

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 2 | Cinq timbres Poste Aérienne en anciens francs. (En l'état) | 40 |
| 3 | Un album de timbres France et Monde montés sur charnière. (En l'état) | 10 |
| 4 | Dans un porte vue bleu ensemble de timbres divers sur carte et en vrac. Diverses provenances. On y joint deux billets allemands. (En l'état) | 15 |
| 5 | Lot comprenant un album vide, un album de cartes premier jour et une boîte en carton comprenant des timbres oblitérés toute provenance (En l'état) | 20 |
| 6 | Trois albums de documents philatéliques divers. (En l'état) | 15 |
| 7 | Gros album de timbres N** sur la thématique des oiseaux. Nombreuses séries complètes. (En l'état) | 35 |
| 8 | Gros album rempli aux 2/3 de timbres neufs N** tous pays sur le thème de l'année de l'enfance. (En l'état) | 15 |
| 9 | Six albums de documents philatéliques , principalement encarts de France. (En l'état) | 20 |
| 10 | Un petit lot de lettres françaises diverses dans une boîte en bois. (En l'état) | 15 |
| 11 | France, gros classeur de stock de classiques , grosse quantité , quelques pages debut XXeme (En l'état) | 100 |
| 12 | Petit album de timbres neufs et français et ensemble de timbres non oblitérés. On y joint un catalogue Ceres 2005 (En l'état, attention St Pierre FNFL est une photo, pas un timbre) | 80 |
| 13 | Album marron de timbres oblitérés et neufs (En l'état, traces d'humidité) | 20 |
| 14 | Valise noire comprenant un lot de timbres neufs français (blocs, carnets et divers) et divers timbres étrangers (En l'état) | 95 |
| 15 | Lot de petits albums de timbres toute provenance à trier On y joint une photo ancienne (En l'état) | 15 |
| 16 | Lot de timbres toutes provenance à décoller: boîtes en fer, bords, enveloppes... (En l'état) | 30 |
| 17 | Valise rouge comprenant un lot de timbres neufs français (blocs, carnets et divers) et des timbres divers étrangers (En l'état) | 170 |
| 18 | Deux albums de timbres toutes provenances neufs et oblitérés (En l'état, taches) | 25 |
| 19 | Album de timbres sur les colonies françaises (En l'état, bon état de conservation général) | 350 |
| 20 | Sept albums divers dont Afrique , France , Suisse contenues dans un un carton. (En l'état) | 35 |
| 21 | Album luxe tranche dorée Nations Unies, premières émissions de New York en neuf. (En l'état) | 30 |
| 22 | Errinophilie & Bienfaisance PTT en 1 album , nombreuses lettres avec Bienfaisance PTT (En l'état) | 40 |
| 23 | Pochette de timbres classiques (bleus) (En l'état) | 17 |
| 24 | Gros album de timbres de France neufs , principalement en fragments de feuilles. (En l'état) | 50 |
| 25 | Album de feuilles complètes neuves , principalement France toutes périodes , presque 100 feuilles au total (En l'état) | 250 |
| 26 | France , un classeur de timbres classiques (En l'état) | 60 |
| 27 | Album de timbres neufs du monde , nombreux Sarre. (En l'état) | 15 |
| 28 | Album de timbres fiscaux de France neufs et oblitérés , quelques documents. (En l'état) | 40 |
| 29 | Carton de quatre albums de lettres et documents philatéliques. (En l'état) | 35 |
| 30 | Album de timbres neufs des DOM TOM (En l'état) | 65 |
| 31 | Deux boîtes de timbres Français à trier (En l'état) | 30 |
| 32 | Album marron à emboitage de timbres français comprenant beaucoup de timbres anciens (En l'état) | 2 800 |
| 33 | Une petit lot de lettres au type Sage dans une boîte en fer. (En l'état) | 5 |
| 34 | Album de timbres neufs des colonies françaises. (En l'état) | 60 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 35 | Important lot de cartons comprenant des enveloppes premier jour en vrac et en albums Quatorze cartons au total (En l'état) | 620 |
| 36 | France, beau fond d'album comprenant des colis postaux, des timbres d'occupation et libération, poste aérienne et divers (En l'état, bien conservés) | 530 |
| 37 | Lot de cinq documents notariés encadrés dont deux du XVIIIème siècle (En l'état, usures, déchirures, insolées) | 10 |
| 38 | Petit lot de lettres diverses dans une boîte en fer (En l'état) | 5 |
| 39 | Lot de lettres anciennes d'Europe et des anciennes colonies. (En l'état) | 20 |
| 40 | Ensemble de lettres et entiers de la première partie du XXème siècle. Nombreux courriers à un notaire, dans une boîte à biscuits. (En l'état) | 15 |
| 41 | Ensemble de lettres , principalement France après guerre , nombreux Gandon Dans une boîte à biscuits (En l'état) | 5 |
| 42 | Lettre ancienne de 1693 non affranchie. (En l'état) | 5 |
| 43 | Ensemble de lettres et entiers de la première partie du XXème siècle. Nombreux courriers à un notaire et au ministre plénipotentiaire Andre Guilbert. (En l'état) | 15 |
| 44 | Cinq lettres classiques dans une boîte Yver. (En l'état) | 10 |
| 45 | Quelques lettres taxées et cartes précurseurs dans une boîte orange. (En l'état) | 20 |
| 46 | Lot de lettres et entiers de la première partie du XXème siècle Nombreux courriers à un notaire. (En l'état) | 25 |
| 47 | Petit lot de lettres classiques dans une boîte Guinot. (En l'état) | 10 |
| 48 | Lettres anciennes du monde dans une boîte en bois (En l'état) | 45 |
| 49 | Ensemble de lettres et entiers de la première partie du XXème siècle Nombreux courriers à un notaire. Dans un boîte à gâteaux. (En l'état) | 10 |
| 50 | Petit classeur bleu avec une vingtaine de lettres anciennes de France. (En l'état) | 30 |
| 51 | Ensemble de feuillets, affichettes et documents officiels principalement période Empire. Documents du Calvados et un religieux du diocèse de Sées daté 1790. (En l'état) | 30 |
| 54 | Un lot de vieilles lettres dans une boîte Yvert & tellier (En l'état) | 15 |
| 55 | BAYARD Réunion discontinue de numéros de la revue hebdomadaire Bayard Débute du numéro trois en 1946, derniers numéros en 1952. Publication à destination de la jeunesse, Bayard est un hebdomadaire illustré français lancé en 1946 et dont la publication s'achèvera en 1962 Plus de deux cents numéros contenus en valise (En l'état) | 10 |
| 56 | Ensemble de cartes (certaines en allemand) et guides touristiques divers (En l'état, déchirures) | 2 |
| 57 | Ensemble de vieux papiers des menus dont "Confrérie des chevaliers du Tastevin", anciens documents sur les vins (guides, cartes) et divers. (En l'état) | 10 |
| 58 | Collection de billets de loterie nationale Les plus anciens vers 1930 Contenue dans six classeurs On y joint une revue de cotation en feuillets Plus de mille billets (En l'état) | 140 |
| 66 | Album comique de pathologie pittoresque Éditions Louis Pariente Suite de 20 planches de l'album comique de pathologie pittoresque Une feuille : 29 x 36 cm (En l'état) | 5 |
| 67 | AGRICOLA (Georg Bauer dit Georgius). De re metallica traduit de l'édition originale latine de 1556 par Albert FRANCE-LANORD. Thionville, Gérard Klopp, 1987 In-folio cartonnage toile noire illustré de l'éditeur, sous emboîtage Tirage à 1200 ex. (+ 20 hc) ; n°262 Belle édition de la traduction française illustrée des reproductions des bois d'origine (En l'état) | 20 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|---|--------------|
