

Lot	Désignation	Adjudication
1	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Cache-pot en céramique vernissée rouge à décor d'une frise de motifs floraux stylisés Signé au revers H. 17 cm (En l'état, des usures, piqures) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	315
2	DAUM Nancy Verre à liqueur en verre à décor dégagé à l'acide d'une forêt hivernale Signé au revers H. 5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	650
3	Coffret en placage et marqueterie à décor d'un cartouche central feuillagé Époque Napoléon III L. 27.5 cm (En l'état, manque la clé, quelques éclats) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
4	Service à mignardises en argent doré à manches en argent fourré, à décor d'iris Dans son coffret (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	45
5	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique irisée à long col soliflore Signé au revers H. 32 cm (En l'état, éclat au col) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
6	Miroir de table en verre moulé à décor floral Travail vénitien H. 27 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	35
7	Carafe à monture en argent, poinçon Minerve, à décor d'une frise de feuilles d'eau, et sa soucoupe au modèle H. 18.5 cm Diam. 16 cm (En l'état, usures, rayures, légères égrenures) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	45
8	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique polychrome à décor de tournesols, à col quadrangulaire mouvementé Signé au revers H. 37 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	300
9	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique irisée à décor Art Nouveau, à col quadrangulaire mouvementé Signé au revers H. 32 cm (En l'état, salissures) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	570
10	DAUM NANCY Service à liqueur en verre à décor dégagé à l'acide d'un paysage de sapins, dans un entourage de fleurs dorées, comprenant une carafe marquée "Louis", et une suite de cinq verres à liqueur Signés au revers H. 4.5 et 22 cm (En l'état, des usures à la dorure, fêle interne bas du bouchon) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 600
11	Plat en céramique polychrome à décor d'œillets et de tulipes Travail Iznik Diam. 28 cm (En l'état, restaurations, éclats, craquelures, fêles) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 300
12	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique rouge à décor lustré et à motifs stylisés Signé au revers H. 22 cm (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
13	MASSIER Vase en céramique à col soliflore et panse boule Signé à l'encre au revers H. 22.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	2 200

Lot	Désignation	Adjudication
14	Attribué à GIEN Vase pansu en faïence polychrome sur fond blanc, à décor dit à la Bérain Monté en lampe, monture en laiton H. totale : 42 cm (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	85
15	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase amphore en céramique à lustre métallique et décor irisé à feuillage stylisé Signé au revers H. 26 cm (En l'état, une aspérité vers le bas) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, Vallauris, à rapprocher du cat. 36, repr. p. 51)	550
16	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan "Psyché ranimée par le baiser de l'Amour" Modèle d'après Antonio Canova Groupe en céramique crème, signé au revers 33 x 42 x 22 cm (En l'état, craquelures, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	340
17	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Coupelle en céramique irisée à décor de coulures Signé au revers Diam. 13.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
18	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Petite coupe en céramique à décor irisé Portant une étiquette au revers Diam. 14 cm* Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	500
19	Boîte en métal doré à bord polylobé à décor de rinceaux feuillagés, ornée d'une miniature centrale représentant un portrait de femme signé "Aufto ?" L'intérieur entièrement capitonné Diam. 13 cm (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
20	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique irisée à décor stylisé Signé au revers H. 32 cm (En l'état, fêles, restaurations, agrafes, manques, éclats, accidents) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
21	Eugène Béjot (1867-1931) "Les quais de Seine à Paris" Gravure signée dans la planche en bas à droite et datée "96" 11.5 x 16.5 cm (à vue) (En l'état, rousseurs) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
22	Émile GALLÉ (1846-1904) Vase en faïence polychrome à panse aplatie à décor d'une salamandre couronnée et d'une fleur de lys Signé au revers "Emile Gallé Fecit Nancy" H. 19 cm L. 20 cm (En l'état, quelques aspérités et égrenures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	900
23	MASSIER Vase à haut col en céramique rouge dite "sang de bœuf" Signé au revers H. 31 cm (En l'état, un éclat au col) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	230
24	Grande coupe sur piédouche en verre bleu à décor bullé, à bord mouvementé Travail dans la goût de Biot H. 25.5 cm Diam. 32 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	40
25	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Petite jardinière de table en céramique irisé à décor de femmes dans des nuées Signé au revers 12 x 26 x 18 cm (En l'état, usures, une tête cassée/recollée) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	470

Lot	Désignation	Adjudication
26	Extrême-Orient Vase en céramique en forme de puits et à décor polychrome H. 20.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
27	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Coupe grecque à deux anses en céramique vernissée et irisée jaune et dorée, à décor de motifs floraux stylisés Signée au revers et datée "1887" Travail de style hispano-mauresque L. 31 cm (En l'état, des usures, éclats au revers, craquelures) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	400
28	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique polychrome à décor d'un cerf et d'une biche dans la forêt Signé au revers "Clément Massier" et le décor signé "M. Alexandre" H. 18.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	350
29	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique polychrome à décor de vaches dans la prairie Signé au revers "Clément Massier" et le décor signé "M. Alexandre" H. 18.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	350
30	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée à décor floral stylisé Signé au revers H. 18.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	250
31	Ensemble de deux coffrets de couverts en métal, dont un ensemble à servir, et une suite de 22 couteaux à manche en nacre orné d'un écusson (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	90
32	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Médaille en céramique lustrée à décor d'un profil de fillette en relief Signé au revers et daté "12 juin 1899" Diam. 27.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	380
33	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Plaque carrée en céramique lustrée à décor de grappes de raisin 32 x 32 cm (En l'état, un important éclat) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	300
34	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique rouge dite "sang de bœuf" Portant une étiquette au revers et daté "1883" H. 43 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	250
35	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Coupe en céramique lustrée à décor de motifs stylisés Signé au revers Diam. 27.5 cm (En l'état, des aspérités, craquelures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	550
36	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Médaille ovale en céramique à lustre métallique à décor d'un profil de femme Signé au revers et daté "1901" 48.5 x 37 cm (En l'état, des aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, Vallauris, cat. 31, repr. p. 58)	270
37	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Haut vase lacrymatoire en céramique lustrée cuivrée à col trilobé Signé au revers H. 35 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	230
38	LIMOGES Service à dessert en porcelaine comprenant un plat et douze assiettes, à décor floral et à bord octogonal (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	71
39	Ensemble de dominos en os et bois noirci (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50

Lot	Désignation	Adjudication
40	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Sujet en forme de bouteille en céramique lustrée, marqué "Sirop Bam Paris" L. 17.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
41	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Médaillon ovale en céramique lustrée à décor d'une femme à l'enfant Signé au revers 46 x 36 cm (En l'état, des aspérités, craquelures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	900
42	Clément MASSIER (1844-1917) Grand pot en céramique lustrée à bord mouvementé et orné de cinq anses Signé au revers H. 22 cm Diam. environ : 35 cm (En l'état, accidents, importants fêles, éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	280
43	Théodore DECK (1823-1891) Ensemble de deux vases soliflores formant pendant en céramique polychrome à décor floral Signés au revers H. 21 cm (En l'état, l'un en mauvais état : manques, col cassé/recollé) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	780
44	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à & Jules SCALBERT (1851-1928) Grand plat en céramique polychrome à décor d'un portrait féminin Diam. 60 cm (En l'état, importants fêles, restaurations) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	420
45	Horloge œil de bœuf à bord mouvementé, le cadran aux chiffres romains signé "Jules Bernard à Cannes", dans un entourage incrusté de laiton et nacre 40 x 40 cm (En l'état, usures, petits manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	15
46	Vase pansu en céramique à décor polychrome d'une femme Travail japonais, Satsuma H. 32 cm (En l'état, légères usures à la dorure, un fêle au col) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120
47	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique vernissée et irisée à décor feuillagé stylisé Signé au revers H. 15 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	220
48	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase soliflore en céramique irisée ornée de quatre anses Signé au revers H. 24 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	310
49	Clément MASSIER (1844-1917) Vase en céramique irisée sur fond bleu orné de motifs stylisés Monogrammé au revers et daté "1890" H. 17 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	280
50	Verre en verre soufflé sur piédouche et à deux anses Travail ancien vénitien H. 14 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120
51	Théodore DECK (1823-1891) Vase pansu à haut col en céramique dans le goût de l'Extrême-Orient, la panse légèrement godronnée, et le col orné d'un dragon en bleu turquoise enroulé Signé au revers H. 38 cm (En l'état, des éclats dont sur la queue du dragon, au pied) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	7 200
52	Théodore DECK (1823-1891) Vase pansu à haut col en céramique, la panse légèrement godronnée, et le col orné d'une branche de grenades en bleu turquoise H. 37.5 cm (En l'état, des éclats au pied dont deux plus importants, égrenures et petits éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	6 000
53	Vase cornet en verre bleu orné de coulures et à décor émaillé de branchages fleuris à rehauts dorés, reposant sur une monture en laiton ajouré de feuillage, terminée par un socle en bois noirci H. 40 cm (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130

Lot	Désignation	Adjudication
54	DOULTON LAMBETH Cruche en grès émaillé à décor de rinceaux fleuris stylisés H. 18 cm (En l'état, un éclat au pied) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	5
55	Ensemble de coquillages, nacrés, et œufs en pierre dure (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
56	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase pansu en céramique émaillée à décor de poissons Signé au revers H. 12 cm (En l'état, égrenures au pied) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	190
57	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Vase en céramique bleu turquoise dans le goût de l'Extrême-Orient H. 39 cm Portant une étiquette au revers Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
58	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan "Portrait de jeune homme" Buste en céramique vernissée et irisée, signé à l'intérieur 39 x 33 x 13 cm (En l'état, aspérités au revers) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	310
59	Lot en métal argenté comprenant un pot à lait à décor de côtes torsées et feuillage, et un rond-de-serviette orné de pampres de vignes (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	5
60	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Médaille en céramique émaillée à glaçure bleu turquoise à décor de trois angelots en légers reliefs Signé au revers Diam. 42.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	400
61	Attribué à Clément MASSIER (1844-1917) Élément d'ornementation en céramique vernissée à fond rose représentant une fleurs de lys 11 x 44 x 14 cm Fêle de cuisson, un éclat (en l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
62	Cristallerie de Lorraine Seau à champagne en cristal soufflé, marqué sous la pièce Quelques petites griffures 23 x 28 x 22 cm On y joint une bouteille de champagne Champagne Demoiselle Brut VRANKEN Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
63	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée à fond cuivré, monogrammé en creux sous la pièce C.M H : 19.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	260
64	Boîte en bois laqué noir à décor sculpté évidé à patine doré Extrême-Orient 9 x 23 x 11 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
65	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Carreau en terre cuite vernissée à reflets lustrés figurant François Ier de profil dans un encadrement 4 x 14 x 13 cm Petits éclats et manques Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
66	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Théière de forme végétale en céramique vernissée à reflets lustrés et irisés sur fond rouge H. 9 x 19 x 13 cm Petits frottements Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	400
67	Japon, boîte en bois laqué à décor de volatiles dans des paysages à rehauts dorés Porte une étiquette sous le couvercle Vers 1900 H. 9 x 19 x 16 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	600
68	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase buire Art Nouveau en biscuit à décor blanc en relief sur fond vert d'eau d'ornementation florale et guirlande fleurie sur le pourtour et à décor en ronde-bosse d'une femme alanguie formant anse ajourée, N° en creux 3423 14 sous la pièce et porte la mention à l'encre "De Saxe, Paris, 9 novembre 1897, Louvre" et divers griffonnés Petites éclats et manques H. 21.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	210

