

Lot	Désignation	Adjudication
3	École Normande fin XIXe siècle "Yerres, la Grande Maison" Aquarelle gouachée située et datée Dim : 22,5 x 35,5 cm Provenance d'un carnet de dessins, collection particulière	60
5	École Normande fin XIXe siècle "Brévannes, environs de Yerres" Aquarelle gouachée Dim : 22,5 x 35,5 cm Provenance d'un carnet de dessins, collection particulière	50
10	École Normande fin XIXe siècle "Yères, Château de la Grange, la mare de la ferme" Aquarelle gouachée située et datée 1890 Dim : 22,5 x 35,5 cm Provenance d'un carnet de dessins, collection particulière	50
12	École Normande fin XIXe siècle "Noirmoutier, vue du Sableau" Aquarelle gouachée Dim : 22,5 x 35,5 cm Provenance d'un carnet de dessins, collection particulière	230
13	École Normande fin XIXe siècle "Rances" Aquarelle gouachée située et datée 89 Dim : 22,5 x 35,5 cm Provenance d'un carnet de dessins, collection particulière	50
16	École Normande fin XIXe siècle "Noirmoutier, vue du moulin de la Clère" Aquarelle gouachée, située et datée 90 Dim : 22,5 x 35,5 cm Provenance d'un carnet de dessins, collection particulière	230
20	École Normande fin XIXe siècle "Yères, Château de Lagrange" Aquarelle gouachée, située et datée 1890 Dim : 22,5 x 35,5 cm Provenance d'un carnet de dessins, collection particulière	50
22	École Normande fin XIXe siècle "Noirmoutier, pointe de Cob" Aquarelle gouachée Dim : 22,5 x 35,5 cm Provenance d'un carnet de dessins, collection particulière	230
25	Alain THOMAS (1942) Chef de file de la peinture naïve-primitive "Marco Polo" Dessin aquarellé, signé en bas à droite Dim : 20 x 28 cm hors cadre Dim : 33 x 41 cm avec cadre	100
28	Andy WARHOL (1928-1987) "Brillo", 1970 Sérigraphie couleur sur papier vélin. Édition pour l'exposition emblématique du musée de Pasadena. Éditeur, Pasadena Art Museum Édition ouverte Dim : 66 x 76 cm	300
29	Andy Warhol Polaroids (1958-1987) Photographie Diana Vreeland 1973 Signée sur tout le côté droit, au feutre noir. Dim : 10,3 x 13 cm Bon état	450
32	Jeff KOONS (1955) "Tulipes" Dessin au feutre noir sur papier, encadré, signé et daté en bas à droite, sur papier Au dos : certificat signé de la galerie Jonathan Morgan Dim : 19,5 x 29 cm hors cadre. Parfait état	200
37	Pol BURY (1922-2005) "Guggenheim Museum", 1971 Lithographie sur Arches N°135/250 signée à la mine de plomb en bas à droite Dim : 64,4 x 89,9 cm	50
47	Roger QUINTAINE (1921-2005) "Camargue" Huile sur toile encadrée, signée	230
48	Moise KISLING (1891-1953) "Panier de poissons" Lithographie polychrome encadrée signée dans la planche	50