| 69 | Lot de livres divers et variés comprenant : -Paul Emile Victor "Groenland 1948/1949" Editions Arthaud, -Paul LACROIX "XVIIème siècle Institutions, usages et costumes. Paris, Didot, 1880" -MILLAUD (Albert) & CARAN d'ACHE (Emmanuel Poiré dit)"La Comédie du Jour sous la République athénienne" Illustrations par Caran d'Ache. Paris, Plon-Nourrit et Cie, sd, -FEUILLET Octave "Le roman d'un jeune homme pauvre", Paris, Quantin -Grandville et Old Nick. "Petites misères de la vie humaine" Texte par Old Nick. Nouvelle édition -Victor MASSÉ, Paul et Virginie. Opéra en 3 actes et 6 tableaux Théâtre National de l Opéra-Comique -"Caviar Kalender", "Jean qui rit 1891" calendrier en allemand avec de nombreuses illustrations humoristiques - BOMBONNEL (Charles-Louis). "Bombonnel le tueur de panthères. Ses chasses écrites par lui-même" Paris, Hachette 1914 -SAMAIN (Albert). "Le Chariot d'Or" Frontispice de Aug.-H. THOMAS. Paris, Mercure de France - SAMAIN (Albert) "Au jardin de l'infante" Frontispice de Aug.-H. THOMAS. Paris, Mercure de France Et divers (En l'état, usures, rousseurs, petits accidents, manques) | 140 |
| 70 | Lot de livres comprenant: Romanelli (Giandomenico) (dir.) : "L'Art de Venise" (Paris, Mengès, 1997) sous emboitage José Maria de Héredia, les Trophées, Ed Lemerre Deux volumes l'illustration 1900 Lécuyer (Raymond), Histoire de la photographie, 1945. (En l'état, quelques broches désolidarisées) | 10 |
| 71 | Série huit de livres "L'histoire vécue de la deuxième guerre mondiale" (En l'état, usures, tâches) | 10 |
| 72 | [NORMANDIE] - REUILLARD (Gabriel) Grasse Normandie Paris ; André Delpeuch, 1926 1 volume In-8° broché sous couverture illustrée d'1 composition en noir au 2nd plat - 75 dessins inédits de Maurice Vlaminck in et hors texte (En l'état) | 5 |
| 73 | (Régionalisme). [BARBIER]. Recueil des privilèges, autoritez, pouvoirs, franchises & exemptions des Prevosts des marchands, eschevins & habitans de la ville de Lyon. Avec les arrêts de verification d'iceux Lyon, Guillaume Barbier, 1669 (En l'état, usures, insulations) | 60 |
| 74 | Arnoldi VINNII JC in quator libros institutionum imperialium commentarius academicus et forensis... Lugduni, F. de TOURNES, 1777 2 vol. in 4, veau moucheté, dos à nerfs ornés (En l'état) | 30 |
| 75 | COCTEAU (Jean). Mon premier voyage (tour du monde en 80 jours) Paris, nrf - Gallimard, 1936. In-12 broché, couverture impr Édition originale numérotée 163 On y joint : -Jean Paul SARTRE "La putain respectueuse" Paris, Nagel, 1946 ET -André GIDE "Souvenirs littéraires et problèmes actuels", Les lettres français, édition originale numérotée 1679 (En l'état, petites usures, déchirures, manques) | 15 |
| 76 | Lot de livres anciens, dont du XVIIe et XVIIIème siècles comprenant : "Lettres envers et œuvres mêlées" en deux tomes ; COLOMBET "Claudius, IC Senatoris Parisiensis, Paratitla, Parisiis" ; "Oeuvres de RACINE", à Paris chez David en trois tomes ; "Le livre des comptes-faits" Paris chez les associés ; "Office de la quinzaine de Pasques selon l'usage de Rome dédié à la Reine" P., Hansy Paris ; "Les Pseaumes de David" traduit en français selon l'hébreu, nouvelle édition revue et corrigée" chez Jean Fr JOSSE et Charles-Jean Baptiste DELESPINE ; et divers (En l'état, usures, taches, manques) | 310 |
| 77 | KOLLAR, François La France travaille Le rail par Pierre Hamp Éditions des Horizons de France, 1932 33 x 25 cm (En l'état) | 5 |
| 78 | Ensemble de CPA en vrac à trier, toutes origines On y joint deux catalogues Baudet (En l'état) | 45 |
| 79 | EYRIÈS (Jean-Baptiste) "L'Angleterre, ou costumes, mœurs et usages des Anglais" Paris, Gide fils, vers 1815-1821 (?) 1 Volume in 18, sous reliure rouge contenant environ 24 planches gravés à l'aquatinte et aquarellées (En l'état, usures, accidents, accrocs, petites tâches et rousseurs) | 20 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|---|--------------|
| 80 | BRAQUE, Georges & ZERVOS, Christian "Nouvelles sculptures et plaques gravées", Morancé 32 planches illustrées en noir et blanc ou couleur et planches de texte, dans un portefeuille à jaquette illustrée. Exemple non numéroté On y joint [PAPART, Max] - GREEN, Roger Max Papart. In-4°, pleine toile sous jaquette illustrée et ART USA NOW, Lee Nordness editeur Deux volumes sous cartonnage (Jaunissement en bordure des feuillets, usures, gondolement aux pages) (En l'état) | 20 |
| 81 | Tirage photographique de Marilyn MONROE Avec José Bolaños au premier plan de profil levant son verre, elle le regarde, hilare (En l'état) | 20 |
| 82 | Petit lot de photos anciennes et cartes photos Certaines représentant des régiments militaires ou des soldats (En l'état) | 20 |
| 83 | Lot de treize billets France et Monde (En l'état) | 80 |
| 84 | Ensemble de billets majoritairement France (En l'état, usures) | 30 |
| 85 | Petite boîte comprenant des monnaies royales, certaines en argent et argent billon (En l'état) | 35 |
| 86 | Album plastifié "Trésor du monde" comprenant des billets sur planche (En l'état) | 20 |
| 87 | Album bordeaux comprenant plus de quatre vingt dix billets du monde (En l'état) | 25 |
| 88 | Lot de monnaies diverses de France et du Monde, jetons téléphoniques PTT On y joint quatre billets (En l'état) | 20 |
| 89 | Lot de pièces antiques diverses et variées en bronze (En l'état, usures) | 80 |
| 90 | Lot de monnaies courantes diverses (En l'état) | 15 |
| 91 | Lot de deux classeurs numismatiques comprenant monnaies françaises et monnaies du monde. (En l'état) | 30 |
| 92 | Planche numismatique comprenant des jetons royaux et quelques médailles et boutons divers (En l'état) | 20 |
| 93 | Ensemble de deux planches de monnaies de nécessité vers 1920 1930 Quarante pièces environ (En l'état) | 10 |
| 94 | Lot de monnaies romaines Douze pièces (En l'état) | 20 |
| 107 | Lot de six médailles dont de communion, religieuse, et une Drapeaux donnés à l'armée par Napoléon 1er au Champ de Mars (En l'état) | 20 |
| 110 | Lot MONNAIES françaises du XXème en vrac à trier, états divers Poids environ 2Kg Dans une boîte bouillon KUB en tôle | 15 |
| 112 | Lot MONNAIES françaises du XXème en vrac à trier, états divers Poids environ : 2 Kg Dans une boîte bouillon KUB en tôle (En l'état) | 15 |
| 113 | Petit lot de monnaies anciennes, principalement françaises (En l'état) | 40 |
| 114 | Petit lot de monnaies en argent du monde entier. Poids total : 31.6 g (En l'état) | 95 |
| 115 | Boîte ronde comprenant environ deux kilos de monnaie britannique: Royaume Uni, Jersey, Guernesey... (En l'état) | 10 |
| 116 | Boîte comprenant des jetons en laiton provenant d'un grenier de la Ferrière aux Étangs, probablement de la mine de fer (En l'état) | 20 |
| 118 | Boîte comprenant environ trois kilos de monnaies françaises en bronze et divers (En l'état) | 15 |
| 119 | Boîte rectangulaire comprenant environ mille quatre cents grammes de monnaie britannique: Royaume Uni, Jersey, Guernesey... (En l'état) | 5 |
| 121 | Réunion de trois petits classeurs et leurs contenus de pièces anciennes jusqu'au XXème siècle dont en argent, objets de fouille dont un poids monétaire, médailles et divers (En l'état, usures, oxydations, manques) | 110 |
| 122 | Lot de pièces de monnaies en vrac comprenant des pièces françaises et étrangères principalement en aluminium et cupro nickel Poids total: 1560 g (En l'état) | 20 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 123 | Lot MONNAIES françaises du XXème en vrac à trier, états divers Poids environ 2Kg Contenu dans une boîte en bois sculpté (En l'état) | 15 |
| 124 | Lot MONNAIES françaises du XXème en vrac à trier, états divers Poids environ 2Kg (En l'état) | 15 |
| 125 | Lot MONNAIES françaises du XXème en vrac à trier, états divers Poids environ 3Kg (En l'état) | 25 |