Lot	Désignation	Adjudication
69	Japon, masque de théâtre en bois à décor mouluré sculpté patiné figurant une tête de singe à bec d'oiseau Porte une étiquette au revers Vers 1900 En l'état, fentes H. 21 x 15 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	350
70	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Charmant petit vase soliflore en céramique vernissée à glaçure bleue et reflets irisés, signé à l'encre sous la pièce et marqué d'une croix entourée de petits points H. 23 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	2 800
71	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase pansu en céramique vernissée à décor de semis boules en léger relief de style oriental H. 31 cm (Accidents au col) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
72	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Sujet en terre cuite figurant un faune, évidée à l'arrière H : 21.8 cm Craquelures et nuances de cuisson Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	166
73	Encrier en cristal à pans coupés sur socle carré amovible Petits éclats Provenance familiale directement de Clément Massier H. 12 x 13 x 13 cm Petit éclat Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	40
74	Petit ouvrage in-32° The Birth-Day Forget me not London, Ernst Nister Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
75	Chine Théière pansue polylobée en terre cuite à décor vernissé floral sur la panse et dans des médaillons, porte un cachet sous lap ièce H. 12 x 2 1x 13 cm Petit éclat Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
76	Bonbonnière en cristal à décor rocaille ciselé sur le pourtour, le couvercle en argent (poinçon Minerve) à décor en repoussé H. 5 x 10 cm (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	35
77	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Grand vase conique en céramique vernissée à motifs marron orangé sur fond beige, porte une étiquette 1854 H : 30 x 13 x 10 cm (Fêle, petits éclats) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120
78	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase d'applique murale en céramique vernissé représentant une large fleur et pistils, cachet sous la pièce Clément Massier, Golfe-Juan (A-M) H. 24 cm Restaurations Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	300
79	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Coupelle en faïence vernissée à décor polychrome de draperie et feuillage H. 4 x 15 cm Restaurations Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	5
80	A.T Coupe néo-renaissance en faïence vernissée à trois compartiments de forme coquille à décor polychrome de têtes de dragons, rinceaux et feuillages, surmontée d'une prise centrale à décor de trois dauphins, marquée sous la pièce AT et datée 1881 c H. 20 x 32 cm Accidents et restaurations Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
81	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Vase de forme évasée en céramique vernissée à décor cuivré, lustré et irisé Traces d'aspérités à la surface H. 23 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	180
82	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe-Juan Vase HU dans le goût chinois en céramique vernissée à reflets lustrés vert et rouge sur fond rouge, signé sous la pièce à encre « Clément Massier, Golfe Juan » 37.5 x 24 x 16 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	7 500

Lot	Désignation	Adjudication
83	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique vernissé à décor floral polychrome signé sous la pièce Clément Massier, Golfe-Juan (A-M) H. 24 cm (Cheveu à la base) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	180
84	ANGELIS XXème siècle Sujet en faïence à décor craquelé, signé et N°57/3000, copyright 1986 H. 27 x 28 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	90
85	Clément MASSIER (1844-1917) Grande plaque en céramique vernissée à décor lustré de coulures rouges, monogrammée M.C.M au dos de la pièce et datée 1900 42 x 54 x 2 cm (Restaurations visibles au centre) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
86	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan et Jules SCALBERT (1851-1928) Plat en céramique vernissé à décor polychrome du portrait de Jeanne d'Arc sur un fond doré, titré « Jeanne d'Arc en léger relief, porte une étiquette au dos « Clément Massier, Golfe-Juan » Diam. 31 cm Légères usures et frottements Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	510
87	VILLEROY & BOCH Plat en céramique à décor polychrome figurant en son centre le portrait d'une femme de trois quart à la coiffe dans un semis de fleurs sur fond bleu, et d'une guirlande de feuilles et fleurs sur le marly, porte le cachet en creux « Villeroy&Boch, Patent, Mettlach » N°1376, N°27, N°84 porte une étiquette papier N015122 à l'encre Diam. 27 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
88	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Vase buire sur piédouche en céramique vernissée à décor oriental cuivré lustré et irisé sur fond beige, chiffré sous la pièce H : 28 cm En l'état, usures Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120
89	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Vase à col évasé dans le gout de Théodore Deck en céramique vernissée sur fond bleu, prises à tête de grotesques, monogrammé sous la pièce et N°228 H.22 m Petits éclats Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	290
90	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase pansu sang de bœuf à long col en céramique vernissée à reflets lustrés H. 25 cm (Petit éclat à la base, cheveu et fente de cuisson) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130
91	BROWN WESTHEAD MOORE & Co Pichet en céramique à fond marron à anse à décor ajouré d'un dragon en ronde-bosse à patine dorée, marqué sous la pièce Travail anglais H. 14 cm (Petits éclats) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	70
92	Henry BONNEFOY (1839-1917) "Paysage de marine" Huile sur carton signée en bas à gauche 11 x 19 cm (à vue) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	105
93	Byrn & Co RICHMOND "Portrait de femme regardant à gauche" Tirage papier signé en bas à gauche dans la planche, Photographe officiel de l'Empereur d'Allemagne, Frédéric III Cadre d'origine en bois mouluré et sculpté de rinceaux ajourés, XIXème siècle Dim. photo 28 x 18 cm Dim. cadre 43 x 32 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
94	LILY, XIX-XXème siècle "Natures mortes aux fruits" Ensemble de deux huiles sur toile marouflées signées en bas à droite 30 x 50 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
95	M. BOUQUET "Paysage L'Alsace et les Vosges, feuille de carnet" Dessin aquarellé en camaïeu de gris signé en bas à droite et titré dans la Marie-Louise 10 x 15 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20

Lot	Désignation	Adjudication
96	Alfred ROLL (1846-1919) "Homme de dos hélant avec son chapeau" Dessin à la mine de plomb signé en bas à droite 32 x 18 cm Dédicacé par l'artiste à Clément Massier « en croquis avec mes bons souvenirs » et mention de son adresse « Mr Roll, 41 rue Alphonse de Neuville, Paris » Porte la mention écrite de la main de Clément Massier et signé « Monsieur Roll (me l'envoya), vint Dimanche 4 février 1912 (...), noté le 1er août 1912 » Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	135
97	Eugène BEJOT (1867-1937) Vue de Notre Dame des quais de paris et vue de la grue publique Maison J.SOLE sur les quais Paire de gravures signées dans la planche, l'une située Paris et datée 92 et signé à la mine de plomb dans la marge et datée 92 et l'autre signée dans la planche, située Paris et datée 94 H. 20 x 25 cm H. 15.5 x 18.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
98	Japon Panneau en laque à décor en relief figurant un vase au bouquet de fleurs en pierre dure Accidents et manques Époque XIX-XXème siècle H. 67 x 36 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
99	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Chat marchant Sujet en faïence blanche vernissée H. 26 x 57 x 13 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	160
100	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Grand plat creux oriental en céramique vernissée et lustrée à décor floral noir et cuivré sur fond beige, orné en son centre d'un dôme à décor de pétales de fleurs en creux, décor lustré au revers de la pièce Diam : 39 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	140
101	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Paire de petits vases porte-fleur lys en céramique vernissée à décor de fleur de lys sur fond bleu Accidents et éclats (un vase recollé) H. 19 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Bibl. : catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, repr. p. 119 cat. "La Poterie du Golfe-Juan, Faiences d'Art, Clément Massier, Golfe-Juan (Alpes-Maritimes) et Paris, repr. p.24-25 )	70
102	Clément MASSIER (1844-1917) Vase à col polylobé en céramique vernissée à reflets irisés, signé sous la pièce porte une étiquette ancienne N°40/125 H. 9.5 cm On y joint un petit vase soliflore en céramique vernissée à reflets irisés, traces de cuisson H. 6 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	310
103	Clément MASSIER (1844-1917) Petit vase pansu à col renflé en céramique vernissée à motifs orientaux sur fond rouge à reflets irisés, signé du monogramme C.M sous la pièce H. 8 cm On y joint un petit vase à panse évasé et long col en céramique vert céladon et motifs de craquelures H. 7 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	180
104	L.D Petit vase à panse circulaire en verre à reflets beiges irisés, marqué L.D à la base H. 5.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	90
105	Clément MASSIER (1844-1917) Ensemble de trois petits vases de forme diverse en céramique vernissée à reflets lustrés et irisés dont deux monogrammés sous la pièce C.M, Golfe Juan (A.M) (En l'état, l'un au col accidenté à recoller, voir photo complémentaire) H. 6, 8 et 9 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	380
106	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Petit vase en céramique vernissée à décor lustré et irisé sur fond bleu H. 13 cm (Petits éclats) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	75



Lot	Désignation	Adjudication
107	<p>Ensemble de trois petits vases décoratifs dont :</p> <p>DANEMARC</p> <p>Deux petits vases en porcelaine à décor bleu et blanc de papillons et volatiles</p> <p>H. 6 et 10 cm</p> <p>- J.M.F, Vallauris (A.M)</p> <p>Vase conique en céramique vernissée à fond jaune à décor en relief d'une cigale, monogrammé sous la pièce</p> <p>H. 11 cm</p> <p>Un éclat</p> <p>On y joint un coquetier en porcelaine blanche à décor polychrome en barbotine de fleurs et feuilles, repose sur un socle quadripode à l'imitation de branchage</p> <p>H. 7.5 cm</p> <p>Fêles de cuisson</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	45
108	<p>Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan en collaboration avec Lévy DHURMER</p> <p>Jardinière en céramique à lustre métallique, à reflets irisés rouges, ornée de deux petites anses asymétriques, signée sous la pièce et porte l'estampille en creux</p> <p>(Fêles, larges fentes)</p> <p>H. 9 cm</p> <p>Diam. 14 cm</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	140
109	<p>Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan</p> <p>Paire de globes en céramique bleue sur piédouche</p> <p>H. 46 cm</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	720
110	<p>Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à</p> <p>Cache pot gaulois en céramique à décor de coulures sur fond vert</p> <p>38 x 40 x 48 cm</p> <p>(Restaurations)</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	140
111	<p>Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan</p> <p>Cache pot en céramique sur fond vert</p> <p>22 x 34 cm</p> <p>(Accidents)</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	100
112	<p>Jean-Claude RAYBAUD, céramiste (Val de Mougins)</p> <p>Minotaure , Vallauris</p> <p>Grand sujet en grès vernissé formant cache pot sur colonne ajourée à décor d'estampage, porte le cachet du monogramme de l'artiste sur le socle et sur le sujet</p> <p>Circa 1960-1970</p> <p>103 x 48 x 53 cm</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	4 750
113	<p>Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan</p> <p>Exceptionnel vase japonais signé en faïence à lustre métallique à décor irisé, signé sous la pièce</p> <p>H. 68 cm</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	6 300
114	<p>Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan</p> <p>Exceptionnel vase afghan en faïence à lustre métallique à décor irisé signé sous la pièce</p> <p>77 x 46 cm</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	2 800
115	<p>Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan</p> <p>Cache pot sur piédouche en faïence vernissée sur fond bleu turquoise à décor de tête de lion en relief sur le pourtour, estampille du cachet en creux</p> <p>38 x 33 x 43 cm</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	650
116	<p>Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan</p> <p>Exceptionnel cache pot Mauresque sur socle Mauresque à quatre colonnes, signé sous la pièce</p> <p>H. vase : 35 x 33 x 41 cm</p> <p>H. socle : 79 x 40 x 34 cm</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	2 000
117	<p>Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan</p> <p>Grand vase en céramique vernissée à col à décor de triangles ajourés</p> <p>34 x 23 x 28 cm</p> <p>(En l'état)</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	1 100
118	<p>Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan</p> <p>Cache-pot en céramique à lustre métallique à décor de lune et hibou sur un fond étoilé, monogrammé C.M sous la pièce</p> <p>37 x 30 x 30 cm</p> <p>Vers 1887</p> <p>(Accidents, restaurations et manques)</p> <p>Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p> <p>Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, Vallauris, cat. 10, repr. p. 46)</p>	1 500

