 111 x 78 x 27,5 cm<br>On y joint un petit meuble de rangement ouvrant par deux vantaux, une niche et un tiroir.<br>H. 78 x 39 x 80 cm   | 20           |
| 75  | Pendentif à monture en argent renfermant une ammonite<br>Poids brut : 5 g<br>(En l'état)   | 20           |
| 76  | Lot de bijoux en argent, certains ornés de pierres fantaisie et signés "Laurette"<br>Poids total brut : 95 g<br>(en l'état, accidents, manques)  | 60           |
| 77  | Coffret et son contenu de bijoux fantaisie (pendentif en croix, chaines, bagues, broches, bracelet, montre) et divers dont un bénitier en métal)   | 95           |

| Lot | Désignation   | Adjudication |
|-----|---|--------------|
| 78  | Paire de bougeoirs en étain à décor de cotes torsées<br>H. 28 cm<br>(en l'état, accidents)<br>On y joint trois autres bougeoirs dépareillés en laiton   | 10           |
| 79  | Petite cloche d'entrée en fonte de fer<br>H. 15 cm<br>(en l'état, fixations collées/recollées)  | 20           |
| 80  | REVILLON FRERES<br>"Saison d'hiver 1895-1896" et "Saison d'hiver 1899-1900"<br>Deux catalogues de mode (fourrures, tenues, accessoires et divers) regroupant environ 70 planches<br>(en l'état)   | 30           |
| 81  | Ensemble de quatre encadrements, l'un de style Louis XVI comportant trois photos anciennes de forme ronde, un autre en cuivre repoussé.<br>Dim. de e 7 x 5 cm à 34 x 28,5 cm à vue<br>On y joint un petit psyché de table et un petit chevalet accidenté<br>(en l'état, accidents, manques, usures) | 30           |
| 83  | Sabre d'officier d'infanterie (modèle 1882 ?) avec son fourreau, pas de marquage visible<br>L. totale avec fourreau : 103 cm<br>(en l'état, rouille, enfoncements)  | 100          |
| 84  | Timbale en argent poinçon Minerve<br>P. 63 g<br>(en l'état, petits enfoncements)  | 25           |
| 85  | Suite de quatre couverts à hors d'œuvre à manche en argent fourré, poinçon Minerve, dans leur coffret<br>P. brut : 158 g<br>(en l'état)   | 20           |
| 86  | Important lot de menus, de programmes et d'invitations divers, majoritairement fin XIXème, début XXème siècle dont une grande partie militaire<br>(en l'état, déchirures et taches)   | 40           |
| 87  | Lot de bibelots décoratifs divers dont en céramique, étain, photophores, bois sculpté décoratif, boîtes, lampes, baromètre, cadres dont deux renfermant des gravures, vase,...<br>(en l'état)   | 60           |
| 88  | Lot en métal argenté dépareillé comprenant ménagères, parties de services à thé et à café, coffret de baptême, pelle à tarte, couverts en vrac<br>(en l'état, manques)  |              |
| 89  | François FRIONNET<br>Ménagères en métal argenté comprenant couverts à servir le poisson, 12 petites cuillères, 11 fourchettes à gâteaux, 11 couteaux à poisson et 11 fourchettes à poisson, une louche<br>(en l'état)   | 45           |
| 90  | Petite console de style Louis XVI en bois laqué, repose sur 4 pieds cannelés fuselés à séparation, à un plateau d'entretoise en cannage.<br>Travail moderne<br>73 x 60,5 x 40,5 cm<br>(En l'état)   | 70           |
| 91  | René LECUIR (1907-1968)<br>Lot en céramique lustrée majoritairement à décor de points verts et jaunes signés et datés au revers (sous les bases) comprenant 3 vases dont 2 en forme de bouteilles à calvados, 1 assiette creuse, 1 vide-poche, 1 sous-tasse<br>H. max : 27,5 cm<br>(en l'état)      | 40           |