| 126 | Ensemble de monnaies du monde anciennes Poids total 2 kilos environ (En l'état) | 35 |
| 127 | Sachet de monnaies en vrac, majoritairement françaises (En l'état) | 5 |
| 128 | Lot MONNAIES françaises du XXème en vrac à trier, états divers Poids environ 3Kg (En l'état) | 25 |
| 129 | Lot MONNAIES françaises du XXème en vrac à trier, états divers Poids environ 4Kg (En l'état) | 30 |
| 130 | Lot de pièces en argent comprenant cinq pièces de 5 francs SEMEUSE et 3 pièces de 10 francs HERCULE Poids total : 134 g (En l'état) | 150 |
| 131 | Ensemble de monnaies françaises en argent comprenant une pièce de cent francs 1983, trois pièces de cinquante francs et quatre pièces de dix francs type Hercule. Poids total : 191.2 g (En l'état) | 285 |
| 132 | Lot de monnaies diverses en argent Poids total : 86.2 g (En l'état) | 110 |
| 133 | Boîte comprenant environ cinq kilos de monnaies françaises et du monde (En l'état) | 25 |
| 134 | Boîte d'environ trois kilos de monnaies françaises diverses époques (En l'état) | 15 |
| 135 | Lot de pièces de monnaies françaises en argent comprenant des dix et vingt francs type Turin et des cinq francs type Semeuse Poids total: 1138 g (En l'état) | 1 150 |
| 136 | Lot de monnaies françaises diverses en argent type Turin et Semeuse On y joint deux monnaies étrangères également en argent Poids total : 136 g (En l'état) | 120 |
| 141 | Lot de pièces en argent comprenant trois pièces de 10 francs HERCULE et deux pièces de 5 francs SEMEUSE Poids total : 99 g (En l'état) | 125 |
| 142 | Ensemble de pièces de monnaies françaises en argent comprenant des cinq francs type Semeuse, des pièces de dix francs type Hercule et deux pièces de cent francs On y joint une pièce de cinq francs 1996 type Hercule en cupro nickel Poids total des pièces en argent : 202 g (En l'état) | 250 |
| 143 | Ensemble de six pièces de cinquante francs type Hercule en argent Poids total : 180 g (En l'état) | 370 |
| 144 | Lot de cinq pièces de cinq francs 19e en argent comprenant quatre françaises et une belge Poids total : 125 g (En l'état) | 160 |
| 145 | Lot de monnaies françaises en argent type Hercule comprenant quatre pièces de dix francs et deux pièces de cinquante francs Poids total : 160 g (En l'état) | 200 |
| 146 | Pièce Charles III, Roi d'Espagne pour le Mexique. Deux réales 1782 en argent Poids : 6.67 g (En l'état) | 20 |
| 147 | Monnaie Romaine, Antoninien de Gordien en argent Poids : 3.5g (En l'état) | 15 |
| 148 | Pièce de 1/4 d'écu Louis XIII, 1617 T Nantes en argent Poids : 9 g environ (En l'état) | 30 |
| 149 | Lot de monnaies en argent et argent bas titre dont Angleterre, Suède, États Unis, Italie, Espagne, Pays Bas, Canada... Poids total : 836 g (En l'état) | 550 |
| 150 | Pièce de cinq écus Belgique 1987 en argent. Poids : 22.75 g (En l'état) | 15 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 151 | Écu Louis XIV en argent année 1691. Poids: 13.40 g Doute sur l'authenticité compte tenu du poids (En l'état) | 120 |
| 152 | Pièce féodale anglaise, Henri II (1182/1189) Penny en argent Poids : 1.10g (En l'état) | 20 |
| 153 | Ensemble de pièces de dix francs type Turin des années 40 en cupronickel. Poids total: 127.7 g On y joint une pièce arabe et une pièce de deux shilling 1944. (En l'état) | 5 |
| 155 | Lot de pièces de monnaies françaises en argent comprenant huit pièces de cinq francs Semeuse et deux pièces de cent francs On y joint une cinq francs Semeuse de 1992 Poids total des monnaies en argent : 126 g (En l'état) | 150 |
| 156 | Monnaie en argent, 50 francs Hercule 1977 Poids : 31 g (En l'état) | 45 |
| 157 | Lot de trois médailles en bronze: Professeur E.Vaucher (hommage de ses amis) Coq, offert par H.Ramel et une médaille de table offert par le Messin. toutes en écrin (En l'état) | 15 |
| 158 | Pièce féodale en argent Denier de Vienne (1150/1220) Poids 1g environ (En l'état) | 30 |
| 160 | Lot de médailles principalement en bronze et bronze argenté Poids 1200g (En l'état) | 20 |
| 161 | Ensemble de médailles françaises majoritairement civiles dont collectivités territoriales, mérite agricole, ministère du travail et divers (En l'état) | 31 |
| 162 | Lot de médailles dont une miniature en argent du baptême du Prince impérial Louis-Napoléon Bonaparte par Armand Caqué, une médaille de mariage, quatre médailles à décor de saisons et divers (En l'état, usures, oxydations) | 15 |
| 163 | Paul Belmondo, d'après Médaille en bronze doré pour l'alliance française Diam. 41 mm Poids 30g environ (En l'état) | 10 |
| 164 | Guardia Civil, 150 anos Médaille espagnole en bronze anniversaire dans son écrin de présentation éditée en 1994 Diam. 8 cm (en l'état, charnière de l'écrin à revoir) | 5 |
| 165 | Ensemble en argent de deux jetons de mariage et d'un jeton Louis XIV, 1707 et un jeton de Bretagne. Poids total : 38 g (En l'état, usures) | 40 |
| 166 | Lot de médailles diverses, sur le thème animalier et des personnages politiques et historiques (En l'état) | 50 |
| 167 | Lot de quatre jetons ou médailles dont un ancien du Casino de Granville (En l'état) | 10 |
| 168 | Ensemble de médailles diverses dont mérite agricole 1883, croix de guerre et divers (En l'état) | 20 |
| 169 | Médaille en argent doré dit vermeil à décor de guirlandes enrubannées et de deux victoires, marquée sur l'avvers "Concours musical à Albert (Somme)" et sur l'envers "A Mr VAST DOMON, Président du comité du concours de musique, Le comité reconnaissant 21 juin 1874" Poids brut 42 g (En l'état, petites usures) | 30 |
| 170 | Ensemble de cinq médailles en bronze dont deux argentées à décor de bovins et de chevaux. Première moitié du XXème siècle. Poids total: 259 g (en l'état) | 20 |
| 171 | Ensemble en argent composé d'une gourmette d'homme et d'une paire de boutons de manchette Poids total : 60 g (En l'état) | 60 |
| 172 | Lot de débris en argent comprenant coques de montre, gourmette et divers Poids brut total : 90 g (En l'état, un verre présent avec l'entourage) | 90 |
| 173 | Deux gourmettes d'homme en argent 835/1000e et 925/1000e Poids total : 83 g (En l'état) | 80 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 174 | Montre à gousset à boitier en argent à fond gravé d'une scène animée Poids brut 68 g (En l'état) | 20 |
| 175 | Ensemble de quatre montres de gousset dont deux à boitier en argent Poids des montres en argent : 91 g (En l'état) | 20 |
| 176 | Lot de montres diverses dont une montre YEMA "sousmarine" (En l'état, usures, accidents, manques) | 30 |
| 177 | Ensemble de quatre montres de gousset en argent. On y joint deux chaînes et deux clés en métal Poids brut des montres : 233 g (En l'état, mécanismes non testés) | 30 |
| 180 | Lot de sept écrins à colliers (En l'état) | 5 |
| 181 | Deux coffrets et leur contenus de pièces pour horloger (En l'état) | 60 |
| 182 | Petite bourse en métal argenté (En l'état) | 5 |
| 183 | Réunion de deux boucles de ceinture, l'une à décor repoussé d'un paon et de cabochons en verre bleu et vert et l'autre à décor de rubans, de feuillages et ornée en son centre d'un cabochon (En l'état, usures, manques) | 10 |
| 184 | Suite de trois couverts en argent, poinçon Minerve comprenant trois fourchettes et trois cuillères Poids total : 345g (En l'état) | 480 |
| 185 | Ensemble de cuillères souvenir en métal et métal argenté. On y joint une cuillère en argent 800/1000ème et un ouvre lettre Poids brut cuillère en argent : 6.7 gr (En l'état) | 5 |