Lot	Désignation	Adjudication
119	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Grand et exceptionnel cache pot en céramique à lustre métallique à décor irisé de cerises 40 x 52 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, Vallauris, cat. 35, repr. p. 52)	4 100
120	Clément MASSIER (1844-1897)- Golfe Juan Vase oblongue en céramique à décor floral polychrome H. 62 cm Restaurations visibles sur le pourtour Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	160
121	Clément MASSIER (1844-1897)- Golfe Juan Vase rouleau en céramique vernissée sur fond beige à décor de virgule en creux, monogrammé M.C.M, Golfe Juan sous la pièce H. 60 x diam 22.5 cm Fêles Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	140
122	Clément MASSIER (1844-1897)- Attribué Paire de vases amphores dans le goût de Théodore Deck en faïence vernissée sur fond bleu turquoise Un éclat à la base H. 53 x 20 x 21 cm  Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	420
123	Clément MASSIER (1844-1897)- Golfe Juan Sujet en faïence vernissée sur fond bleu turquoise dans le goût de Théodore Deck figurant un pharaon égyptien Un éclat à la base, marqué sous la pièce du cachet H. 59 x 32.5 x 15.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 200
124	Emile Louis PICAULT (1833-1915) Vaillance, Honneur, Patrie Sujet en régule à patine verte H. 79 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	450
125	Clément MASSIER (1844-1897)- Attribué à Socle en céramique vernissée à décor végétal en relief sur fond vert 43 cm x diam. 38 cm  Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	420
126	Clément MASSIER (1844-1897)- Attribué à Pot à olive en céramique vernissée sur fond ocre, porte le cachet en creux « Vallauris, A.M) On y joint son couvercle en bois 29 x 44 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
127	Lavabo en faïence vernissée à décor floral rose Vers 1900 32 x 62 x 44 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	650
128	Clément MASSIER (1844-1897)- Golfe Juan République Française Plaque en terre cuite patinée à décor en relief, signée en bas à droite, porte la mention au dos en creux R-2, H-1 50 x 38 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	370
129	Clément MASSIER (1844-1897)- Golfe Juan République Française Plaque en terre cuite patinée à décor en relief, signée en bas à droite et datée 5 février 1908 au dos, porte la mention en creux R-2, H-1 50 x 38 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	400
130	MINTONS Partie de service de table de 22 pièces en faïence modèle DENMARK à décor floral stylisé ocre sur fond beige comprenant 3 plats ovales, 4 plats octogonales, 4 grandes assiettes, 6 petites assiettes, 2 légumiers, 1 compotier, 1 saucière, 1 saladier Eclats et manques Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	170
131	H.F - Italie Partie de service de table en faïence à décor de paysage champêtre rose sur fond beige modèle English Landscape comprenant 25 grandes assiettes, 2 plats ronds et 1 plat ovale, 19 assiettes creuse, 2 saladiers, 29 assiettes à dessert (En l'état, des éclats) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
132	Clément MASSIER (1844-1897)- Attribué à Deux éléments balustres de décorations en terre cuite vernissée (Petits accidents et manques) H. 54 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130

Lot	Désignation	Adjudication
133	Clément MASSIER (1844-1897)- Golfe Juan Rare plat Art Nouveau en céramique vernissée à reflets irisés à décor polychrome d'Iris, monogrammé au dos CM et daté 13 x 53 x 43 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	550
134	Clément MASSIER (1844-1897)- Attribué à Rare plâtre d'atelier figurant une femme assise les bras écartés, tête penchée 32 x 52 x 16 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	900
135	Clément MASSIER (1844-1917)- Attribué à Bouclier en céramique vernissée à reflets irisés à décor de guerriers antiques H. 16 cm et diam. 56 cm (Un éclat, non plane)  Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	180
136	Travail oriental Comprenant deux plats en terre cuite, un tajine On y joint un grand plateau en cuivre et un vase en cuivre et piques à brochettes Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)  Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
137	F. BAC, XIX-XXème siècle Vers 1900 "La ronde des grâces" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 98 65 x 92 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	420
138	M. ALEXANDRE, XIX-XXe siècle "Nature morte aux fruits" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1907 Cadre d'origine en bois naturel à décor peint floral d'Iris Accroc à la toile Dim. cadre : 98 x 66 cm Dim. toile : 78 x 44 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	180
139	École Romaine XVIIIème siècle "Vierge à l'enfant" Huile sur toile Importante restauration en haut de la toile et petites restaurations 89 x 69 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	500
140	Jean BAROL (1873-1966) Étude pour un projet décoratif, circa 1900 Huile sur soie à décor polychrome d'une femme de profil au chapeau fleuri dans un paysage de mouton signée en bas à droite 100 x 54 cm En l'état, rousseurs Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	480
141	Jean BAROL (1873-1966) Etude pour un projet décoratif, circa 1900 Huile sur soie à décor polychrome d'une femme de profil au chapeau fleuri dans un paysage de mouton signée en bas à droite 100 x 54 cm En l'état, rousseurs Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	410
142	Jean BAROL (1873-1966) Etude pour un projet décoratif, circa 1900 Huile sur soie à décor polychrome d'une femme de profil au chapeau fleuri dans un paysage de mouton signée en bas à droite 100 x 54 cm En l'état, rousseurs Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	400
143	Ecole Française vers 1900 "Jeune fille en fleurs" Pastel 50.5 x 32.5 cm (En l'état, rousseurs) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	3 130
144	Ecole moderne Plaqué en métal sur plexiglas monogrammée MCD représentant un hibou 45 x 33 cm On y joint un miroir publicitaire Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
145	Grand miroir en bambou Vers 1900 144 x 94 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	220

Lot	Désignation	Adjudication
146	Sellette Art Nouveau à deux plateaux en bois naturel à décor marqueté floral Accidents et manques H. 100 cm On y joint une table de chevet en noyer dessus marbre fin XIXème siècle et un fauteuil crapaud Napoléon III Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	15
147	Machine à coudre sur table SINGER vers 1900 Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
148	Meuble de toilette ouvrant à deux tiroirs en ceinture, dessus marbre vers 1900 120 x 110 x 60 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
149	Table basse de salon en chêne à plateau orné de 15 carreaux de céramique vernissée à décor floral 45 x 54.5 x 85 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	90
150	Armoire à glace en noyer XIXème siècle Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
151	Petit coffre-fort COMBUSTIBEL BOSCH avec sa clé 46 x 35.5 x 29 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	350
152	Paire de petits pochoirs à thème enfantin dont un monogrammé 15 x 20 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	70
153	Ensemble de trois petites pièces encadrées : J.SALA, Nature morte au bouquet, huile sur panneau signée, 18 x 10.5 cm Henry BONNEFOY, Marine, huile sur panneau, 8 x 20.5 cm Emile RAYBAUD, Nature morte à la coupe en porcelaine, aquarelle signée et datée 1874, 17 x 25 cm, porte des annotations écrites diverses à la mine de plomb au dos, de la main de Clément Massier Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120
154	Ensemble de deux éventails vers 1900, petit paravent à poser formant porte courrier ouvrant à deux panneaux fin XIXème siècle, on y joint un petit porte courrier en laiton et albâtre de style rocaille Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
155	Clément MASSIER (1844-1917) Petit vase pansu à long col en céramique vernissée à décor lustré rouge et blanc, monogrammé sous la pièce CM et daté 1889 (Frottements et usures) H. 12.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
156	Clément MASSIER (1844-1917) Petit vase pansu à long col en céramique vernissée lustrée à décor irisé de feuillage rouge sur fond marron, monogrammé sous la pièce CM et daté 1889 et N° G3 Frottements et usures H. 15 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
157	Clément MASSIER (1844-1917) – Attribué à Petit vase pansu à long col en céramique vernissée à décor de feuillage bleu sur fond jaune H. 14 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
158	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Petit vase pansu à long col en céramique vernissée à décor de feuillage violet sur fond rouge, porte l'étiquette Clément Massier, Golfe Juan, datée 19 août 1885 Frottements et usures (En l'état) H. 13.5 cm On y joint un petit vase, similaire, pansu à long col en céramique vernissée lustrée à décor de feuillage violet sur fond rouge (En l'état) H 13 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	230
159	Clément MASSIER (1844-1917) – Attribué à Coupelle en céramique vernissée lustrée à décor irisé rayonnant beige/vert sur un fond rouge (En l'état) 5 x 13.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
160	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Encrier en céramique vernissée lustrée à décor irisé de chardons bleus sur fons rose, monogrammé sous la pièce C.M et daté 1888 Accidents et éclats 5.5 x 16.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
161	Clément MASSIER (1844-1917) – Attribué à Petite vase oblongue en céramique vernissée à décor rouge et bleu sur un fond vert céladon (En l'état) H. 14.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	170