| 92  | Lot en métal argenté dépareillé comprenant coquetiers, ronds de serviette, fourchettes à huître, petites cuillères, pince à sucre à prise en griffe, cuillères souvenirs et divers<br>(en l'état)   | 20           |
| 93  | Ensemble d'assiettes, plats, bols en céramique vernissée majoritairement attribué à René LECUIR (1907-1968) dont à décor floral et animalier. Certaines pièces signées<br>D. max : 27,5 cm<br>(en l'état, fentes)   | 30           |
| 94  | Ensemble de trois boîtes en tissu polychrome à décor floral<br>(en l'état)  | 50           |
| 95  | René LECUIR (1907-1968) et attribué à<br>Lot d'assiettes et de coupelles dépareillées en céramique à décor floral, animalier et divers<br>La plupart signées et datées<br>Diamètre max : 27,5 cm<br>(en l'état)   | 40           |
| 96  | Important lot de lettres 1ers jours (Haute Volta, Sénégal, Cote d'Ivoire, Niger et divers)<br>(en l'état)   | 20           |
| 97  | Caisse de bibelots décoratifs : tasses et soucoupes, icône et sujets religieux, cale-porte à décor canard, heurtoir de porte moderne en forme de botte, petites cloches et divers<br>(en l'état)  | 50           |
| 102 | Carte générale de l'océan atlantique ou occidental, 1786<br>7e édition<br>64 x 93 cm<br>(en l'état, taches, déchirures, trous, pliures)   | 10           |

| Lot | Désignation  | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 103 | Henri-Léon VOISIN (1861-1930) (d'après)<br>Ensemble de 9 gravures "scènes au Mont Saint-Michel" signées dans les planches<br>65,5 x 50 cm<br>(en l'état)<br>On y joint des estampes sur le thème du Mont Saint-Michel et lettre d'expulsion de l'Hôtel Poulard (Ainé)                                  | 75           |
| 104 | Lot d'estampes, gravures, tirages de cartes anciennes, découpes de journaux, extraits de livres, reproductions et divers<br>(en l'état)  | 20           |
| 105 | Petite banquette de style Louis XV en chêne mouluré et sculpté de rinceaux de feuillages, assise et dossier cannés, accoudoirs en tissu clouté accidentés.<br>H. 88 x 100 x 47 cm<br>(en l'état)   | 55           |
| 106 | Lot de mobilier comprenant une travailleuse, une chaise, un fauteuil type Stressless et son repose-pied assorti, un bureau en bois de placage, deux petits tapis, une chauffeuse, une lampe halogène<br>(en l'état, accidents, manques, rayures)   | 20           |
| 107 | Table de bistrot à piétement en fonte, son plateau en marbre blanc veiné de gris<br>72 x 110 x 60 cm<br>(en l'état, petits accidents au marbre)  | 30           |
| 109 | Jacques ROUSSEL (1927-1996)<br>"La grève au Gué de l'Epine", 1984<br>Technique mixte signée en bas à droite titrée au dos<br>30,5 x 41,5 cm (à vue)<br>(en l'état)   | 15           |
| 110 | Entier contenu d'une pièce comprenant matelas, sommier, literie, table de chevet, étagères en stratifié et leur contenu (bureautique, stylos, matériel de peinture et dessin, imprimante, bibelots), tabouret, ventilateur, petite desserte en métal et verre trempé, lampe de chevet, tapis et divers | 40           |
| 111 | Cantine et son contenu de vêtements et linge ancien, tissu, dentelles, gilets, bourse et divers<br>(en l'état)   | 100          |
| 112 | Lot d'ombrelles en tissu à manches en bois et deux en alliage argentifère, l'une à décor d'un oiseau, l'autre à décor de guirlandes de feuillages à incrustation du filet en émail bleu<br>(en l'état, nombreuses déchirures, manches cassés, accidents)   | 20           |