| 186 | Lot de petites cuillères souvenir en métal argenté. Poids brut total: 82 gr (En l'état) | 5 |
| 187 | Lot en argent comprenant une petite cuillère, modèle filet, poinçon Vieillard et une grande cuillère en argent étranger, modèle filet Poids total brut : 122 g (En l'état) | 140 |
| 188 | Lot de trois salerons en argent, poinçon Minerve, et contenants en verre Poids total montures argent : 27 g (En l'état, usures) | 15 |
| 189 | Lot de couverts à servir le poisson à manches en argent fourré, poinçon Minerve Poids total brut : 263 g (En l'état) | 15 |
| 190 | Couvert à entremet en argent poinçon Minerve Style Louis XV Poids : 100 g (En l'état) | 140 |
| 191 | Petit pyrogène en argent poinçon sanglier 6 x 3.5 cm Poids : 52 g (En l'état) | 50 |
| 192 | Lot de couverts en argent, poinçon Minerve, comprenant un grand couvert, et une grande cuillère modèle filet Poids total : 230 g (En l'état, usures, enfoncements) | 320 |
| 193 | Lot comprenant une petite tasse en argent, poinçon Minerve et une paire de salerons à bouchons en argent Poids total éléments en argent : 54 g (En l'état, usures) | 20 |
| 195 | Ensemble en métal argenté composé d'une ménagère 37 pièces, d'un couvert de communion en coffret, une cuillère dépareillée et une petite boîte ronde. On y joint un ensemble de couteaux lame inox. (En l'état) | 90 |
| 196 | Ensemble de pièces en métal argenté et métal comprenant un coffret de baptême Guy Degrenne en inox, des timbales, des ronds de serviette, un coquetier avec sa cuillère Christofle, un décapsuleur et divers. (En l'état) | 45 |
| 197 | Important ensemble de couverts en métal argenté dont sept couteaux avec lame inox. Divers modèles. Poids brut total: 5.300 kilos. (En l'état) | 170 |
| 198 | Ménagère en métal argenté dans un coffret. 33 pièces, style Art Déco. (En l'état) | 90 |
| 199 | PRADEL EXCELLENCE Partie de ménagère en inox, dans sa mallette (En l'état, des usures) | 30 |
| 200 | Lot de petites cuillères et fourchettes en métal doré diverses (En l'état, des usures) | 10 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 201 | Christofle Partie de ménagère en métal argenté. Modèle filet 28 pièces (En l'état) | 80 |
| 202 | Lot de couverts en métal argenté. Divers modèles. Poids total: 6,77 kilos (En l'état, désargenture parfois) | 180 |
| 203 | PRADEL France Suite de six couteaux LAGUIOLE, dans leur coffret (En l'état) | 15 |
| 204 | Grand plateau en métal à pans coupés 55 x 44.2 cm (En l'état, usures, rayures) | 10 |
| 205 | Ménagère en métal argenté de style Louis XVI comprenant une louche onze cuillères à potage douze fourchettes douze cuillères à soupe (En l'état) | 100 |
| 207 | Boulenger ensemble de douze couteaux de table à manche en métal argenté. les lames en acier. L. 25 cm (En l'état, accidents et lames oxydées) | 20 |
| 209 | Ensemble de deux verseuses en métal argenté. L'une à rubans croisés, l'autre à rangs de perles. H. 18 et 27 cm (En l'état) | 10 |
| 210 | Boulenger Service à thé en métal argenté composé d'une verseuse, d'un sucrier et d'un pot à lait. H. verseuse: 22.5 cm (En l'état, poignée non fixée) | 20 |
| 211 | Christofle ensemble de couverts en métal argenté modèle baguette à décor de médaillons monogrammés composé de six couteaux, 20.8 cm six cuillères et six fourchettes à hors d'œuvre (En l'état) | 40 |
| 212 | Service à thé et café en métal argenté comprenant deux verseuses, un sucrier et un pot à lait modèle quadripode (En l'état) | 20 |
| 213 | Ménagère en métal argenté 37 pièces comprenant douze cuillères à dessert, douze cuillères à potage, douze fourchettes et la louche poinçon 84 (En l'état) | 90 |
| 214 | Lot en métal argenté comprenant des timbales et des ronds de serviettes (En l'état) | 15 |
| 215 | Lot en métal argenté dépareillé comprenant des fourchettes, des cuillères, une timbale, un rond de serviette et divers (En l'état) | 35 |
| 216 | Ensemble de couverts en métal argenté Poids total: 3730 gr (En l'état) | 110 |
| 217 | Gobelet en argent, poinçon Minerve, à décor chardons et chiffré Poids : 100 g (En l'état) | 75 |
| 218 | Deux coffrets de douze couteaux à manches en métal argenté à décor d'une coquille On y joint quatre couverts dépareillés (En l'état) | 15 |
| 219 | Drageoir sur piédouche à deux anses en métal argenté à décor de godrons H. 16 cm (En l'état) | 20 |
| 221 | Ensemble de cuillères en métal argenté et fourchettes en inox contenu dans trois écrins. (En l'état) | 20 |
| 222 | Partie de ménagère en métal argenté composée de treize fourchettes, treize cuillères à soupe, d'une louche, de dix petites cuillères et dix couteaux de table. Les lames des couteaux en inox et marquées Apollonox (En l'état) | 90 |
| 223 | Lot de couverts en métal argenté dont Christofle et François Frionnet. Poids total : 2195 g (En l'état) | 80 |
| 224 | Lot comprenant un plateau à foie gras et un rafraichissoir à bouteilles GELB (En l'état) | 5 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|---|--------------|
| 225 | Partie de ménagère en métal argenté de style art déco comprenant 14 fourchettes, 12 cuillères et 11 petites cuillères Poids total : 2100 g (Environ) (En l'état) | 90 |
| 226 | Lot de couverts, majoritairement en métal argenté dépareillé comprenant des partie de service CHRITOFLE, un passe thé, couverts de service accidentés et divers Poids total brut : 2000 g (Environ) (En l'état) | 70 |
| 227 | Lot de couverts en métal argenté dépareillé comprenant des couteux, piques, et des couteaux à beurre (?) Poids total brut : 3500 g (Environ) (En l'état, usures, oxydations, accidents) | 40 |
| 228 | Deux paires de couverts à découper à manches en argent fourré Poids total brut : 511 g (En l'état, usures) | 30 |
| 229 | Lot de couverts en métal dépareillés, un rond-de-serviette en métal argenté, et divers On y joint deux couverts de service à mignardises à manche en argent fourré (En l'état, usures, accidents) | 75 |
| 230 | Lot en métal argenté comprenant deux théières dépareillées, un vase cornet à décor feuillagé au repoussé, et une pince à sucre à motifs stylisés H. 28, 24 et 21.5 cm (En l'état, usures, rayures) | 15 |
| 231 | Ensemble de couverts en métal doré divers et dépareillés (En l'état) | 35 |
| 232 | Ensemble de couverts en métal argenté Poids total : 2480 g (En l'état, différents modèles) | 85 |
| 233 | Lot de couverts en métal argenté de différents fabricants au même modèle, certains à décor chiffré au revers Poids environ 3000 g (En l'état) | 100 |
| 234 | ERCUIS Partie de ménagère en métal argenté de style art déco comprenant 12 couteaux, 13 cuillères et 11 fourchettes (En l'état) | 60 |
| 235 | Ménagère trente sept pièces en métal argenté dans son écrin. Poids : 2680 g (En l'état) | 105 |
| 236 | Importante et lourde saumonière en cuivre martelé et étamé. complète avec son intérieur en métal blanc, poignées en laiton. travail très probablement de Villedieu, estampillé "Made inFrance" L. poignées 88 cm (En l'état) | 100 |
| 237 | VILLEDIEU Vase sur pied à deux anses en cuivre à décor de frises H. 34 cm (En l'état) | 10 |
| 238 | Moule à gâteau en cuivre à décor torsadé Diam 31 cm (En l'état, enfoncement, petites usures) | 50 |
| 239 | Lot d'objets en cuivre et laiton comprenant un pot à colle, un pichet et deux casseroles (En l'état) | 5 |