Lot	Désignation	Adjudication
162	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Vase ovoïde en céramique vernissée à décor irisé de feuilles jaune/vert sur un fond rouge, signé sous la pièce C.M, Golfe Juan (A.M) (En l'état) H. 15.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	150
163	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Vase de forme organique à motifs de coulures en céramique vernissée à décor irisé de feuilles et feuillages jaune/vert sur un fond pourpre, signé sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan (A.M) (Craquelures et bulles de cuisson) H. 16 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	310
164	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Vase pansu à col évasé en céramique vernissée à décor irisé de bulles en transparence jaune/vert sur un fond pourpre, signé sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan et porte le cachet C.Massier Golfe Juan Eclat à la base H. 14 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	220
165	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Vase de forme organique en céramique vernissée à décor irisé brun/vert sur un fond jaune/vert, signé sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan (A.M) En l'état H. 17 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130
166	Clément MASSIER (1844-1917) – Attribué à, Golfe Juan Vase pansu à long col en céramique vernissée à décor irisé concentrique marron/ornagé sur un fond jaune, marqué sous la pièce Golfe Juan (A.M) et daté 1889 En l'état H. 14 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
167	Clément MASSIER (1844-1917) – Attribué à Bonbonnière circulaire en céramique vernissée à décor de craquelures sur un fond marron/rouge, traces sous la pièce Un éclat à la base H. 9 x 16 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
168	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Vase pansu en céramique vernissée à décor de irisé de feuilles sur un semis de flocons sur un fond beige, signé sous la pièce C.M, Golfe Juan et daté 1889 Un éclat à la base H. 9 x 16 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	180
169	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Carafe "persane" à long col évasé à butée en céramique vernissée à décor de irisé de nuances de vert, signée sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan et autres inscriptions Un éclat au col H. 32 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, repr. p. 116 cat. "La Poterie du Golfe-Juan, Faiences d'Art, Clément Massier, Golfe-Juan (Alpes-Maritimes) et Paris, repr. p. 12-13)	260
170	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Aiguière "italienne" sur piedouche en céramique vernissée à décor floral polychrome, signée sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan et monogrammée CM en creux Restaurations à l'anse H. 40 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, repr. p. 118 cat. "La Poterie du Golfe-Juan, Faiences d'Art, Clément Massier, Golfe-Juan (Alpes-Maritimes) et Paris, repr. p. 20-21)	90
171	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Vase à panse évasée et coupe cintrée en céramique vernissée à décor irisé en transparence, signé sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan et porte le cachet Clément Massier, Golfe Juan (Restaurations) H. 31.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	650
172	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Vase de forme organique et col évasé en céramique vernissée à décor irisé en transparence, signé vert/pourpre, signé du cachet Clément Massier, Golfe Juan Eclats à la base H. 43.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	260

Lot	Désignation	Adjudication
173	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase "cygne" sur piédouche en céramique vernissée à décor irisé en transparence de fleurs jaune/vert sur fond pourpre, anses en forme de tête de cygne, signé sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan (A.M) (Éclats à la base) H. 39.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, repr. p. 114 cat. "La Poterie du Golfe-Juan, Faiences d'Art, Clément Massier, Golfe-Juan (Alpes-Maritimes) et Paris, repr. p. 2-3 )	290
174	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Grand plat en céramique vernissée à décor irisé de paons dans un paysage, signé sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan(A.M) et porte le cachet Clément Massier, Golfe Juan Craquelures et éclats H. 7 cm et diam. 54 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	2 000
175	Clément MASSIER (1844-1917) – Attribué à Tondo en céramique vernissée à décor de putti en relief sur fond bleu/turquoise (En l'état) Diam. 43 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	180
176	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Cache-pot en céramique à lustre métallique à décor de motifs triangulaires en relief sur un fond bleu/turquoise l'étiquette papier Clément Massier, Golfe Juan (insolé) Vers 1890 (En l'état) 36 x 46 x 34 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, Vallauris, à rapprocher du cat. 17, repr. p. 53)	380
177	Italie, XIXème siècle Grand plat creux en céramique vernissée à décor central d'une scène allégorique dans un médaillon, et de rinceaux sur le pourtour (En l'état, Accident) 5 x diam. 50cm	90
178	Clément MASSIER (1844-1917) – Attribué à Paire de carreaux en relief triangulaire en terre cuite vernissée à décor polychrome (En l'état) 3.5 x 20 x 20 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
179	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Grand plat en céramique vernissée à décor néo-renaissance en léger relief d'une scène allégorique d'un personnage agenouillé (Mars, Dieu de la guerre ?) dans un médaillon central et de guerriers sur le pourtour à fond bleu/turquoise, signé sous la pièce MCM (Marie Clément Massier) et daté 1901, N°2 (Restaurations visibles sur la pièce) 6 x 63 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) La signature MCM de Clément, correspond aux années 1900-1901. L'artiste rend hommage à sa femme, disparue en 1900 en associant son nom à l'initiale de Marie qui symbolise, en chiffre romain, l'année de sa disparition	170
180	Clément MASSIER (1844-1917) Attribué à Plaque en céramique vernissée à décor en relief d'une Vierge à l'enfant en léger relief sur fond pourpre Bulles de cuisson à la surface 37.5 x 30 .5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
181	Coupe en verre moulé à décor opalescent de volatiles dans des nuages H. 6.5 cm et Diam. 34.5 cm (En l'état)	130
182	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan et Lucien LEVY-DHURMER (1865-1953) Grand plat en céramique vernissée à décor polychrome d'un portrait de femme au chapeau, signé au dos Clément Massier, Golfe Juan et daté 1887 Restaurations visibles sur la pièce Diam. 43 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, Vallauris, fig. 29, repr. p. 20)	1 050
183	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Buste de femme en céramique vernissée figurant une femme la tête penchée Accidents de cuisson (plissures, brûlures et divers) 27.5 x 28 x 25 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	90
184	Sujet en biscuit figurant un nu féminin au drapé adossé à un tronc d'arbre, N) et marqué sous la pièce Petits éclats et manques H. 33 cm	90

Lot	Désignation	Adjudication
185	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Louis Lucien D'EAUBONNE (1834-1894 ) Petite assiette en céramique vernissée à décor polychrome d'un paysage animé, signée en bas à droite, porte l'étiquette papier Clément Massier, Golfe Juan (pliée) (En l'état) Diam. 16 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
186	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Coupelle en céramique vernissée à décor irisé de semis de flocons orangés sur un fond pourpre Signée au dos Clément Massier, Golfe Juan Fente visible sur la pièce H. 4 cm et Diam. 14 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	40
187	Clément MASSIER (1844-1917) – Attribué à Paire de cache-pots à col polylobé, ornés de prises feuillagées en céramique vernissée à décor sur un fond rouge (En l'état) 25 x 34 x 32 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	250
188	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan Vase tronconique en céramique vernissée lustrée à décor en creux sur un fond marron/vert, signé sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan (A.M) (Restauration sous la pièce) H. 35 cm et Diam. 28 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	400
189	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Pied de lampe en céramique vernissée lustrée à décor chinoisant en léger relief sur un fond bleu/turquoise, formant lampe à pétrole (En l'état, éclats) H. totale : 39 cm Dim. vase : 28.5 x 22 x 18 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130
190	Clément MASSIER (1844-1917) – Attribué à Vase organique à long col en céramique vernissée à décor de motifs fleurs et feuilles sur un fond jaune En l'état H. 19 cm cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120
191	Clément MASSIER (1844-1917) – Attribué à Vase pansu à col évasé en céramique vernissée à décor tacheté blanc/rouge sur un fond marron, N°8 sous la pièce (En l'état) H. 22 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	185
192	JAPON Plat en cloisonné à décor de hérons dans trois médaillons centraux Diam. 32 cm (En l'état)	140
193	Chine XIX <sup>em</sup> siècle Coup sur piedouche en porcelaine à bords crénelés à décor polychrome H. 9 et Diam. 23 cm (En l'état)	40
194	DOULTON & LAMBETH Pichet en grès vernissé H. 23 cm (En l'état)	10
195	Clément MASSIER (1844-1917) – Golfe Juan  Assiette en céramique vernissée lustrée à décor irisé sur fond jaune, porte l'étiquette sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan et N°20 (A.M) Un éclat Diam. 23 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
196	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase afghan en plâtre patiné, porte le cachet sous la pièce C.M, Golfe Juan (A.M) Accidents et restauration à la base 80 x 47 x 19 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	320
197	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Pied de lampe en céramique vernissée à décor lustré de branches d'arbre en léger relief porte le cachet sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan (A.M) (Restaurations au socle et un éclat à la base) H. pied : 52 cm H. totale : 86 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
198	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Cache pot en céramique vernissée lustrée à décor irisé de papillons, signé sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan (A.M) (Accidents, manques et fentes) 23 x 38 x 37 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	360

Lot	Désignation	Adjudication
199	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Cendrier en céramique vernissée à décor lustré végétal, signé sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan (A.M) et porte le cachet sous la pièce Clément Massier, Golfe Juan (A.M) (Restaurations au socle et Traces de bulles de cuisson, restaurations) 3 x 7.5 x 7.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	70
200	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée et irisée à décor de feuillages stylisés Signée au revers H. 16 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
201	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase pansu en céramique irisée à décor de feuillages H. 19 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	260
202	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique polychrome à décor de deux oiseaux branchés Signé du monogramme de l'artiste à l'encre H. 16.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	260
203	GIEN Cache-pot en faïence à décor en bleu de lambrequins et orné de deux têtes de satyre en applique H. 17 cm (En l'état, éclat au pied)	10
204	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat carré à bords relevés en céramique lustrée et irisée à décor stylisé Signé au revers et daté des années 1890 32.5 x 32.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	400
205	Lot d'objets orientaux en laiton, comprenant un plateau circulaire (Diam. 30 cm), une aiguière (H. 32 cm) et deux pichets dépareillés (H. 9 et 11.5 cm) (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	5
206	LONGCHAMP Ensemble de douze assiettes à coquillages en céramique à décor de six coquilles Saint-Jacques sur fond tressé Diam. 24 cm (En l'état, des usures, éclats) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
207	Service à dessert en porcelaine à décor imprimé polychrome de fruits, comprenant un plat et une suite de six assiettes Marque au revers "JZ" (En l'état, des éclats) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
208	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Plat en céramique émaillée à décor d'un portrait de Jeanne d'Arc et de fleurs de lys Étiquettes au revers Diam. 40.5 cm (En l'état, des éclats, restaurations) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130
209	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat sur pied en céramique lustrée à décor marbré Signé au revers Diam. 36 cm (En l'état, un fêlé de cuisson au centre, de légers éclats) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
210	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée et cuivrée à décor de feuillages Signé au revers Diam. 39 cm (En l'état, des légers éclats) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	70
211	Service à alcool en métal trilobé à décor d'une frise de perles, comprenant trois carafes en verre à décor de pointes de diamant et ornées de leurs colliers métalliques : deux "Whiskey" et "Brandy" H. 25 cm (En l'état, usures, éclats au verre) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
212	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Assiette en céramique lustrée et irisée Signée au revers Diam. 22 cm (En l'état, des petits éclats) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120