| 114 | Meuble de toilette en pitchpin ouvrant par deux portes et deux tiroirs en ceinture, dessus marbre blanc à étagère, et son contenu de serviettes de toilette et divers<br>108 x 112 x 57 cm<br>On y joint son miroir (fixé au mur, toute dégradation lors du retrait sera aux frais de l'acheteur)      | 30           |
| 116 | CAILLEMER, 38 rue Paul Poirier, Granville<br>Chapeau haut-de-forme dans sa boîte de protection<br>On y joint une autre boîte à chapeau et son contenu de coiffes de femme et divers<br>(en l'état, usures, accidents, taches)  | 40           |
| 117 | Lot de formes de chaussures en bois et métal, la plupart estampillées BALLY, une paire portant une plaque MEPHISTO   | 60           |
| 118 | Ensemble de trois caisses de tissus (nappes, napperons brodés, pagnes africains, chutes de tissu ancien dont à décor polychrome de fleurs, d'animaux fantastiques, galons en dentelle, tissus modernes et divers)<br>(en l'état)   |              |
| 119 | Important lot de cartes majoritairement françaises et du XIXème siècle<br>(en l'état, fortement accidentées, nombreuses taches, insolées, découpées, déchirures)   | 100          |
| 120 | Entier contenu du grenier comprenant étagères métalliques, bureau d'angle en bois laqué blanc, décorations de Noël, puzzles, tapis, homme debout, lettres et vieux papiers, nombreuses revues dont "Historia", "Le Cri de Paris", "Aux Ecoutes", livres de cours, sacs et divers<br>(en l'état)        | 60           |
| 121 | THONET<br>Chaise bistrot en bois thermoformé, assise et dossier en bois de placage à décor ajouré.<br>Marque et étiquette sous la base<br>(en l'état, usures, manques)   | 10           |
| 122 | René LECUIR (1907-1968), attribué à<br>Masque d'applique en céramique polychrome en forme de soleil<br>D. 27 cm environ<br>(en l'état, défaut de cuisson)  | 90           |
| 123 | Suite de 4 chaises modernes en bois laqué blanc<br>(en l'état, manques à la peinture)  | 20           |
| 124 | Table en bois naturel à deux allonges<br>Dim. avec allonges H. 76,5 x L. 198 x l. 105 cm<br>117 x 105 cm sans allonges<br>(en l'état, usures)  | 10           |
| 125 | Plaque de cheminée en fonte à décor de deux feuillages centrés d'un médaillon aux trois fleurs de lys surmonté d'une couronne<br>D. 54,5 x 54,5 cm<br>(en l'état)<br>(Toute dégradation lors du retrait sera aux frais de l'acheteur)  | 15           |
| 126 | BOSCH<br>Machine à laver la vaisselle, modèle Aquastop type SI6P1B, 220 - 240 V<br>(en l'état)   | 45           |
| 128 | ROWENTA Pro Precision Microsteam 400<br>Centrale vapeur<br>On y joint une planche à repasser et deux étendoirs<br>(en l'état)  | 20           |
| 129 | Ensemble de petit électroménager comprenant un aspirateur de table BLACK & DECKER, une machine à pain KENWOOD, four à micro-ondes BRANDT et un robot culinaire multifonction KENWOOD   | 10           |

| Lot | Désignation   | Adjudication |
|-----|---|--------------|
| 130 | SIEMENS<br>Réfrigérateur congélateur<br>H. 185 cm<br>(en l'état)  | 35           |
| 131 | INDESIT Innex<br>Machine à laver le linge<br>(en l'état)  | 90           |
| 132 | Restant du contenu de la cuisine comprenant petit mobilier (étagères, meuble à roulettes), vaisselle courante, boîtes métalliques, couverts, verrerie, seau à champagne, poêles, casseroles, caddie à roulettes, poubelle et divers     | 30           |