| 240 | Ensemble de trois plats en étain ou alliage dont l'un à décor ciselé de Henri IV Diam. 30, 42 et 50 cm Poids total: (en l'état) | 30 |
| 241 | Ensemble en étain ou alliage comprenant verseuses, plateau, cuillères et divers. On y joint une théière en fonte (En l'état) | 20 |
| 242 | Série de 7 mesures en étain. H. 5.2 à 21 cm (En l'état) | 20 |
| 243 | Lot comprenant deux bougeoirs en laiton et deux aiguïères. H. 21 à 36 cm (En l'état) | 10 |
| 244 | BACCARAT Moutardier en cristal H. 11 cm (En l'état) | 15 |
| 245 | Sèvres modèle Niagara Partie de service de verres en cristal composé de onze verres à eau, quatre verres à vin et un pichet H. 14.8, 16.5 et 16.5 cm (En l'état) | 60 |
| 246 | Lot de verrerie comprenant un vase à col polylobé en verre bleu à décor émaillé blanc dit "Mary Grégory" d'une fillette tenant une fleur, une boîte couverte et un verre sur pied en cristal de Bohême H. 25.5 cm / 11.5 et 10.5 cm (En l'état) | 55 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 247 | Dans le goût de Bohême Lot de verrerie comprenant deux vases dépareillés et un pichet à décor floral émaillé sur fond doré, un vaporisateur et un verre à décor taillé sur fond bleu (éclat au verre) H. du grand vase : 21.5 cm (En l'état, usures) | 5 |
| 248 | BACCARAT, attribué à Suite de quatre flacons en cristal torsadé modèle Bambou H. 13 à 17.5 cm (En l'état) | 20 |
| 250 | DAUM France Vase en cristal à col évasé, signé H. 18.5 cm (En l'état) | 17 |
| 251 | Petit lot de verrerie comprenant une coupelle en ouraline en forme de fleur, un verre à liqueur à décor émaillé doré et un cornet en verre soufflé à incrustations polychromes (En l'état) | 10 |
| 252 | Dans le goût de Bohême Lot de verres dépareillés sur pied, dont certains à décor taillé H. entre 16 et 23 cm (En l'état) | 45 |
| 253 | Vase en cristal et à monture en bronze à décor d'une frise feuillagée et à deux prises en tête de béliers H. 21 cm (En l'état) | 70 |
| 254 | Val Saint Lambert Chemin de table en cristal moulé composé de six éléments. Certaines pièces estampillées. Dim. totales: 69 x 31 cm (En l'état) | 30 |
| 255 | Lot de deux vinaigriers dépareillés à monture en argent, poinçon Minerve, les contenants en verre dont l'un à décor de rinceaux de feuillagés H. 19 et 19.5 cm (En l'état) | 20 |
| 256 | Important drageoir sur pied en demi cristal H. 24 cm (En l'état) | 20 |
| 257 | BAYEL Cendrier à cigares en cristal Dans sa boîte d'origine L. 19 cm (Environ) (En l'état) | 10 |
| 258 | Voiture en verre moulé pressé figurant une BMW (En l'état) | 15 |
| 259 | Cave à liqueur en placage de bois de loupe s'ouvrant par des vantaux et découvrant un ensemble de verrerie incomplet et dépareillé tenu en place par une monture amovible en bronze doré 28 x 33.5 x 25 cm (En l'état, usures, accidents, manques) | 80 |
| 260 | Coffret Napoléon III en marqueterie de bois et laiton intérieur capitonné de tissu rose 7.5 x 19.5 x 20 cm (en l'état, petites usures) | 45 |
| 261 | Une boîte en bois de placage à décor marqueté, à couvercle foncé d'un miroir et son contenu de jetons en nacre et pièces en aluminium Dimensions boîte : 7 x 16.5 x 11 cm (En l'état, usures, petits manques) | 165 |
| 262 | Boîte à bijoux à intérieur compartimenté et à un miroir 9.5 x 27 x 18.5 cm (En l'état) | 40 |
| 263 | Ensemble composé de boîtes dont une en laque asiatique, porte monnaies en cuir et écrins. (En l'état) | 15 |
| 264 | Ensemble d'œufs décoratifs peints et dorés "les trésors du Galion" sur socle en métal doré. Deux en coffrets "véritable œuf de cane, collection Tsar", un en laiton cloisonné. (En l'état) | 85 |
| 265 | Ensemble de boîtes, coffrets décoratifs et divers (En l'état, usures, petits manques) | 20 |
| 266 | Service de table en porcelaine de Paris ou Limoges. travail des années 50 réalisé sur commande à décor de style Louis XVI peint et doré, comprenant: douze assiettes plates, douze assiettes creuses, douze assiettes à dessert, deux saladiers, un beurrier, deux confituriers sur dormant (l'un sans couvercle), serviteur compartimenté, grand plat rond, ravier et saucier. (En l'état) | 420 |
| 267 | CHARLES ARHENFELDT, LIMOGES Important service de table en porcelaine à filets bleus et or (En l'état) | 120 |
| 268 | Ensemble de deux séries de six assiettes à fromage sur le thème des métiers du vieux Paris diam. 18.5 cm (En l'état) | 20 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|---|--------------|
| 269 | Charles Ahrenfeldt, Limoges ensemble composé de douze tasses et d'un pot à lait en porcelaine. (En l'état) | 5 |
| 270 | LIMOGES Tasse et sa soucoupe en porcelaine à décor peint polychrome d'une scène animée de personnages Modèle marqué sous la base "Promenade au Palais Royal, XVIIIème siècle Epoque Directoire" H. Tasse : 10 cm (En l'état) | 35 |
| 271 | OLD CHELSEA Service à thé en céramique anglaise à décor de volatiles dans un paysage (En l'état) | 20 |
| 272 | SARREGUEMINES Partie de service de table d'environ 59 pièces du modèle "Obernai" comprenant : 3 ravers, 1 plat à gâteau, 1 plat à oreilles, 1 plat rond, 1 saucière, 1 saladier, 1 soupière, 1 plat de forme rectangulaire, 24 assiettes, 12 assiettes à dessert, 12 assiettes creuses, 1 corps de légumier (En l'état, petites usures) | 130 |
| 273 | SARREGUEMINES modèle Burgos Service de toilette composé d'un bassin, d'un broc et de quatre porte peignes ou porte savons H. broc 29 cm (En l'état, accidents) | 20 |
| 274 | SARREGUEMINES modèle Courges ensemble composé d'un bassin et d'un porte savon (En l'état) | 10 |
| 275 | Saint Pair sur mer Ensemble en faïence composé d'une petite aiguière et d'une assiette (En l'état) | 5 |
| 279 | Lot en céramique composé d'un chiot en porcelaine et d'une fillette au parapluie en biscuit Estampilles à identifier dans le style Allemand H.12 cm et 17.5 cm (En l'état, petits éclats) | 10 |
| 281 | Royal Dux Bohémia Vase amphore figurant un joueur de flûte H. 31.5 cm (En l'état, flûte accidentée) | 5 |
| 282 | Potiche couverte en faïence. Travail italien de la fin du XXème siècle dans le goût de Delft. H. 29 cm (En l'état) | 5 |
| 283 | Service à café en porcelaine peinte de Paris ou Coulevre. Les becs verseurs figurant des dauphins. Décor floral. Travail de la première moitié du XXème siècle. (en l'état, un couvercle recollé) | 15 |
| 284 | Petit miroir à entourage en porcelaine dans le goût de Saxe A décor d'amours musiciens H. 31 cm (En l'état, accidents) | 10 |
| 285 | Lot en faïence comprenant un récipient à épices à décor polychrome XVIIIème et une petite jardinière à décor polychrome d'un breton se reposant 5.5 x 12 x 7 cm et 6.5 x 14.5 x 9.5 cm (En l'état, accidents, usures) | 10 |
| 286 | Lot en porcelaine comprenant une tisanière, quatre verseuses dont une Delvaux à Paris, un pot à lait et un pied de lampe anciennement électrifié (En l'état, accidents) | 25 |
| 287 | Groupe en biscuit de trois angelots musiciens dansant auprès d'une souche d'arbre Travail de la fin du XIXème siècle H. 21 cm (En l'état, petits accidents) | 30 |
| 288 | GIEN Lot en faïence comprenant deux vases de forme amphore, l'un modèle "Pivoines" et l'autre modèle "Renaissance" (percé), une assiette décorative à décor de la ville de GIEN, une paire de bougeoirs à décor floral et un cache-pot à deux anses à décor de corne d'abondance et d'oiseaux dans des branchages H. du plus grand 35 cm (En l'état, petits accidents) | 50 |
| 289 | Pied de lampe en porcelaine figurant un gentilhomme. Porte une marque apocryphe de Capo di Monte en dessous H. 26,5 cm (en l'état) | 5 |