Lot	Désignation	Adjudication
213	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée irisée à décor d'un portrait d'homme à la couronne de laurier Signé au revers Diam. 31.5 cm (En l'état, des éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	210
214	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Assiette en céramique lustrée à décor d'œillelets sur fond jaune Monogrammée au revers et datée "1888" Diam. 23.5 cm (En l'état, des aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
215	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plaque rectangulaire en céramique lustrée et irisée à décor flammé Signée au revers 42.5 x 31 cm (En l'état, quelques petits éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	2 800
216	Table en chêne mouluré ouvrant à tiroirs en ceinture, à plateau mouvementé, et reposant sur des pieds cambrés Travail rustique 75 x 100 x 70 cm (En l'état, des usures, fentes au plateau) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	15
217	Ernest BUTTURA (1841-1920) "Paysage au troupeau de moutons et son berger" Huile sur toile signée en bas à droite, dédicacée à "ses amis M et Mme Massier" et datée "91" 56 x 92 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	800
218	Dans le goût de MASSIER ou de GIEN Cache-pot en faïence polychrome à décor de têtes de lion sur des pilastres terminés par des griffes H. 36 cm (En l'état, fêles, éclats, cassé/recollé, manques, accidents) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	160
219	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Sujet en céramique émaillée représentant un chien au collier marqué "Fox" Signé au revers L. 49 cm H. 37 cm (En l'état, manque un pied, éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	400
220	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plaque céramique lustrée à décor irisé Monogrammée au revers 40 x 40 cm (En l'état, restauration : cassée en deux et recollée) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120
221	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plaque cintrée en céramique lustrée et irisée, à décor de la Vierge auréolée en relief Signée au revers 48 x 34.5 cm (En l'état, usures et éclats à l'accroche) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	2 250
222	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée à décor irisé Signé au revers Diam. 33 cm (En l'état, importants fêles, éclats au revers) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
223	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée à reflets cuivrés à décor d'armes d'hast et marqué "Du Roy François 1er" Monogrammé au revers et daté Diam. 42 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	430
224	CREIL MONTEREAU, B & Cie Coupe pot-pourri en faïence polychrome à décor de volatiles et fleurs Diam. 20 cm (En l'état, usures, des éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	76
225	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Petit vase en céramique lustrée à décor cuivré Monogrammé au revers H. 10.5 cm (En l'état, un léger éclat au col, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	260

Lot	Désignation	Adjudication
226	Coffre écritoire en placage de loupe orné d'un motif central de losange incrusté de nacres 16 x 40 x 26 cm (En l'état, des usures et manques, accident à l'écritoire intérieur) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
227	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Ensemble de deux vases pansus miniatures en céramique à lustre métallique, dont l'un à décor d'inscriptions orientales et l'autre bosselé à rapprocher du cat. 19, page 56. Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, Vallauris, Monogrammés au revers H. 7.5 et 8 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	230
228	Encadrement militaire contenant une photographie d'un homme par Marc Tully, et l'ensemble de ses décorations militaires Dimensions totales : 56 x 39 cm (En l'état, usures, déchirures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	90
229	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Carreau en céramique à décor lustré et irisé probablement réalisé par l'artiste 20 x 20 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	490
230	Ensemble de trois coquilles nacrées (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
231	Lot en faïence polychrome dépareillée, comprenant un plat et quatre assiettes à bord mouvementé (En l'état, des fêles, des éclats et des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
232	Henri-Arthur BONNEFOY (1839-1917) "Paysage animé devant la mer" Huile sur panneau signée en bas à droite 10.5 x 28.5 cm (En l'état, salissures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130
233	Alfonso ABBATE Mandoline napolitaine portant une étiquette, dans son étui L. 59 cm (En l'état, usures, manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	35
234	Console d'applique murale en bois noirci mouluré à décor ajouré de rinceaux H. 39 cm (En l'état, manques, accidents) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	40
235	Miroir en bois peint polychrome à décor de personnages et d'animaux dans un entourage floral, deux vantaux découvrant la glace centrale, et surmonté d'un fronton mouvementé Travail oriental, souvenir de voyage H. 45 cm Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	35
236	Ensemble de dentelles, échantillons et chutes diverses Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	180
237	Lot de souvenirs de voyage, comprenant un vase à col soliflore à décor polychrome de volatiles et fleurs, un miroir et un tambourin (En l'état, usures, fêles) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	25
238	Ensemble de deux carreaux dépareillés en céramique polychrome à décor floral, dont l'un encadré Travail Iznik 22.5 x 23.5 cm et 10 x 24.5 cm (En l'état, fêles, éclats, restaurations) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	400
239	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Coupe sur piédouche en céramique à décor marbré Diam. 22 cm H. 7.5 cm (En l'état, éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
240	Plaque en céramique émaillée représentant saint Jean-Baptiste de profil en relief Travail dans le goût de la famille DELLA ROBBIA 15.5 x 8.5 cm (En l'état, petit éclat) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
241	Sac minaudière en métal argenté à maille et à décor de feuillages et de nœuds enrubannés L. 18 cm (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	26

Lot	Désignation	Adjudication
242	Miroir à entourage métallique sur panneau de bois, à décor d'un paysage de femmes, d'arbres et d'un bord de lac Travail de style Art Nouveau Présence d'un tampon sur la glace 45 x 60 cm (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 100
244	Lot d'insignes, deux décorations dont "Croix de la valeur militaire" et "Croix du combattant, et divers (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	55
245	ZIPPO Ensemble de trois briquets dépareillés, dont un dans son coffret (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	62
246	COLIBRI Briquet à décor floral doré sur fond émaillé rouge, dans son écrin en carton (En l'état, un manque à l'émail) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
247	RAYBAN Paire de lunettes de soleil, modèle GATSBY Style 8, N°W1531, dans son étui (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	70
248	Lot comprenant un sac en laiton, un coffret compas Saint-Etienne, un appareil photo FLASH FUJICA, une médaille en bronze "Volley Ball", deux briquets dépareillés, et divers (En l'état, des usures et accidents) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
249	Chaise pour enfant en rotin à dossier ajouré XXe siècle H. 59 cm (En l'état, des accidents et manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
250	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Écuelle en céramique lustrée et irisée à décor de rinceaux et feuillages stylisés 27 x 18 cm (En l'état, usures, des aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	55
251	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Assiette en céramique émaillée polychrome à décor d'un paysage Inscriptions au dos, datation du "9 novembre 1915" et étiquette de l'artiste Diam. 21 cm (En l'état, un petit éclat, des aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
252	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Soucoupe en céramique émaillée et lustrée à décor d'une branche fleurie et d'une couronne Monogrammée au revers et datée "1887" Diam. 16 cm (En l'état, un éclat et un fêle) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	90
253	Lot en céramique dépareillé, comprenant des vases, une coupelle, une plaque en forme de F couronné, et divers (En l'état, accidents, manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	750
254	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Ensemble de deux petits vases en céramique émaillée dépareillés Monogrammés au revers, l'un daté "1889" H. 5 et 11 cm (En l'état, légers éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	125
255	Ensemble de deux bonbonnières dépareillées en faïence ornées d'un monogramme, l'une à décor floral et l'autre datée "20 avril 1912" (En l'état, petits éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130
256	Lot de quatre objets orientaux, souvenirs de voyage dépareillés (En l'état, égrenures, fêles) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	35
257	Ensemble de coffrets en bois dépareillés, et un plateau à deux anses à décor d'oiseaux (En l'état, usures, manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	85
258	Lot de bijoux fantaisies, montres, colliers, bracelets, souvenirs, et divers (En l'état, manques, usures et accidents) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	150
259	Lot de verreries, comprenant trois vases dont deux soliflores, et une carafe H. de 24.5 à 40.5 cm (En l'état, usures, égrenures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	2

Lot	Désignation	Adjudication
260	Lot en métal comprenant deux pelles de table et une brosse, un flambeau, un plateau, une mouture de seau à biscuit, et un beurrier à contenant en verre (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
261	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique émaillée à décor de motifs stylisés Signé au revers H. 11 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	125
262	Médaille en plâtre "Clément MASSIER", marqué "Golfe Juan" et daté "1914" Diam. 13.3 cm (En l'état, salissures, rayures, petits éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
263	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Vase en céramique lustrée à décor irisé H. 13.5 cm (En l'état, des éclats au pied) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	350
264	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Sujet en céramique lustrée et irisée, représentant un hibou perché sur un tronc Monogrammé au revers H. 22 cm (En l'état, une aspérité vers le bas) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	550
265	Lot en céramique, comprenant un broc et sa cuvette, de la porcelaine de Limoges, Terre de fer, une chevette en faïence, et vaisselle diverse (En l'état, accidents, usures, manques, fêles) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
266	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Ensemble en céramique lustrée à décor polychrome flammé, comprenant deux bols et un pot couvert H. 7, 7.5 et 13.5 cm (En l'état, éclats, manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	15
267	Lot de trois pièces encadrées dont deux reproductions, des cartes postales anciennes, semi-modernes et modernes On y joint une reproduction encadrée, dans un cadre en bois à patine dorée de la maison A.TARDIF et Cie 40 x 58 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
268	Lot comprenant une plaque en céramique lustrée et irisée marquée "chaud" et "froid" attribuée à Clément MASSIER (1844-1917), une assiette, un réservoir de lampe à pétrole, une boîte en laiton, et divers (En l'état, usures, accidents) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	15
269	Lot de bibelots décoratifs et objets de vitrine, dont une statuette en terre cuite dans le goût des Tanagras, de la porcelaine d'Extrême-Orient, un élément en céramique d'Iznik, un flacon dans le goût de Baccarat du modèle bambou torse, et divers (En l'état, accidents, manques, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	70
270	Lot de verrerie comprenant des verres à pied à décor gravé de pampres de vigne, des carafes (manques bouchons), et divers (En l'état, des égrenures, éclat au bord d'un verre) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
271	Chaudron en métal à un anse, reposant sur un piétement tripode H. 19 cm (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	40
272	Lot comprenant deux nécessaires de cheminée en laiton dépareillés, et un pare-feu à trois vantaux (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
273	Table orientale à piétement en bois naturel mouluré à décor d'incrustations, et un plateau en cuivre à décor ciselé de motifs stylisés Diam. plateau : 70 cm H. piétement : 51 cm (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
274	Lot comprenant un vase en terre cuite glaçurée vert d'Orient, et une coupe mouvementée à décor irisé H. 18 et 27 cm (En l'état, accidents, manques, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
275	Applique murale en plâtre patiné à décor d'une tête d'éléphant costumé et orné de passementeries H. 36 cm (En l'état, usures, manques à la patine, éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	335