| 133 | Armoire de mariage en chêne mouluré sculpté à décor de feuillage et de paniers fleuris<br>Travail normand de la fin du XIXème siècle<br>H. 229 cm<br>(en l'état, fentes, petites usures et manques)                                     | 100          |
| 134 | René LECUIR (1907-1968)<br>Ensemble de quatre vases en céramique vernissée dont un à décor floral, signés au revers<br>H. max vase : 20,5 cm<br>(en l'état)   | 20           |
| 135 | René LECUIR (1907-1968)<br>Ensemble en céramique dépareillé polychrome comprenant des coupelles, un plat, des assiettes creuses, des bols<br>L. plat : 32 cm<br>(en l'état, accidents)  | 10           |
| 136 | GARDENA<br>Coupe-bordure électrique 230 V<br>(en l'état)  | 10           |
| 137 | VIKING<br>Tondeuse électrique modèle ME400<br>230 V<br>On y joint une rallonge électrique<br>(en l'état)  | 20           |
| 138 | Contenu restant de l'appentis comprenant étagères métalliques, outillage à main, outils de jardin, visserie, arrosoirs, poubelles, consommables ménagers, vélo MOTOCONFORT et divers<br>(en l'état)                                     | 65           |
| 139 | HOZELOCK<br>Enrouleur mural et son tuyau d'arrosage   | 5            |
| 140 | Brouette à deux roues<br>(en l'état, enfoncements, rouille)   | 40           |
| 141 | Lot d'environ 25 pots de fleurs en terre cuite et plastique, toutes tailles<br>(en l'état)  | 15           |
| 142 | Partie de salon de jardin en métal comprenant une table ronde quadripode et une paire de fauteuils à dossier ajouré en forme de coeur<br>D. table 94,5 cm<br>(en l'état, rouille, manques à la peinture)                                | 85           |
| 143 | Salon de jardin moderne en métal perforé laqué gris comprenant une table rectangulaire et une suite de quatre chaises<br>H. table 70 x 90 x 145 cm<br>(en l'état, rouille)  | 40           |
| 144 | Deux petites auges circulaires à oreilles en granit<br>L. 46 cm et 40 cm (avec les oreilles)  | 42           |
| 145 | Deux éléments d'architecture en granit (pierre du Mont Saint-Michel ?)<br>H. 27 et 42 cm<br>(en l'état, accidents)  | 15           |
| 146 | Lot comprenant une poule décorative en terre cuite et une petite statuette en forme de guerrier chinois.<br>H. 36 et 34 cm<br>(en l'état, accidents et manques)   | 10           |
| 147 | Plaque de cheminée en fonte à décor de feuillage centré d'une scène animée dans un médaillon<br>41 x 40,5 cm<br>(en l'état, accidents, rouille)   | 10           |
| 148 | Armature de chaise longue/transat de style colonialiste en bois exotique<br>(en l'état, manque toile)   | 20           |
| 149 | Table à dessus en carreaux de céramique dont quatre à décor de feuillage, armature en bois, ouvrant par un tiroir en ceinture.<br>H. 75 x 124 x 71 cm<br>(en l'état)  | 5            |
| 150 | LALIQUE FRANCE<br>Lave-raisin modèle Riquewihr en verre moulé pressé de forme conique, le corps animé de trois frises à décor de grappe de raisin dont une en haut-relief. Trace de signature sous la base<br>H. 12,5 cm<br>(en l'état) | 55           |
| 151 | VILLEROY & BOCH<br>Design naïf d'après Laplau<br>Partie de service en porcelaine polychrome comprenant quatre assiettes au décor des 4 saisons<br>D. 23,5 cm<br>(en l'état)   | 20           |
| 152 | Lot en céramique comprenant trois vases, deux verseuses dont l'une KERALUC Quimper à décor d'un coq et de feuillage<br>H. 13,5 à 25 cm<br>(en l'état)   | 10           |