| 290 | ALLEMAGNE Groupe en porcelaine polychrome figurant une scène galante Marquée sous la base "Germany Western" H. 18 cm (En l'état, défaut de cuisson sous la base) | 5 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 291 | Lot en céramique comprenant un pot à moutarde DIGOIN & SARREGUEMINES de forme tonneau à inscription imprimée : MOUTARDE MAILLE, Avenue de Neuilly, 168 bis, PARIS et une bouteille "Wynand Fockink Amsterdam" H. 10.5 et 9 cm (En l'état, petits accidents et manques) | 2 |
| 293 | Lot en porcelaine comprenant une statuette belge figurant un garçon en prière et une jardinière Delft aux trois jeunes filles H. 24 et 21 cm (En l'état, accidents) | 5 |
| 294 | Kaiser Germany Cheval en biscuit blanc. H. 25.5 cm (En l'état) | 50 |
| 295 | Plat décoratif en faïence de Desvres (signature probable de Fourmaintraux) à décor de blasons de villes bretonnes sur un fond de style rouennais. Diam. 34 cm (En l'état) | 15 |
| 296 | GIEN Une aiguière à décor polychrome dans le goût de la renaissance H. 25.5 cm (En l'état) | 15 |
| 297 | GIEN Modèle pivoines Ensemble comprenant un pichet et un plat (En l'état, anse fêlée) | 30 |
| 300 | Nécessaire de toilette en porcelaine de Paris à décor floral peint Travail fin XIXe siècle comprenant cuvette, broc, porte peigne, coupelle et pot couvert (En l'état, cuvette recollée) | 15 |
| 301 | Cache pot en porcelaine dans le goût chinois A décor bleu de végétaux sur fond blanc Repose sur trois pieds H. 27.5 cm (En l'état) | 20 |
| 302 | Emaux de LONGWY Plat en faïence et émaux polychromes à décor dans le bassin de trois hérons dans une réserve de rinceaux fleuris sur fond bleu Marques au tampon au revers Diam 36 cm (En l'état, petites usures) | 70 |
| 303 | Garniture de cheminée en faïence figurant des pigeons Manque le mécanisme H. 26.5 et 29 cm (En l'état) | 15 |
| 304 | Collection de pendulettes dont LANCEL, SWIZA, et objets de vitrine (En l'état, des usures) | 35 |
| 307 | Pendule borne deux marbres, à cadran émaillé aux chiffres arabes H. 23 cm (En l'état, manques, usures) | 2 |
| 308 | Lot d'éléments de montre ancien se composant majoritairement de coqs (En l'état) | 560 |
| 309 | Lot comprenant un bougeoir en cuivre anciennement argenté, une tasse émaillée EMAILLERIE PARISIENNE et un vide poche à décor en son centre de l'Arc de triomphe (En l'état, usures, accidents, manques) | 5 |
| 310 | Collection de briquets divers dont deux en argent, dans une vitrine de présentation (En l'état, usures, accidents) | 220 |
| 311 | Lot de bibelots décoratifs et objets de vitrine, dont pendulettes, SEIKO, stylo CROSS, un briquet en forme de cygne, une paire de jumelles, œuf, deux cygnes en verre (accidentés), et divers (En l'état, usures) | 10 |
| 312 | Porte plume en laiton à décor de rubans et ornée de fixés sous verre à décor de monuments polychrome, le tout reposant sur une base en albâtre Travail de la fin du XIXème siècle (En l'état, usures) | 20 |
| 313 | Petite console d'applique murale en résine dorée et collection d'angelots XXe siècle (En l'état, usures, quelques éclats) | 10 |
| 314 | Réunion de trois marque-page/coupe-lettre dépareillés en métal, l'un à décor d'émaux, un autre à décor Art Nouveau le dernier à décor de micro mosaïque L. 8, 9 et 10.5 cm (En l'état, petites usures et manques) | 15 |
| 315 | Lot d'éléments décoratifs, d'ornementation de meuble, album photo et divers, certains à décor Art Nouveau et Art Déco (En l'état) | 35 |
| 316 | FOBRUX Deux tirelires publicitaires en forme de radiateur, fonte et céramique émaillée H. 10.5 cm (En l'état, petites éclats et accidents) | 25 |
| 317 | Chapeau colonial recouvert de toile blanche. Porte une étiquette Prima, made in France (En l'état) | 10 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|---|--------------|
| 318 | Réunion de deux objets vers 1900 comprenant une aiguière en étain à décor floral en haut relief et d'un vase en régule reposant sur une base en marbre à décor d'un enfant H. 21.5 et 20.5 cm (En l'état) | 20 |
| 319 | Lot comprenant trois cache-pots en faïence et deux vases dont l'un dans le gout de Clichy H. max : 24 cm (En l'état, fêles, usures) | 15 |
| 320 | ZEHO (XXe) Deux nains de jardin "Musicien" "à l'arrosoir" en résine, signés de la manufacture allemande sous la base et au revers H. 34.5 cm (En l'état, usures) | 10 |
| 321 | Lot de coffrets et écrins divers, dont l'un à décor de style Louis XV (En l'état, usures, manques) | 10 |
| 322 | Lot comprenant un soldat de plomb peint polychrome sous vitrine et titrée sus son socle "Garde nationale de Granville" et un bas relief figurant Napoléon Bonaparte H. Soldat de plomb : 17.5 cm (En l'état, usures, manques) | 25 |
| 324 | Visionneuse EDUCA SGDG,, pour plaques stéréoscopiques. Avec environ 40 plaques photographiques 45 x 20 x 26.5 cm (En l'état, une plaque cassée) | 95 |
| 327 | Canne à lait en laiton travail de Villledieu (estampillée) H. 28 cm (en l'état) | 10 |
| 328 | Lot de bibelots décoratifs, dont un vase dans le goût de Bohême, un tête à tête en étain dans son écrin, des figurines, des éventails d'Extrême-Orient (déchirures, accidents), une pièce encadrée représentant des cavaliers, et divers (En l'état, usures, accidents) | 5 |
| 329 | Lot de dentelles et broderies dont une pochette brodée à décor floral et une aumônière à décor d'un oiseau dans des branches fleuris (En l'état, taches) | 20 |
| 330 | Paire de jumelles de théâtre des années 1950 Made in USSR, en métal crème et plastique jaune Avec l'étui en cuir (En l'état) | 5 |
| 331 | Lot de brocante composé de deux pipes anciennes (dont ROPP), un christ de voyage, un coupe choux allemand et affutoir, un boîte et pochoirs en métal et une photo de soldat allemand. (En l'état) | 40 |
| 332 | Ensemble de cinq oeufs décoratifs en pierre dure. H. 5.5 à 7 cm (en l'état) | 12 |
| 334 | Lot de brocante comprenant verreuse Salins, pied de lampe Art déco, verreries miniatures, deux assiettes décoratives et divers. (En l'état) | 10 |
| 335 | POSSO modèle PU 31. Trépied télescopique d'appareil photo ou de caméra (En l'état, une modification) | 5 |
| 336 | Paire de lampes opaline peinte à décor de rouge gorges. Époque 1900. H. 53 cm avec verre. (En l'état) | 30 |
| 337 | Ensemble en grès composé d'une grande bouteille et d'une fontaine filtre français au charbon H. 41.5 et 38.5 cm (en l'état, accidents) | 5 |
| 338 | Encrier en bronze à décor floral signé "E.JUBOL" Travail vers 1900 L. 16 cm (En l'état) | 10 |
| 341 | Paire de vases Médicis en fonte à patine dorée H. 32 cm (En l'état) | 80 |
| 342 | Lot comprenant un éventail "Duranty", un sphéromètre, un petit porte monnaie en nacre et toile et un sujet en plâtre figurant un couple d'enfants H. Plâtre 24 cm (En l'état, petits accidents et usures) | 30 |
| 343 | ST DUPONT Lot de deux briquets comprenant un briquet en laque de chine et métal doré et un grand briquet de table en métal argenté à décor rainuré On y joint un étui à cigarettes "3e division de blindée 1945" et un briquet "Hadson" (En l'état, usures, manques) | 80 |
| 344 | Coupe décorative figurant les monuments de Paris dans des médaillons, fixé sous verre et nacre dans une monture en laiton L. 23 cm Vers le début du XXème (En l'état, petits usures) | 35 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 345 | Lot de deux médaillons en laiton repoussé titrés "Bianca" et "Angelo" Diam : 30 cm On y joint un plaque de forme rectangulaire en laiton à décor repoussé d'une scène de taverne 23 x 29 cm (En l'état) | 10 |