Lot	Désignation	Adjudication
276	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plaqué en céramique lustrée et irisée, à décor de feuillages Signé au revers, portant des inscriptions à l'encre dont une date "23 avril 1912" 19.5 x 19.5 cm (En l'état, des usures, rayures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	250
277	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Lot de sept carreaux en céramique dépareillés, et une assiette lustrée monogrammée et datée "1888" (En l'état, éclats, fêle, assiette cassée/recollée) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
278	Lot en céramique comprenant un dessous-de-plat à décor dans le goût de Longwy de grues dans un ensemble floral, une carreau orné de branchages fleuris émaillés, une chaussure miniature en faïence de Nevers à décor polychrome floral, et une petite assiette à décor de lis signée "A. REGNIER" (En l'état, des éclats, accidents, fêles, manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	15
279	Cafetière en argent, poinçon Minerve, à décor de godrons torsés et de feuillages Poids : 575 g H. 22 cm (En l'état, usures, un enfoncement en-dessous) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	150
280	Lot en argent, poinçon Minerve, comprenant un rond-de-serviette, une petite cuillère, et trois timbales dépareillées Poids total : 235 g (En l'état, usures, enfoncements) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
281	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Ensemble de deux serre-livres en céramique émaillée à décor d'un putto sur fond marbré Signé au revers H. 18 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	260
282	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée et irisée, à décor stylisé Monogrammé au revers H. 14 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	145
283	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique émaillée à décor polychrome d'une femme et d'épis de blé, signé "Lucien Lévy" (1865-1953) Monogrammé au revers Diam. 42.5 cm (En l'état, grande rayure centrale, un petit éclat au pied) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	330
284	Paire de flambeaux en laiton à fût à pans coupés et frises de feuillages H. 23 cm (En l'état, usures, abîmés) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	85
285	Pendulette de table en métal doré à décor d'entrelacs feuillagés 15 x 15 cm (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
286	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée à décor de coulures rouges irisées Signé au revers H. 13.5 cm (En l'état, rayures, aspérités, un léger éclat au col) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) Bibl.: catalogue d'exposition MASSIER, l'introduction de la céramique artistique sur la côte d'Azur (7 mai-27 septembre 200), Musée Magnelli, musée de la Céramique, repr. p. 116 cat. "La Poterie du Golfe-Juan, Faïences d'Art, Clément Massier, Golfe-Juan (Alpes-Maritimes) et Paris, repr. p. 10-11)	115
287	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Médaille en céramique lustrée et irisée, représentant un portrait de profil "Rouget de l'Isle" Signé au revers Diam. 22 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	210
288	Théodore DECK (1823-1891) Corbeille suspension en céramique polychrome sur fond jaune à décor de branchages fleuries, de papillons Signé H. sans cordage : 35 cm (En l'état, éclats sur les deux passementeries en céramique) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	7 800
289	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée et irisée, à décor de motifs stylisés Signé au revers H. 15 cm (En l'état, aspérités, fêles) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	150

Lot	Désignation	Adjudication
290	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée et irisée, à décor de feuillages stylisés Signé au revers H. 16 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	290
291	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée et irisée, à décor de coulures Signé au revers H. 17 cm (En l'état, craquelures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	400
292	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique émaillée à décor de coulures Signé au revers H. 13.5 cm (En l'état, éclats dont un important) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
293	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée à décor floral rouge irisé Monogrammé au revers et daté "1889" H. 15 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	190
294	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique à décor émaillé polychrome floral sur fond bleu Signé au revers H. 17 cm (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	150
295	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Petit vase à deux anses en céramique lustrée et irisée, à décor stylisé dans le goût hispano-mauresque Monogrammé au revers et daté H. 8.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	90
296	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plaqué rectangulaire en céramique lustrée et irisée, à décor d'une femme de profil à la coiffe Signé au revers 23.5 x 17.5 cm (En l'état, quelques aspérités, rayures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	320
297	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Coupe à deux anses en céramique émaillée, à décor polychrome marbré H. 10 cm L. 29 cm (En l'état, éclats, fêles) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	40
298	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Coupe en céramique lustrée à décor cuivré rouge orné de points Monogrammée au revers Diam. 18.5 cm (En l'état, aspérités, rayures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	210
299	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée et irisée, à décor de floral stylisé, le col souligné de baguettes en relief (deux cassées, manquantes) Signé au revers H. 30.5 cm (En l'état, aspérités, petit éclat au col) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	180
300	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Médaille en céramique lustrée et irisée, à décor d'un portrait d'homme à la coiffe en relief Signé au revers Diam. 15.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	430
301	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée et irisée, à décor de feuillages stylisés Monogrammé au revers C.M Golfe-Juan, A.M H. 13.5 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	280

Lot	Désignation	Adjudication
302	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Sujet tire-lire en céramique lustrée et irisée, en forme de poire, à décor de motifs circulaires Présence de deux ouvertures H. 20.5 cm (En l'état, aspérités et défauts de cuisson) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	500
303	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Bouteille en terre cuite décorée par l'artiste à émail polychrome de couleurs Signée au revers à l'encre, et marquée "Fait main" H. 26 cm (En l'état, fêles, Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130
304	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat circulaire sur pied en céramique lustrée à décor de floral stylisé Signé au revers Diam. 29 cm H. 8 cm (En l'état, aspérités et craquelures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	210
305	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Cache-pot en céramique lustrée à trois anses, à décor irisé de feuillages stylisés Signé au revers H. 24 cm Diam. 35 cm (En l'état, des aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	2 800
306	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Cruche en céramique lustrée et à décor de couleurs irisées Signé au revers H. 19 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	160
307	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Coupelle en céramique émaillée, à décor d'un paysage aux falaises Monogrammée au revers Diam. 12.3 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	350
308	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Coupe à deux becs verseurs en céramique lustrée, à décor d'un tourbillon Signé au revers 22.5 x 21.5 cm (En l'état, éclats, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	260
309	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée et irisée, à décor stylisé Signé au revers Diam. 33 cm (En l'état, rayures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	250
310	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique en partie lustrée, à décor flammé Monogrammé au revers H. 29 cm (En l'état, aspérités, fêles, manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
311	Félix Optat MILET (1838-1911) à Sèvres et Emile DIFFLOTH (décorateur) Vase pansu en faïence émaillée, à décor floral dans des compartiments mouvementés Signé dans le décor et au revers H. 25 cm (En l'état, manque à l'émail au niveau de la base) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
312	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Carreau en céramique à décor de trois coquilles Saint-Jacques Monogrammé au revers à l'encre 17.2 x 17.5 cm (En l'état, éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	250
313	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Carreau en céramique lustrée, à décor floral Signé au revers 20.1 x 20.1 cm (En l'état, aspérités, manques au lustre) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	280

Lot	Désignation	Adjudication
314	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée, à décor irisé Signé au revers (légèrement visible) Diam. 31.5 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
315	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Médaillon en céramique lustrée et irisée, représentant le portrait de "KLEBER" en relief Signé au revers Diam. 16.5 cm (En l'état, aspérité) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
316	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Lot en céramique comprenant un vase lustré (cassé/recollé), deux carreaux dépareillés, et deux plaques émaillées à décor d'une pointe en relief (En l'état, aspérités, éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
317	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique lustrée et irisée, à décor de coulures Monogrammé au revers H. 14 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	280
318	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase pansu en céramique lustrée et irisée, à décor stylisé Signé au revers H. 13.5 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	230
319	Théodore DECK (1823-1891) céramiste & Raphaël COLLIN (1850-1916) Plat en céramique polychrome à décor d'un portrait de femme, inscription "Portia" Signé au dos Diam. 30 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	705
320	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée et irisée, à décor stylisé, le bord chantourné Signé au revers Diam. 32 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	300
321	A. KÄLHER HERMAN, Westveil Vase en céramique émaillée en partie à décor cuivré H. 19.5 cm (En l'état, craquelures, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	15
322	Sujet en biscuit polychrome, représentant un enfant sur sa chaise jouant du sifflet Portant une marque au revers H. 20 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	190
323	Plat circulaire en céramique siliceuse polychrome à décor d'œillets et d'une palme "saz" Travail ancien Iznik, Turquie Diam. 29 cm (En l'état, restaurations, cassé/restauré, éclats, trous, craquelures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 400
324	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Sujet en céramique émaillée, en forme de félin à la gueule ouverte Signé au revers 31 x 40 x 17 cm (En l'état, manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	250
325	BLOIS - Ulysse BESNARD dit ULYSSE (1826-1899) Plat en faïence polychrome en forme de coquille Saint-Jacques, à décor de rinceaux bleus à la Bérain sur fond jaune Reposant sur trois pieds cambrés à feuillages Signé au revers 35 x 38 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	220
326	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Lot en céramique lustré, comprenant un petit bol cuivré et un pot à lait à décor dans le goût hispano-mauresque Monogrammés au revers H. 4 et 5.5 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50



Lot	Désignation	Adjudication
327	Clément MASSIER (1844-1917) et Marius ALEXANDRE (1880-1959) Pot en céramique émaillée, à décor d'enfants jouant Signé au revers H. 12 cm (En l'état, éclats, légères craquelures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	300
328	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée et irisée, à décor de vagues stylisées Signé au revers et datée "1900" Diam. 35 cm (En l'état, aspérités et sauts d'émail) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	650
329	Plat en porcelaine à décor dit Imari de branchages Travail d'Extrême-Orient, XIXe siècle Diam. 36 cm (En l'état, éclats, égrenures, un élément cassé/recollé, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	40
330	VILLEROY & BOSCH Urne couverte en céramique émaillée à décor de coulures Portant le monogramme V&B et présence d'une étiquette Clément Massier H. 23 cm (En l'état, deux aspérités à l'émail) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
331	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Vase en céramique lustrée rouge, à motifs stylisés H. 13 cm (En l'état, deux éclats au pied, un défaut à l'émail) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	150
332	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée et irisée, à décor de souris Monogrammé au revers et daté "1900" Diam. 36.5 cm (En l'état, aspérités, sauts d'émail, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	2 000
333	Vase en céramique craquelée à décor en bleu d'une scène de personnages, à deux anses simulées Travail chinois H. 20 cm On y joint un socle en bois naturel (En l'état, fêles) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
334	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée et irisée, à décor de trois masques Signé au revers Diam. 36 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	460
335	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Assiette en céramique lustrée à décor cuivré et irisé Signé au revers Diam. 24.8 cm (En l'état, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	450
336	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase en céramique à décor émaillé dans le goût de l'Extrême-Orient de trois têtes suspendus et une lampe, signé Lucien LEVY (1865-1953) Monogrammé au revers H. 13.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	900
337	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Carreau en céramique lustrée à décor irisé Signé au revers 22 x 20 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	380
338	Nécessaire à couture dans son écrin (En l'état, usures, manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	11
339	Couvert à salade à manche en argent fourré à décor de frises de laurier, dans son écrin (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10

Lot	Désignation	Adjudication
340	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan "Diane chasseresse" Buste en terre cuite Portant sous la pièce le cachet de l'artiste 61 x 41 x 25 cm (En l'état, traces d'usures, frottements, fentes dont deux larges) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	220
341	Suite de douze cuillères à glace en argent et vermeil, poinçon Minerve, à décor feuillagé, dans un écrin Poids total : 206 g (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120
342	Ensemble de huit petites cuillères en argent et vermeil, poinçon étranger et poinçon d'importation français, à décor terminé par un paon ou une coquille feuillagée, dans un écrin Poids total : 112 g (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	55
343	Suite de douze petites cuillères en métal argenté, à décor de fleurs, rubans et feuillages, dans leur écrin (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	5
344	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Cache-pot en céramique émaillée à décor flammé Signé au revers Diam. 27 cm H. 23 cm (En l'état, rayure) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
345	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Cache-pot en céramique émaillé à décor de coulures Diam. 30 cm H. 20.5 cm (En l'état, usures, frottements, éclats en-dessous) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
346	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plaque en céramique lustrée à décor irisé Signée au revers 40.5 x 50.5 cm (En l'état, aspérités, quelques frottements en bordure) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	2 400
347	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Cache-pot en céramique lustrée, à décor de motifs feuillagés stylisés Monogrammé au revers et daté Diam. 20 cm H. 14 cm (En l'état, éclat au col) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	290
348	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase boule à col relevé en céramique émaillée, à décor de floral polychrome Signé au revers, le décor monogrammé "M.A." H. 33 cm (En l'état, petits éclats au pied) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	270
349	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Médaille en céramique lustrée à fond cuivré, à décor du portrait de profil de "Michel-Ange Buonarroti" Signé au revers Diam. 18 cm (En l'état, aspérités, craquelures) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	250
350	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase à étages en céramique lustrée à décor cuivré Signé au revers H. 16.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	250
351	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Tasse en terre cuite à intérieur émaillé blanc Signée au revers H. 10 cm (En l'état, fêles) On y joint un petit vase en céramique, attribué à Clément MASSIER (1844-1917) (Aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
352	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Assiette chantournée en céramique lustrée à décor floral stylisé, dans le goût hispano-mauresque Monogrammé au revers et daté "1888" Diam. 21 cm (En l'état, aspérité, un éclat) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	300