| Lot | Désignation   | Adjudication |
|-----|---|--------------|
| 153 | Cristal J. G. DURAND<br>Plat sur piédouche en cristal à décor floral dans sa boîte.<br>D. 32 cm<br>On y joint un pichet en cristal à décor gravé<br>H. 18 cm<br>(en l'état)   | 15           |
| 154 | René LECUIR (1907-1968)<br>Lot de céramiques polychromes comprenant deux plats, trois assiettes creuses, une assiette plate, une coupelle et un ramequin<br>(en l'état)   | 10           |
| 155 | WHIRLPOOL<br>Réfrigérateur table top<br>(en l'état)   | 25           |
| 156 | Canapé clic-clac<br>(en l'état)   | 20           |
| 158 | Contenu de bibelots de la vitrine<br>(en l'état, accidents, manques)  | 10           |
| 159 | Martine DURAND-GASELIN (XXe)<br>Vase en verre soufflé bleu bicolore<br>Signé "Martine DG" sous la base<br>H. 9,5 cm<br>(en l'état)  | 20           |
| 161 | Chauffe-eau ancien en cuivre et zinc<br>H. 201 cm<br>(en l'état, manques (notamment une porte))   | 30           |
| 162 | Lot de jeux de société comprenant puzzles, Cluedo, Score, Pictionary, Playback, Trivial Pursuit, jeu de dames, de cartes et divers<br>(en l'état)   | 10           |
| 163 | Armoire en bois naturel à 2 portes pleines à motif de damier, ferronnerie en fer forgé.<br>Partie supérieure ornée d'une frise à motifs géométriques.<br>Travail de créateur du XXème siècle<br>H. 181 x 204,5 x 52 cm<br>(en l'état, accidents)                    | 30           |
| 165 | Fauteuil d'enfant de type Lloyd Loom en osier tressé peint  | 10           |
| 166 | René LECUIR (1907-1968), et attribué à René LECUIR<br>Lot de 6 vases en céramique vernissée<br>H. de 7,5 à 20,5 cm<br>(en l'état, éclats)   | 15           |
| 167 | René LECUIR (1907-1968), attribué à<br>Lot en céramique vernissée comprenant 3 sujets animaliers et 5 coupelles dont 1 à décor ajouré polychrome<br>sujets animaliers H. 15,5 cm et 7 cm<br>(en l'état)   | 10           |
| 168 | René LECUIR (1907-1968), attribué à<br>Masque d'applique en céramique polychrome en forme de soleil<br>D. 29 cm environ<br>(en l'état, défaut de cuisson)   | 35           |
| 170 | Manufacture Jules Vieillard à Bordeaux.<br>Carreau en céramique émaillée à décor d'une hirondelle volant, de branchages et d'une frise alternant formes géométriques et fleurs. Marquée au revers JV Bordeaux<br>D. 20 x 20 cm<br>(en l'état, manques et accidents) | 15           |
| 173 | René LECUIR (1907-1968)<br>6 vases de forme balustre de couleur différente<br>H. 21 cm environ<br>(en l'état)   | 15           |
| 174 | René LECUIR (1907-1968)<br>4 vases dont 2 de forme balustre et 2 à corps cannelé<br>H. 15 et 20,5 cm<br>(en l'état, éclats)   | 10           |
| 175 | René LECUIR (1907-1968)<br>Vase en céramique vernissée à décor de coulures turquoises.<br>On y joint un vase de forme balustre à décor de coulures sur fond marron<br>H. 20 et 16 cm<br>(en l'état)   | 15           |
| 176 | René LECUIR (1907-1968)<br>Suite de 3 vases de forme balustre à décor cannelé<br>H. 20 cm<br>(en l'état)  | 10           |
| 178 | René LECUIR (1907-1968)<br>Lot de 6 vases dépareillés en céramique vernissée<br>H. de 7,5 à 21 cm<br>(en l'état, chocs et manques)  | 10           |
| 180 | Entier contenu de la cave ; lit bateau, cantines contenant céramiques fortement accidentées, cassettes VHS, jouets pour enfant, casiers à bouteilles<br>(en l'état)   | 40           |