| 346 | Ensemble en métal argenté composé d'une service à thé café sur plateau et d'une écuelle couverte reposant sur quatre pieds. (En l'état, accidents et désargenterure) | 10 |
| 348 | Ensemble de six moules à ovules de pharmacie. L. 10.5 à 20 cm (En l'état) | 30 |
| 349 | Collection d'œufs, dont de nombreux en porcelaine formant écrins, deux en pierre dure, et divers (En l'état, usures, petits manques) | 40 |
| 350 | Petit chevalet de campagne ou plateau ajustable en bois naturel 8 x 19 x 29.5 cm (En l'état) | 15 |
| 351 | Paire de flambeaux à fût cylindrique H. 26.5 cm (En l'état, usures, rayures) | 5 |
| 352 | Poignard oriental en laiton et plaquettes os. Souvenir de voyage des années 50/60 (En l'état) | 10 |
| 353 | Lot de quatre fers à repasser anciens en fonte (En l'état) | 10 |
| 354 | Ensemble en bronze et laiton composé d'une paire de bougeoirs à poussoir de style Louis Philippe, une paire de pieds de lampe, un encrier et un bougeoir à main de style rocaille (En l'état) | 20 |
| 355 | Lot de draps, serviettes de table taie d'oreiller et divers dont monogrammées "CR" (En l'état, tâches, usures) | 15 |
| 356 | Lot de vêtements et accessoires d'enfant anciens pour communion ou baptême (En l'état) | 20 |
| 357 | Ensemble de vêtements de fillette avant 1930 composé de trois robes, d'une chemisette et de deux couronnes de baptême (En l'état) | 10 |
| 358 | Robe de baptême blanche en dentelle On y joint une chemisette de bébé ou de poupée, le tout dans une boîte en carton "Old England, Paris" H. robe : 98 cm environ (En l'état) | 15 |
| 359 | Harmonica quadruple Hohner Modèle Concert Une partie oxydée L. 16.5 cm (En l'état) | 45 |
| 360 | AGIT à Paris pour Heidsieck & Cie. Seau à champagne en métal H. 20.5 cm (En l'état) | 40 |
| 362 | Lot publicitaire comprenant une boîte Kub, une boîte Banania et un seau à glace "La Rotonde Montparnasse" en métal argenté (En l'état) | 20 |
| 363 | Buste en céramique polychrome figurant une femme Travail du XXème H. 36.5 cm (En l'état) | 40 |
| 364 | Notre dame du Sacré Cœur Sculpture en terre cuite titré sur la terrasse H. 75 cm (En l'état, accidents) | 50 |
| 365 | Paire de candélabres en bronze patiné, à six bras de lumière supportés par des victoires ailées se tenant debout sur une base cylindrique à décor de palmettes Travail de style Empire H. 71 cm (En l'état) | 400 |
| 367 | Le chasseur à la lance Sculpture en régule sur une terrasse en marbre Travail des années 30 H. totale 43 cm (En l'état, certaines plaques de marbre de la terrasse remplacées) | 30 |
| 368 | Marie, école française du XXe siècle Sculpture en bois signée 40 x 110 cm (En l'état) | 20 |
| 369 | D'après RODIN "Le baiser" Reproduction en bronze H. 12 cm (En l'état) | 10 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 370 | Paire d'assiettes décoratives en porcelaine polychrome, à décor de marines "Sea Witch" et "Grand Turk" Éditions "The Hamilton Collection, 1986" Diam. 28 cm (En l'état, usures) | 10 |
| 371 | COGNAC CAMUS NAPOLEON Bouteille en porcelaine à décor de l'empereur Fabrication de Bernardaud à Limoges H. 20.5 cm Dans un écrin (En l'état) | 30 |
| 372 | Lot d'appareils et matériel photographique comprenant - "Prontor II" - Nikon F-501 AF - Nikon F90 - Nikon F100 - Nikkormat FT 3189600 - Nikon D70 - NOVOFLEX poignée pistolet - NOVOFLEX B- 400 Étuis pour appareils photos Et divers (En l'état, usures, accidents, manques, appareils non testés) | 100 |
| 374 | Appareil photo POLAROID "Land Camera Swinger", modèle 20 (En l'état) | 5 |
| 382 | Yacov KAUFMAN pour LUMINA Suspension "Matrix 8" en inox à huit bras articulés Diam: 60 cm environ (En l'état) | 90 |
| 383 | Lampe en laiton figurant un sully Abat-jour orientable en verre dépoli Travail des années 80/90 H. 35.5 cM (En l'état) | 85 |
| 384 | Lot de décorations militaires, dont une croix du combattant, Verdun, 1914-1918, et divers (En l'état, usures) | 18 |
| 385 | Ensemble médical comprenant un coffret à poires et flacons, un réchaud et un petit pack US "First aid packet" Johnson & Johnson. (En l'état) | 20 |
| 386 | Miroir en bois doré à décor de feuillages Travail de style 51 x 40 cm (En l'état) | 10 |
| 387 | Miroir à parecloses et pans coupés, la glace biseautée Travail de style 83 x 67 cm (En l'état, des usures) | 55 |
| 389 | Miroir Art déco à glace biseautée. Entourage en acajou 113 x 85 cm (En l'état) | 30 |
| 390 | Miroir à encadrement en bois laqué gris à décor de style oriental 68 x 88 cm (En l'état) | 15 |
| 391 | Ensemble de trois miroirs ovales à décor feuillagé, dont deux dorées H. 30, 31.5 et 41.5 cm (En l'état, usures, une glace à une inclusion) | 45 |
| 396 | Hellas, 5000 years of history Recueil de gravures avec préface de Gabriel- Mickael Dimitriadis format 49.34 cm, incomplet (En l'état) | 5 |
| 398 | Max PAPART (1911-1994) Personnage Aquatinte signée au crayon en bas à droite, numérotée 3/7 Dédicacée « pour mon amie Nadia, en très amical souvenir de ce printemps à paris en avril 1972 » 30 x 22,5 cm à la cuvette (En l'état, tâches, usures) | 60 |
| 401 | Lot d'encadrements décoratifs divers, contenant majoritairement des estampes dont une série humoristique d'après BOILLY, une titrée "Granville - Porte de la ville haute", et divers Divers formats (En l'état, usures, accidents) | 50 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 402 | Réunion de trois estampes en couleur comprenant : -D'après Jean-François BOSIO (1764-1827) "Les oubliés" Gravure en couleurs par Nicolas SCHENKER 30 x 39 cm (A vue) -H. LECOMTE (XVIIIème siècle) "Entrevue de Louis XIII et de mademoiselle de la Fayette à l'hôtel-Dieu de Paris" Gravure d'après Rubierre -"Bataille de Wagram" Estampe probable des imageries d'Epinal 37.5 x 55 cm (à vue) (En l'état, usures, tâches, déchirures) | 20 |
| 403 | Georges GOURSAT dit SEM (1863-1934) "Mr Wisocky" et "Mr Paul Aumont" Lot de deux lithographies signées dans la planche 32.5 x 102 cm (à vue) (En l'état, déchirures, tâches) | 15 |
| 405 | JOB (1858-1931) (D'après) Deux estampes en couleur "Officier de marine, 1793" "Corps royal d'artillerie de marine, 1814-1825" 23.5 x 18 cm (à vue) (En l'état) | 10 |
| 406 | Jacques VILLON (1875-1963) Maternité ; 1952 Eau-forte signée au crayon en bas à droite Épreuve hors tirage 28 x 19 cm (En l'état) | 60 |
| 409 | Michael Black (1928/2019), d'après "Le Chevalier au lion réjoui" Ensemble d'une quinzaine d'estampes ou sérigraphies au même modèle effectuées pour la librairie de Westminster Abbey, années 60/70 Procédés d'après frottages de plaques en laiton 45 x 25 cm En février 2025 eu lieu dans le Comté d'Oxford une rétrospective sur son oeuvre "Chisel, Wood, Stone," (En l'état) | 5 |
| 410 | d'après Carle Vernet "Marchand de vin des environs de Rome" Gravure en couleur encadrée 34 x 42 cm hors marges (En l'état) | 5 |
| 415 | Ensemble de quatre encadrements comprenant trois gravures et une technique mixte "Tulipe" monogrammée et datée 183(?) en bas à droite Dimensions plus grand 28.5 x 20.5 cm (à vue) (En l'état, usures et taches) | 5 |