Lot	Désignation	Adjudication
353	Clément MASSIER (1844-1917) - Dans le goût de Sujet en forme de quatre vases à anses miniatures juxtaposés en céramique émaillée H. 16 cm (En l'état, petits éclats aux cols) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	86
355	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Vase tronconique en céramique lustrée à décor d'iris Monogrammé au revers H. 18 cm (En l'état, manques, nombreux sauts d'email, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
356	Anneau en métal à décor doré, ciselé et émaillé, représentant les portraits d'Alexandre III (Bronstadt 1891) et Carnot (Paris) Inscription intérieure : "L'alliance Franco-Russe, Souvenir de la visite de Nicolas II à la France, 1896, Déposé" On y joint un écrin (En l'état, usures, des manques à l'email) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
357	Écrin et son contenu de nécessaire à ombrelle en argent, à décor de cannelures et de guirlandes fleuries (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
358	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Plaque en céramique lustrée à décor d'une scène mythologique dans un encadrement 22 x 12.3 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	70
359	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Carreau en céramique lustrée et irisée, à décor d'épis de blé Monogrammé au revers 20.5 x 24 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	600
360	Pommeau de canne en argent fourré anglais à décor d'entrelacs feuillagés, et pommeau en verre à décor de fleurs de lys (En l'état, des accidents, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	40
361	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plat en céramique lustrée à décor cuivré Signé au revers Diam. 32 cm (En l'état, légères aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 700
362	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Ensemble de deux plaques triangulaires en céramique lustrée à décor d'épis de blé H. 18 et 19 cm (En l'état, égrenures, craquelures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	220
363	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plaque en céramique lustrée à décor irisé d'un motif stylisé Signé au revers 25.5 x 22 cm (En l'état, égrenures et légers éclats au bord) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 430
364	Plaque commémorative de casque Adrian en laiton, "Soldat de la grande guerre 1914-1918" L. 19.5 cm (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	5
365	Coupelle en céramique siliceuse à décor polychrome floral, sommée d'une forme pointue Travail Iznik 13 x 12 cm (En l'état, usures, éclats, fêles) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	65
366	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Plaque en céramique émaillée, à décor d'une scène mythologique dans le goût de l'Antique Inscriptions à l'encre au revers 15 x 13 cm (En l'état, égrenures, craquelures, un petit éclat) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
367	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à, et divers Ensemble de tessons, un vase accidenté, une plaque et divers, en céramique lustrée dépareillée Présence de signature ou monogramme sur certaines pièces (En l'état, éclats, manques, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
368	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Bougeoir en céramique lustrée à décor irisé de motifs floraux stylisés Signé au revers 8 x 11.5 cm (En l'état, manques et accidents) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	85

Lot	Désignation	Adjudication
369	Médaille en terre cuite représentant le portrait de profil de Clément MASSIER (1844-1917) Golfe Juan, 1914 Diam. 13 cm (En l'état, deux éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	140
370	Extrême-Orient Ensemble de deux éventails dépareillés, et divers (En l'état, manques, accidents, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	15
371	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Socle en céramique émaillée bleu turquoise Monogrammé et situé 4 x 12.5 x 12.5 cm (En l'état, des éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
372	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Vase à col en céramique lustrée, à décor irisé de motifs flammés H. 19 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	230
373	Extrême-Orient Lot de deux théières en céramique dépareillées, dont l'une en porcelaine à décor de branchages émaillés H. 7 et 11 cm (En l'état, égrenures, deux manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
374	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Couvercle en céramique lustrée et irisée, en forme de casque de Viking Diam. 17 cm (En l'état, égrenures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120
375	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Bouteille en céramique lustrée à décor de pétales en relief H. 21.5 cm (En l'état, des éclats et égrenures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	270
376	Lot d'objets de curiosité, souvenirs, comprenant une lampe à huile, deux sujets dans le goût des Tanagras, et un élément de sculpture (En l'état, des éclats, accidents, cassés/recollés, manques) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
377	Pierre-Adrien DALPAYRAT (1844-1910) Sujet piriforme en grès émaillé verre Marque à la grenade éclatée H. 9.5 cm (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	750
378	Lot de six miniatures en céramique, dont certains attribués à Clément MASSIER (1844-1917) (En l'état, des éclats, manques et accidents) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110
379	PICHON à UZES Bonbonnière ronde en terre mêlée Signée au revers Diam. 12 cm (En l'état, un éclat au pied, un éclat à la base du couvercle) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	65
380	Lucien LEVY-DHURMER (1865-1953), attribué à Visage Dessin à la sanguine H. 38,5 X 28.3 cm Expert. Cabinet Lefevre Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 500
381	A de Forestier XIX-XXème siècle Paysage au moulin Aquarelle gouachée signée en bas à droite H. 18 x 31 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
382	Lot de deux gravures monochromes XIXème siècle d'après Téniers (marges coupées) et d'après Greuze, cadre en bois doré H. 41 x 30 cm H. 52 x 39 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	40
383	Ecole moderne XXème siècle Paysage orientaliste animé Huile sur toile H. 73 x 101 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	300

Lot	Désignation	Adjudication
384	Honoré CAMOS (1906-1991) Poissons évoluant Huile sur panneau signée en bas à droite H. 99 x 79 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 700
385	Théodore LEVIGNE Jeune femme donnant à manger aux oiseaux Huile sur toile signée en bas à droite et porte une étiquette de collection N°51 en bas à gauche H. 96 x 63 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 500
386	R.DENIS XXème siècle Ecole Moderne Composition abstraite Huile sur toile signée en bas à droite Manques de peinture H. 97 x 146 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	350
387	Eugénie PATIN XIX-XXème siècle Portrait de femme Dessin au fusain signé en bas à droite et daté 1885 Traces d'annotations écrite de la main de Clément Massier en date de 1901 Piqûres H. 58 x 44 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	250
388	Ecole Anglaise fin XIXème siècle Paysage à la barque Copyright de Mr Knoedler & Cie, 1893, 170 Fifth Avenue, New York, dédié à Madame Clément Massier, en souvenir de la bataille de fleurs de Cannes manuscrite à l'encre en date de février 1899 Piqûres 40 x 29 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
389	Ensemble de six autographes de la famille royale d'Angleterre (Prince Of Wales) de 1895 à 1901 Piqûres 52 x 45 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	120
390	Chine XIXème siècle Broderie sur soie à décor polychrome d'objets Piqûres et manques 49 x 17 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
391	Ecole Française XIX-XXème siècle Paysage en sous-bois animé d'une femme à la voilette Huile sur panneau H.37 x 30 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
392	Jean SALA (1869-1918) Portrait de Clément Massier Dessin à la sanguine et mine de plomb signé et dédié par l'artiste« au céramiste Clément Massier, Golfe Juan, 1914 » H. 34 x 26 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	1 400
393	M.BOUQUET XIX-XXème Paysage boisé à la mare Marine Deux aquarelles gouachées encadrées, signées et une datée 1883 8 x 12.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
394	EUGENE BEJOT (1867-1931) Vue de Paris Gravure signée, datée 96 et située Paris H. 16 x 11 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
395	INDE XXème siècle Deux tissus peints à la main H. 48 x 41.5 cm H. 46 x 42 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
396	JAPON XIX-XXème siècle Plat en laiton à double patiné brune et dorée figurant un bouddha sur des fleurs de lotus entouré de hérons H. 24.5 x 22 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	270
397	JAPON XIX-XXème siècle Assiette en porcelaine à décor polychrome de personnages dans un intérieur (un éclat) Diam. 21.3 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	65

Lot	Désignation	Adjudication
399	IRAN XIXème siècle Carreau de revêtement en céramique vernissée lustrée En l'état, manques H. 22 x 23 x 1.8 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	200
400	TURQUIE XIXème siècle Carreau de revêtement hexagonal en céramique vernissée à décor de chardons En l'état, manques 17.5 x 21.5 x 2.2 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	5 700
401	Ensemble de six carreaux de taille diverse en céramiques vernissées lustrées dont une porte le cachet MCM et certaines sont annotés de la main de Clément Massier En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste) La signature MCM de Clément, correspond aux années 1900-1901. L'artiste rend hommage à sa femme, disparue en 1900 en associant son nom à l'initiale de Marie qui symbolise, en chiffre romain, l'année de sa disparition	450
402	Clément MASSIER (1844-1897)- Golfe Juan Bol en céramique vernissée, signé sous la pièce H. 7 cm et diam. 13.5 cm En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	300
403	Ecole Française XIX-XXème siècle Portrait de jeune femme Huile sur panneau d'acajou Cadre à bords moulurés et sculptés en stuc à patine doré (accidents), porte le cartouche A. de Sistere, traces de signature à l'encre au dos H. 23 x 16 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	180
404	Henry BONNEFOY (1894-1975) Paysage champêtre, moutons au pâturage Huile sur toile signée en bas à gauche et dédicacé « à Clément Massier », signé à l'encre au dos et porte une étiquette au dos du cadre Accidents à la toile restauration H. 37 x 46 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	150
405	Ecole Française XIX-XXème siècle Paysage Aquarelle gouachée Accident au verre, piqûres H. 24.5 x 32.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
406	PEGGY Vue de l'atelier Huile sur carton signée en bas à droite H. 62 x 51.5 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	90
407	R.DENIS XXème siècle Composition abstraite Huile sur toile signée en bas à droite 60 x 73 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
408	R.DENIS XXème siècle Composition abstraite Huile sur toile signée en bas à droite 50 x 73 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
409	Ecole Française XIX-XXème siècle Ensemble de quatre aquarelles gouachées monogrammées M.R H. 7.5 x 5.5 cm H. 7.5 x 12 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130
410	Clément MASSIER (1844-1917) - Attribué à Cloche en céramique lustrée à décor moucheté irisé H. 21 cm (En l'état, des éclats et égrenures, aspérités) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	75
411	Lot comprenant une cloche en bronze à décor feuillagé ajouré et des 4 évangélistes, un petit cadre circulaire à miniature, et un élément pendant en forme de pomme de pin stylisée (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
412	Lot comprenant une haute coupe en terre cuite (H. 22.5 cm), un crucifix, un plateau et ses deux encriers en métal à décor filigrané, et divers (En l'état, des éclats, accidents) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10