Lot	Désignation	Adjudication
65	LES VISITEURS DU SOIR 1942 (Français) De MARCEL CARNE avec ARLETTY, ALAIN CUNY & JULES BERRY 1 photo argentique d'époque N&B 23 x 30 cm (En l'état)	20
66	DROLE DE DRAME 1937 (Français) De MARCEL CARNE avec LOUIS JOUVET & MICHEL SIMON 1 photo argentique N&B 23 x 30 cm (En l'état)	20
69	DIAMANTS SUR CANAPE BREAKFAST AT TIFFANY'S' USA 1961 De BLAKE EDWARDS avec AUDREY HEPBURN & GEORGE PEPPARD 1 photo argentique N&B 20 x 26 cm	55
73	PARIS PALACE HOTEL PARIS PALACE HOTEL (Français) 1956 De HENRI VERNEUIL avec CHARLES BOYER & FRANCOISE ARNOUL 1 photo argentique N&B 18 x 24 cm	20
81	SERIE NOIRE (Français) 1979 D'ALAIN CORNEAU avec PATRICK DEWAERE & MARIE TRINTIGNANT 1 photo argentique N&B 18 x 24 cm	20
105	NEW-YORK STORIES NEW-YORK STORIES USA 1989 De FRANCIS FORD COPPOLA , WOODY ALLEN ET MARTIN SCORSESE 1 photo argentique N&B 18 x 24 cm	20
106	JEFF JEFF (Français) 1969 De JEAN HERMAN avec ALAIN DELON & MIREILLE DARC 1 photo argentique N&B 20 x 25 cm	20
107	FENETRE SUR COUR REAR WINDOW USA 1954 D'ALFRED HITCHCOCK avec JAMES STEWART & GRACE KELLY 1 photo argentique N&B 20 x 26 cm	24
108	VIVA MARIA VIVA MARIA (Français) 1965 De LOUIS MALLE avec BRIGITTE BARDOT & JEANNE MOREAU 1 photo argentique N&B 18 x 24 cm	20
109	LA GRANDE ILLUSION LA GRANDE ILLUSION (Français) 1937 De JEAN RENOIR avec JEAN GABIN, MARCEL DALIO, PIERRE FRESNAY 1 photo argentique N&B 18 x 24 cm	20
110	LA SIRENE DU MISSISSIPI LA SIRENE DU MISSISSIPI (Français) 1969 De FRANCOIS TRUFFAUT avec JEAN-PAUL BELMONDO & CATHERINE DENEUVE 1 photo argentique N&B 21 x 25 cm	75
114	PSYCHO PSYCHO USA 1960 D'ALFRED HITCHCOCK avec ANTHONY PERKINS & JANET LEIGH 1 photo argentique N&B 20 x 25 cm	20
133	LE CALIFORNIEN GUNS OF DIABLO USA 1965 De BORIS SAGAL avec CHARLES BRONSON, SUSAN OLIVER & KURT RUSSELL 1 photo argentique N&B 20 x 25 cm	20
142	LES NERFS A VIF CAPE FEAR USA 1962 De JOHN LEE THOMPSON avec GREGORY PECK , ROBERT MITCHUM 1 photo argentique N&B 20 x 25 cm	20
149	LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS ROBIN HOOD USA 1938 De MICHAEL CURTIS et WILLIAM KEIGHLEY avec ERROL FLYNN & OLIVIA DE HAVILLAND 1 photo argentique N&B 20 x 25 cm	20
157	Photographie couleur de Marc Lacroix "A Pubol - Dali se fait le cocher de Gala, avec son ami Pugnau, maire de Cadaques et Arturo son homme de confiance depuis 40 ans." 50 x 60 cm Bon état	100

Lot	Désignation	Adjudication
158	Portraits de DALI 11 photographies couleurs /noir & blanc Marouflées sur carton. Photographe Marc Lacroix Dim : 51 x 51 cm - 50 x50 cm - 48 x 49 cm Bon état	1 000
160	Grand vitrail rectangulaire dans le goût de Jacques Gruber à décor central polychrome d'un héron, d'un arbre en fleurs et fruits dans un encadrement floral sur le pourtour Circa 1920 200 x 135 cm avec cadre (en l'état, quelques cheveux)	700
163	Bol en grès à couverte monochrome céladon, à décor incisé sous couverte de motifs floraux stylisés Vietnam, ca. XVIe/XVIIe siècle Dimensions : 8,5 x 12,5 cm (En l'état)	80
165	Cristallerie de BACCARAT Grande coupe sur piédouche à décor en relief de pointes de diamant H. 16,5 x D. 20,5 cm	95
166	BACCARAT Drageoir sur piédouche en cristal moulé à décor de pointes de diamant et bords festonnés Porte la marque Baccarat déposé H; 17 cm x D. 15 cm	75