| 417 | VENTE SUR DESIGNATION EN UN SEUL LOT DE L'ENTIER CONTENU D'UN APPARTEMENT A PARIS (avec ascenseur) Comprenant nombreux bibelots, importante bibliothèque comprenant livres d'art et d'histoire, verrerie, céramique, vaisselle, moules à chocolat, luminaires dont lampe d'atelier, parties de ménagère, mobilier courant et de style dont buffet, bonnetière table ronde, fauteuils, chaises, literie (matelas sommier), coffre, secrétaire en acajou et placage d'acajou, bibliothèque, vitrine, armoire moderne, tapis, canapé de style Louis Philippe, bureau à dossier et divers Pour la remise des clés de l'appartement, il faudra prendre rendez-vous au numéro : 06.95.20.40.93, la remise ne sera pas possible entre le 11 et le 26 mai Le contenu sera à vider ENTIEREMENT dans un délai de un mois maximum à compter de la date de vente Prise de rendez-vous impérative avec l'Hôtel des ventes, Rois & Vaupres Enchères de Saint PAIR SUR MER au 02.33.50.03.91 Une feuille sera remise et fera clause de l'état du bien immobilier | 550 |
| 418 | Commode en placage d'acajou, repose sur deux pieds antérieurs en bois noirci S'ouvre par trois tiroirs en façade 85 x 104 x 55 cm (En l'état, accidents, usures) | 30 |
| 419 | Petite banquette de piano en bois peint et à assise cannée 71 x 67.5 cm (En l'état, petites usures) | 5 |
| 421 | STEINER EDITEUR, attribué à Suite de cinq chaises modèle Bow Wood en bois courbé Les assises en skaï rouge Portent une étiquette BOW WOOD Villeneuve St Georges au dos H. 82 cm (En l'état) | 300 |
| 423 | Lot de monnaies Chine et Annam Quatorze pièces, la grosse est probablement une reproduction (En l'état) | 65 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 425 | Gaston CORBIER (1869-1945) "Jeté de fleurs" Ensemble de deux huiles sur panneau, formant pendants, signées en bas vers la droite 49 x 20 cm (En l'état) | 50 |
| 426 | Albert DEMAN (1929-1996) "Nature morte" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 67(?) 73 x 50 cm (En l'état) | 10 |
| 430 | Francoise GARREC (Cambrai, 1938 - Cesny-aux-Vignes, 2019) "Nature morte au gibiers et au fusil" Huile sur panneau signée et datée 05 en bas à droite 60 x 73.5 cm (En l'état) | 20 |
| 435 | Ecole moderne "Nature morte" Huile sur toile, porte une trace de signature en bas à gauche 75 x 54 cm (En l'état) | 15 |
| 442 | Ensemble de quatre aquarelles composé de Deseine?, vue d'une maison derrière les bois (45.5 x 25.5 cm) De Witte, deux aquarelles vue de port et village en bord d'eau, datées 1929 (30.5 x 22 cm) Ecole française vers 1900, voilier à quai (27 x 17 cm) (En l'état) | 15 |
| 443 | Raymond LECOURT (1882-1946) "Femme auvergnate" Huile sur panneau encadrée signée bas droit et titrée au dos 44.5 x 36.5 cm à vue (En l'état) | 150 |
| 444 | École contemporaine espagnole "Ville côtière" Peinture à l'huile signée "SANZ" en bas à droite 26.5 x 33.5 cm (En l'état) | 15 |
| 446 | École de la fin du XIXème siècle, début du XXème siècle "Paysage proche de Granville" Dessin signé et situé en bas à gauche 36 x 54.5 cm (Environ) (En l'état, usures, accidents, tâches) | 40 |
| 449 | Dessin encadré signé en bas à gauche 10.5 x 18.5 cm (à vue) (En l'état) | 5 |
| 452 | KAZUO.K "Notre-Dame" Huile sur toile signée et datée "1976" en bas à gauche 33 x 40cm (à vue) (En l'état) | 20 |
| 457 | École du début du XXe siècle "Nature morte au canard" et "Nature morte au lièvre" Deux huiles sur toile formant pendant 22.5 x 17.5 cm (En l'état, usures) | 25 |
| 460 | Ernest SALVADO (1929-1985) "Abstraction" Lot de trois techniques mixtes sur isorel Dimensions 16 x 22.5 et 24 x 19 cm (En l'état) | 15 |
| 463 | "Vue de Venise" École moderne non signée 69.5 x 89 cm (En l'état) | 10 |
| 465 | Ensemble de pièces encadrées et œuvres graphiques comprenant une double aquarelle encadrée, une lithographie Tchèque, une petite huile sur toile de Gatteville le Phare et divers (En l'état) | 15 |
| 468 | IRENA (École moderne) "Les pavots" Pastel signé en bas à droite, titré au dos et daté 1998 60 x 80 cm (En l'état) | 20 |
| 469 | ECOLE de la fin du XIXème siècle "Vase fleuri" Huile sur toile non signée 46 x 47.5 cm (En l'état, rentoilée, une restauration ancienne) | 95 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|--|--------------|
| 470 | Maurice COLLIGNON (1903-?) "Trajet Madeleine - Bastille" Aquarelle et gouache signée en bas à droite 33 x 42 cm (En l'état, usures, insolée) | 20 |
| 472 | Jean-Clément-Victor ARLIN (1868-c.1961) "Paysage sous la neige" "Une ferme en Bresse" Huile sur carton signée en bas à droite titrée au crayon au dos 20 x 29 cm (En l'état) | 20 |
| 474 | Philippe d'ARGENCÉ (né en 1936) "Formes sur fond ocre" Huile sur toile signé en bas à droite 35 x 27.5 cm (En l'état) | 20 |
| 475 | École du XIXème siècle "Pêcheur proche de ruines" Aquarelle monogrammée et datée 1860 en bas à gauche 23 x 36 cm (à vue) (En l'état) | 5 |
| 476 | Marie Claude TREHET, école française de la fin du XXème siècle. "Barques au mouillage" Huile sur toile signée en bas à gauche. 50 x 65 cm (En l'état) | 20 |
| 478 | Maurice BRIAULT (1874-1953) "Le Guildo" Aquarelle sous verre signée et située en bas à droite 25 x 34 cm (En l'état) | 20 |
| 479 | MORLEY (école française du XXe siècle) Huile sur toile encadrée représentant des bateaux de pêche à quai 30 x 40 cm (En l'état) | 10 |
| 480 | R. Lesaunier, école française du XXe siècle "La partie de pétanque" Huile sur toile signée en bas à droite 31 x 20.5 cm (En l'état) | 20 |
| 482 | Francoise GARREC (Cambrai, 1938 - Cesny-aux-Vignes, 2019) "Tableau de chasse" Huile sur panneau signée et datée en bas à droite 50 x 65 cm (En l'état) | 20 |
| 486 | Jules Ballot (école française vers 1900) "La Naffrée" Huile sur toile marouflée sur carton Titrée au dos et encadrée 30 x 22 cm (En l'état) | 20 |
| 487 | École française XIX / XXème "Discussion dans un champ" Huile sur panneau signée et datée en bas à droite "Montagnier" 19 x 22.5 cm (En l'état, salissures) | 20 |
| 488 | Jean CHEVAUCHET (né en 1937) "Nature morte à la perdrix" Huile sur toile signée en haut à droite 50 x 40.5 cm (En l'état) | 55 |
| 489 | Constant Léon DUVAL (1877-1956) "Forêt en bord de lac" Huile sur carton signée en bas à gauche 35 x 26.5 cm (En l'état) | 30 |
| 490 | Yvon DIEULATE (1903-1990) "Maison lacustre" Huile sur panneau signée en bas à gauche (En l'état, usures) | 30 |
| 494 | Michel MARGUERAY (né en 1938) "Les salines Brehal" Huile sur toile signée en bas à droite, contre signée et titrée au dos 24 x 33 cm (En l'état) | 120 |

| Lot | Désignation | Adjudication |
|-----|---|--------------|
| 498 | Auguste DUMONT (XIXème - XXème siècle) "Environs de Boulogne" Huile sur panneau signée en bas à gauche 27 x 46 cm (En l'état) | 50 |
| 499 | André FARAULT "Nature morte" Huile sur toile signée en bas à gauche 33 x 41 cm (En l'état) | 100 |
| 503 | Étienne LEMPEREUR (?-1953) Rue de village Aquarelle sur papier signée en bas à droite 38 x 29 cm (En l'état, non encadrée) | 20 |
| 505 | Jean VASSAL (1902 - 1986) Paysage de forêt Huile sur panneau signée en bas à gauche 38 x 46 cm (En l'état) | 35 |
| 506 | Madeleine RENAUD (1900-1994) "Bouquet d'anémones" Aquarelle signée en bas à droite 29 x 38 cm (à vue) (En l'état) | 20 |
| 507 | Madeleine RENAUD (1900-1994) "Bouquet champêtre" Aquarelle et gouache signée en bas à droite 37 x 53 cm (à vue) (En l'état, verre fêlé dans un coin) | 30 |
| 509 | ENault François (1869-1918) "Le peintre", "Le Chaudronnier" et "le réparateur" Ensemble de trois dessins signés et encadrés 30.5 x 22.5 (x2) et 19 x 19 cm (à vue) (En l'état, petites usures et rousseurs) | 170 |