Lot	Désignation	Adjudication
413	Clément MASSIER (1844-1917) - Golfe Juan Ensemble de onze assiettes en céramique émaillée bleu turquoise, à bord mouvementé, dont six à décor floral Diamètres divers (En l'état, des éclats, accidents, fêles) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	80
414	Ensemble de trois lampes à pétrole dépareillées H. 46 à 57 cm (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	15
415	Lot en céramique, porcelaine, dont trois tisanières (incomplètes), une assiette (accidentée, recollée), deux bols, et divers (En l'état, éclats, manques, accidents) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
416	Lot comprenant une carafe en verre moulé modèle bambou torse, un vase quadrangulaire, une bonbonnière à couvercle en métal, un couvercle en métal, une coupe en verre à décor de branchages, et divers (En l'état, des éclats, accidents, égrenures, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
417	Lot en métal argenté, comprenant une louche CHRISTOFLE, une paire de ciseaux, cinq grandes cuillères, un couteau à poisson, un petite cuillère saupoudreuse, et une épingle à chapeau (En l'état, des usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	5
418	Ensemble de sept cuillères dont deux petites, en argent, poinçon Minerve, modèle à feuillages et monogrammé Poids total : 95 g (En l'état, usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
419	Fontaine en porcelaine à décor de feuillages et liserés, bleus et dorés Contenant 2L H. 25.5 cm (En l'état, légères usures) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	5
420	Partie de service en porcelaine blanche, à décor d'une frise polychrome imprimée de guirlandes fleuries (En l'état, des usures, éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
421	Lot comprenant un vase rouleau en céramique bleu turquoise portant des inscriptions au revers et attribué à Clément MASSIER (1844-1917), tessons dépareillés, pierre, un brûle-parfum en terre vernissée verte à deux anses, des osselets, et divers (En l'état, accidents, éclats, manques, restauration) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	35
422	Ensemble de douze flacons "Extrait T. NOIROT" dans son carton (En l'état, usures, certains flacons vides) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
423	Plaque en céramique à décor émaillé polychrome feuillagé sur fond bleu Marquée au dos "Isnard Louis (Var), St Zacharie" 20 x 10 cm (En l'état, légers éclats, frottements) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	60
424	Ensemble de deux éléments architecturaux en céramique émaillée à décor de motifs stylisés Travail orientaux 7 x 13.5 cm et 13 x 24.5 cm (En l'état, éclats) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	170
425	Jean Joseph Marie CARRIES (1855-1894) Vase en grès émaillé à décor de coulures Signé au revers H. 11 cm (En l'état, un éclat au col) Provenance : Demeure familiale de Clement Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	850
426	Chine XIX-XXème siècle Paire de broderies figurant des personnages H. 67 x 33 cm Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
427	Ensemble de six pièces encadrées dont broderies chinoises et divers Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	50
428	JAPON XIX-XXème siècle Paire d'estampes polychromes figurant des personnages en H. 22 x 19 cm H. 22 x 18.5 cm En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	130
429	JACQUEMART (Albert) Histoire de la Céramique. Paris, Hachette, 1873. Grand et fort in-8, dos et plats richement ornés, tranches dorées, 200 figures 12 planches gravées à l'eau-forte En l'état, piqûres Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	110

Lot	Désignation	Adjudication
430	<p>ANTONINI, Carlo (1740-1821). Manuale di vari ornamenti componenti la serie de' vasi antichi... Roma: Stamperia De Romanis, 1821. Architecte, dessinateur et graveur, Antonini travailla à Rome et à Modène.</p> <p>3 volumes in-folio (370 x 250 mm) Reliés, couverture en l'état, piqûres</p> <p>Édition de 193 planches (manquent des planches, incomplet) représentant de nombreux vases antiques gravés par Carlo Antonini</p> <p>Ils comportent chacun trois signatures et mentions écrites de la main de Clément Massier : - "trois volumes, 12 avril 1894" - "12&amp;13 avril 1894, trois volumes, Clément Massier, Mr de Beauretour" - « Trois volumes, Mr de Beauretour, Nice 12 avril 1894 , échangés contre objets faïence, Clément massier" Comporte un ex-libris Manufacture de Faïences d'Art, Clément Massier, Golfe-Juan (près Cannes) (Alpes Maritimes)</p> <p>En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	280
431	<p>LEPELLETIER de LA SARTHE (Alm.) Voyage en Bretagne (avec) une histoire générale des Bagnes et l'iconographie des principaux types de forçats étudiés à la chiourme de Brest. 1 vol. gd in-8 relié plein chagrin, dos lisse richement orné, plats illustrés des armoiries de la Bretagne, tranches dorées. Paris Lehuby s.d. Avec des gravures. On y joint un ouvrage Collectif. Paris et les Parisiens au XIXe siècle, mœurs, et monuments. Paris, Morizot, 1856. In-8, percaline bleue marine, décors polychromes au dos et sur les plats, tranches dorées (reliure de l'éditeur). Textes de Alexandre Dumas, Théophile Gautier, Arsène Houssaye, Paul de Musset, Louis Énault et Du Fay.</p> <p>En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	80
432	<p>Ensemble de quatre ouvrages dont : - MALOT (Hector), Sans Famille, Collection Hetzel, Paris, Librairie Hachette, 1917 - DROHOJOWSKA (Madame La Comtesse), née SIMON DE LA TREICHE, Les femmes illustres de l'Europe, Paris, P.-C LEHUBY, éditeur (accidents et manques) - SIRET (Adolphe), Récits historiques belges, Bruxelles, H.Tarlier éditeur, Tournai, Casterman - Jeanne d'ARC, livre de prix</p> <p>En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	20
433	<p>BING. (Siegfried) Le Japon artistique, documents d'Art et d'Industrie, Paris, Marpon et Flammarion 3 Tomes Les trois volumes signées et monogrammées de la main de Clément Massier : - "12 juin 1891... C.M, trois volumes" - "12 juin 1891, Clément Massier, trois volumes" - "12 juin 1891... C.M, trois volumes"</p> <p>En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	170
434	<p>Ensemble de 9 ouvrages dont : - PETIT (Maxime) Histoire générale des peuples (2 vol), Paris, Larousse, 1925 - Histoire générale de l'art (4 vol) : les origines du Moyen Age, L'Art Médiéval, L'Art classique XVI-XVIIème siècle, XVIII-XIX-XXème siècle - ALLAIN (Maurice), Encyclopédie pratique illustrée des Colonies Françaises, Paris, Quillet, 1931. 2 volumes in-4</p> <p>En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	20
435	<p>BOILEAU (Nicolas) OEuvres, Nouvelle édition, Tome 1.2.3.4 (2 vol),, A Dresde, 1766, Chez George Conrad Walther On y joint BOILEAU-DESPREAU (Nicolas) OEuvres diverses du Sieur D...(Despreaux) avec le Traité du Sublime ou du Merveilleux dans le discours traduit du grec par Longin, Paris, Denys Thierry, 1794</p> <p>En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	30
436	<p>MISTRAL (Frédéric) Lot de trois ouvrages comprenant Nerte, nouvelle provençale, Paris, librairie Hachette et Cie, 1884 (un vol) Dedicacé par l'auteur à Madame Cl. Massier Et Mirëio. Mireille. Poème provençal - Paris (2 volumes), porte la mention manuscrite de Clément MASSIER "Jeudi matin 26 mars 1914 ,...journaux disent la mort de F.MISTRAL DASA ! né en 1830, de tout coeur Prier pour lui ! C.M" On y joint un ouvrage de AICARD (Jean), L'été à l'ombre, dedicacé par l'auteur à Clément Massier en date du 1er janvier 1898 "A Clément Massier , à qui est dédié dans ce volume le vase d'argile. Page 291",</p> <p>En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)</p>	600



Lot	Désignation	Adjudication
437	ROSTAND (Edmond), OEuvres, 6 volumes dont : - La Samaritaine, évangile en trois tableaux en vers, Paris Librairie Charpentier et Fasquelle, 1925 - Les Romanesques, comédie en trois actes en vers, précédée Les Deux Pierrots ou Le souper blanc, lever de rideau en vers, Paris, Librairie Charpentier et Fasquelle, 1923 - Cyrano de Bergerac, comédie héroïque en cinq actes en vers, Paris Librairie Charpentier et Fasquelle, 1924 - Chanteclerc, pièce en quatre actes, en vers, Paris Librairie Charpentier et Fasquelle, 1924 - La Princesse lointaine, pièce en quatre actes, Paris Librairie Charpentier et Fasquelle, 1924 - L'Aiglon, drame en six actes, Paris Librairie Charpentier et Fasquelle, 1924 En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
438	FUNCK-BRENTANO (Franz), sous la direction de L'Histoire de France racontée à tous, Librairie Hachette, 6 volumes dont : - STRYIENSKI (Casimir), le dix huitième siècle - FUNCK-BRENTANO (Franz), Le Moyen-Age et Les Origines (2 vol) - BOULENGER (Jacques), Le Grand Siècle, 1924 - BATTIFOL (Louis), Le Siècle de la Renaissance , 1924 - MADELIN (Louis), La Révolution, 1924 En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
439	Un lot de 6 ouvrages dont : - BOSSUET (Jacques Bénigne), Discours sur l'Histoire Universelle, Paris, Librairie Diderot, 1859 - D'ESPINEY, Don Bosco - DENIS (Léon), Après la mort, Exposé de la Doctrine des Esprits, Paris, Librairie des Sciences Psychologiques, 1893 - MAURRAS (Charles), le Chemin de Paradis, Contes Philosophiques, Paris, E. de Boccard, éditeur - MARIETON, La terre Provençale, dédié par l'auteur à Mr Zucchi, en 1908 - DAUDET L, Maurras et son temps, Ernest Flammarion éditeur En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20
440	LE BON (Gustave) Les premières civilisations, ouvrage illustré de 443 figures Paris, Marpon et Flammarion, 1889. Porte une mention écrite à la mine de plomb "le dimanche 2 avril 1905, trouvé un autographe de Gustave Le Bon, Exposition Universelle 1889 en septembre ?" HUGO Victor, L'Homme qui rit, illustrations de Daniel VIERGE, Libraire Polo En l'état Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	30
441	Ensemble de sept oiseaux naturalisés dépareillés (En l'état) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	100
442	Lot de draps, dentelles, échantillons, plumes, tissus et divers (En l'état, usures, salissures, tâches) Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	70
443	Paire de bergères garnies de tapisserie au point Époque Napoléon III Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	40
444	Table en noyer à plateau ovale à bords godronnés, repose sur un piètement quadripode en bois tourné relié par une entretoise en X Époque XIXème siècle Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	10
445	Piano en placage de palissandre, on y joint un tabouret de piano en bois noirci Époque Napoléon III Provenance : Demeure familiale de Clément Massier - Golfe Juan (Collection privée de l'artiste)	20